

人老了就会没有安全感,他们催促子女回家,事实上是在寻求一种安慰,寻找一种依靠……

## 牵挂

■北京市第一七一中学高一(8)班 黄爱雷

“喂?哎,你快回来吧。”这天是妈妈出差回来的日子。刚进门,我就看到姥爷打电话催妈妈回家。

天还没黑,夕阳从窗外洒进屋里,一片昏黄。姥爷放下电话,郑重其事地对我说:“你妈就要回来了。”“是呀,可不是嘛。”我嘴上应着,心里却哭笑不得:这是妈妈出差后姥爷第六七次念叨着她回家了。

打完电话,姥爷坐回到沙发上,呆呆地望着门口。他每天都这样独自坐着,有时候看看电视,有时候看看报纸。可今天不太一样:他只是痴痴地坐着,等着妈妈回来,就像在学校独自一人等父母来接的孩子一般,有些无助,有些迷茫。

我想起,他总会起来走走。可等我写了一个多小时作业后再去看他,他仍是那样坐着,连坐姿和神态都不曾变过。

或许是见我来了,他终于站了起来,又摸索到电话旁,一个键一个键重重按下去。1……3……拨错了,再拨一遍。终于,电话通了。

“喂?你到哪儿了?快到了吧……”其实我知道,妈妈到晚上很晚才会回来,姥爷打电话催她也并不能加快她往回赶的速度。但是姥爷却乐此不疲。

吃过饭后,天已经黑了很久了。望着

被黑夜吞没的窗外,姥爷显得越发着急了。他像摆钟一刻不停地走来走去,最终还是来到了那个仿佛召唤他很久了电话前。接通电话后,我听到妈妈温和的声音:“我在开车,马上就回去。”但姥爷好像没听到似的,自顾自地说着:“快到了吗?我去接你。晚上外面不安全……”

我在旁边听着,觉得妈妈开车时她打电话无异于增添麻烦,而且他一个九旬老人晚上独自出去接一个成年人实在是大可不必,就不耐烦地打断姥爷:“我妈在开车,不用催她了。”姥爷没说什么,只是叹了口气,默默地放下电话,回到了他漫长的等待中……

妈妈回来了,我悄悄地向妈妈抱怨姥爷一直催她回家,妈妈看着我微微地笑了,她耐心地告诉我:人老了就没有安全感,他们催促子女回家,事实上是在寻求一种安慰,寻找一种依靠……

妈妈的话让我陷入沉思:妈妈只是短短的一周不在姥爷身旁,姥爷就这样牵挂她,不断地打电话催促她回家。那些许多独自生活的老人,他们心中更难免有这样心心念念的催促与牵挂,如果人人都能理解他们,用心关照他们,那么这些孤独的老人就会多一份温暖,多一分幸福。

指导教师:王蕾



《荷》李习铭(11岁)

西安的冬天是极舒适的,那微微清冷的冬风扑在脸上,不但不觉着刺骨,反而提神醒脑,把你身子里暗藏的无限活力都激发出来。

## 西安的冬天

■西安西工大附中分校初二(A3)班 王国玺

西安的冬天是极舒适的,气温只徘徊在零下几度,裹上羽绒服,把手塞进兜里,那微微清冷的冬风扑在脸上,不但不觉着刺骨,反而提神醒脑,把你身子里暗藏的无限活力都激发出来,让你忍不住要在这苍茫的大地上翩翩起舞,吟诗作句了!

老舍说济南的冬天是“全都包在一张蓝水晶里了”,我觉得西安的冬天却是裹在一团棉花糖里,天是白白得发灰,暗暗淡淡的,把所有的过分亢奋都挡在天外,连太阳的光也削去了七分。冬天的主旋律是隐忍、谦和,一切都不过分,亢奋不

过分,快乐不过分,热不过分,冷不过分,连隐忍也不过分。人们在冬天能“从心所欲不逾矩”,维持一种万事万物的协调与平衡。

冬天的西安是美丽的。坐在窗边读书,抬头看窗外,人工的绿草坪上有几只小雀儿在,顶着圆圆小小的脑袋,左一脚深右一脚浅在草地中蹒跚,摇摇晃晃似要跌倒,看着它们,我冬日的心也全都融化了去!

