

我爱北京的地铁,因为它不仅是一个简简单单的城市交通工具,更是串联起