冬天的花圃梅花最负盛名。“疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏”写得不错,那定是江南的好风景。到了北国,也只有“已是悬崖百丈冰,犹有花枝俏”这类的词了。李绅写“雪覆云装万萼轻”啊,细细想来,正似朱唇未启,风韵早露的美

丽与轻雅了!我在冬天亲眼见的花真不多,心中似乎早已给它打上了“枝衰叶落,万木萧萧”的烙印吧。

冬天的雪固然是极美的,但西安有雪,北京也有雪啊,北国的雪也是大同的。

最大的不能忘却的是一个冬夜,一个人坐在小区的木椅中,眼前是一盏发黄的路灯,直视着并不刺眼,头顶的树叶碰撞着,窸窣窣窣不绝于耳。生来第一次感觉世界可以如此静谧,冬日的冷冻住了一切躁动,“心如止水”这个词应改为“心如寒冰”才说得通。

闭上眼,感受天地的律动;睁开眼,触碰自然的气息。

指导教师:惠军明

早在小女孩出生那年,爷爷就在后院里栽下了一棵柿子树。

## “爷,你为什么把柿子留在树上啊”

■西安西工大附中分校初二(A3)班 李佳琪

“爷,你为什么把柿子留在树上啊?”小女孩疑惑地问。

“柿子树老了,摘干净了,它就太孤单了。”爷爷慈祥地笑了笑,岁月的痕迹堆满了脸。

早在小女孩出生那年,爷爷就在

后院里栽下了一棵柿子树。春天悄悄融化了镶嵌在玻璃边角上的霜花,它悄悄地破芽而出,探出小脑袋,在风雨中茁壮成长。爷爷带着小女

孩,她穿着小小的鞋子,在小柿子树旁又唱又跳,她憧憬着,欢笑着。

夏日的烈日嚣张跋扈,小女孩躲在树荫下,兴奋地看爷爷做木工活。爷爷粗糙的手灵活地上下翻飞,不一会儿就为她刻出了一只栩栩如生的雀儿,她大大的眼睛扑闪扑闪,开心得又是尖叫,又是蹦跳。爷爷的目光温柔柔软洒在她的身上,神采奕奕地讲起自己年轻时候的故事,她聚精会神地听着,时不时插嘴问上几句,一老一少的笑声如清脆的银铃一般,混着斑驳的光影铺了

满地。风滑过树叶的声音,像流行音乐,悦耳动听。

到了收获的季节,柿子树的叶子开始枯卷,黑黑的树干,粗糙的树皮,像一位历经岁月沧桑的长者,安详从容。青绿的小柿子被时间镀上了一层幸福的红晕,褪去了少女般的青涩。小女孩晃悠悠地爬上了柿子树,她屏息敛声,慢慢伸出手去够一个个金黄的柿子,她的手轻轻地碰触到了柿子,可她每次碰到,柿子会调皮地溜走。树下,爷爷一脸担心地望着她,不时高声喊些什么。在爷爷的指导下,用网套小心翼翼地摘柿子,很快,收货满满。她欣喜地举着红彤彤的果实,笑得无比幸福。

之后的日子里,遇到困难,每当她想要放弃时,总会想起,那一棵高大挺拔的柿子树,挂在树上圆滚滚的柿子,柿子树下笑得灿烂的爷爷。

灰色悠远的天空,如记忆一样渺茫久远。下了一场厚重的雪,小城一片惨白,好像一切都停下来了。小女孩穿过那条熟悉的巷子,拐过最后一个街角,她看见了柿子树,光秃秃的柿子树干上,一团团橘红色的火焰在跳动,她眨眨眼,柿子树上挂满了柿子。

“爷,你为什么把柿子留在树上啊?”

“柿子树老了,摘干净了,它就太孤单了,留着吧,不然树该难过了。”

雪落无声,有两片落在了小女孩的鼻尖上,用手一摸,没了,鼻尖只留下一点冰凉的酸。

指导教师:惠军明



《沙滩上的小骏马》李绍锦(5岁)

我想像那样的画面:你在林中筑巢歌唱,呼朋引伴,生儿育女……

■浙江省衢州市衢江区第一小学 六(1)班 廖哲

我怎么又看到你这两悲伤的眼睛!

你奄奄一息地蜷缩着,灰色的绒毛参差不齐,一条腿无力地耷拉着,好像已经折断了。头顶和颈部结满了血痂。你的全身在不停地颤抖,眼睛悲哀又惊恐。

昨天我看见你的时候,正是夕阳西下,残阳如血。当时你还没有这么狼狈。你的羽毛还算完整,看得出来你很喜欢它们,精心打理过。当时你在被几个顽童追逐,蹒跚挣扎,抖动着翅膀却无论如何也飞不上天空。你走投无路,把头扭来扭去。我和我的目光在此刻相遇。那是一双多么悲伤的眼睛啊,你的眼睛充满了绝望,就像孙悟空被压在五行山时的眼神一般。

我多想你重新起飞,遨游天际。于是我跑过去大声赶跑那些欺负你的孩子,小心翼翼地捧起你颤抖着的瘦弱的身体。你的瞳孔仿佛在地震,小眼睛睁得又大又圆。或许你担心我也是“施暴者”。我轻轻抚摸着你还未丰满的羽毛,它们已经变成了残破的衣裳。可能是我掌心的温度让你觉得温暖,你渐渐安静下来。小眼睛闪烁出别样的光,似乎重燃起希望。我笑给你看,你似乎心领神会,张开嫩黄的小嘴唱起歌来。后来,我把你放在相对安全的车顶上。我想你休息一会儿就会离开,就会自由自在地飞翔,就会回到你的森林,你的家。

可你今天竟是这般模样,终究没能再飞翔。我多希望我是巨人,我一定就在昨天为你造一片森林。你在林中筑巢歌唱,呼朋引伴,生儿育女。我看看你的眼睛想象那样的画面,多美好啊!可我笑不出来,因为就在你浮想联翩的时候,你的身体正在变成一块长着羽毛的“石头”。你再也听不到我的心声,再也听不到森林里的……

指导教师:刘丽婷

## 真想为你造一片森林



《白天鹅》房琪(6岁)

夕阳逐渐坠下山头,为天空抹上了大片的橙红,给清冷孤寂带来了几分温暖。

■浙江省新昌县七星中学诗路文学社 戴子涵

萧瑟的秋风卷走了夏天残留的余热,却带不走令人心烦意乱的虫鸣。花儿已芳华不再,敛着瓣儿垂首不语,失去了往日争奇斗艳的高傲。

在小学最后一场运动会,我迎来了第一次成为运动员的机会。老师轻飘飘地抛下一句:“我看你力气挺大的,那就去掷铅球吧。”于是,那本让人“闻风丧胆”的报名表上,便光荣地写下了我的大名。

既然报了名,那就绝对不能为班级丢脸,在剩下不到一周的时间里,我开始不断地练习掷铅球。刚起头时,我还觉得蛮有意思的,但不断地重复同一个动作是非常枯燥乏味的,而且时间一久,胳膊又酸又软,使不上劲。

时光不知不觉地从我抬手捡球的动作中窜过,眨眼的工夫,就到了我比赛的日子。

暖暖的阳光洒在每一位运动员身上,宛如一件金色的披风,在预示他们的成功和凯旋。震耳欲聋的鼓舞加油声此起彼伏,时不时就有好消息传来。

我排着队,看着一颗颗铅球在别人手中像颗炮弹似的飞那么远,我原本充满希望的心一点一点地坠入了谷底,我的掌心浮起了一层薄汗,手指在背后紧张地绞在了一起,尽管在心里不断地深呼吸,不断地告诉自己:“别紧张,要放松,相信自己。”然而手却颤抖得更为剧烈。

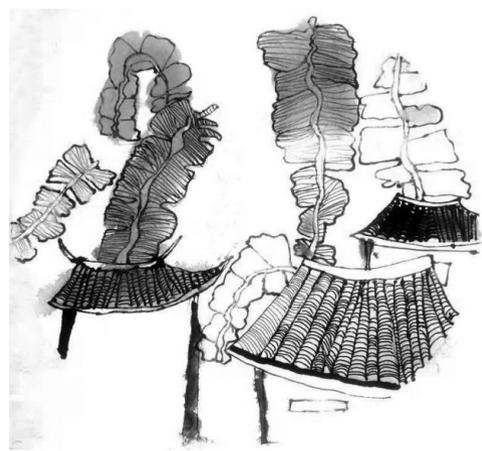
轮到我时,我能够十分清楚地听见同学们对我的鼓励,但一捧起铅球,在裁判指定的位置上站好时,我感觉身旁嘈杂的声音愈来愈远,直至什么也听不见。我深吸一口气,抬手又快又狠地将手中的铅球掷了出去,但是并不远,和人家相差很大。周围立即响起了一片惋惜的声音。我咬了咬牙,定下心神。拿起第二个球,调整角度后再次把球掷了出去,这回总该行了吧,我咽了一口唾沫,心里不住地想:加油啊,飞得远一点,再远一点。可是最终还是令人失望。我难以置信地睁大眼睛,不甘心地咬咬牙,背上的衣服被汗水浸透,可我却感到无比的寒冷,去拿第三个球时,手臂都在轻轻地抖动……

我不知道我是抱着怎样的心情扔最后一个球的,不用说,成绩一定是非常糟糕的。别的同学都兴奋地围着裁判看排名,我没有看,反正都是最后一名。我自嘲地笑笑,转身便回了教室。老师不紧不慢地跟在我后面,开口道:“比完就行了,不用在乎成绩,过去的就让它过去吧,向前看!”老师的手温和地抚摸着我的脑袋,开导我。

是啊,过去的每一分每一秒都已成为历史,每一段人生也不可能都足够精彩,足够完美,生活难免会有一些磕磕绊绊,但我们也不能停留在原地,人总是要往前走的,也必须向前看!

夕阳逐渐坠下山头,为天空抹上了大片的橙红,给清冷孤寂带来了几分温暖,不用过太久,又将是美好的全新的一天。

指导教师:杨丽雅



《江南》康宇轩(6岁)

小绵羊、大熊猫、小狮子、小金鱼,这就是我可爱的家人,我爱我的家!

## 小小“动物园”

■北京市首都师范大学实验小学四(1)班 仰勃涵

我的家是一个热闹非凡的“动物园”,里面的“动物”各有特色。

我的妈妈头发卷卷的,像一只小绵羊,既美丽又温和。妈妈吃素,不喜欢吃肉,但我猜她这是“为了减肥”。有一次,我把妈妈的花瓶打碎了,本以为妈妈会大发雷霆,结果妈妈温和地对我说:“你没事就好了。”你们是不是很羡慕我有这样的妈妈呀!

我的爸爸懒洋洋的,像一只大熊猫。我迫不及待地想去上学的时候,爸爸还懒洋洋地躺在沙发上。说爸爸像熊猫,还因为爸爸有很严重的黑眼圈,因为他常常晚上10点才加班回来,可见,懒洋洋的爸爸工作时还是挺卖力的。

我的弟弟萌萌的,憨憨的,但生气的时候会发出震耳欲聋的响声呢!好像一头小狮子。而且不管你把零食放到哪里,他都会找到并且一扫而光。

接下来我要隆重介绍自己。我有时候马马虎虎,像一只小金鱼。虽然我功课不错,也守纪律,但我时常忘带了小黄帽,忘带了红领巾,有时还忘带了作业本。不过,我们是我们的开心果!

小绵羊、大熊猫、小狮子、小金鱼,这就是我可爱的家人,我爱我的家!

指导教师:宗家伟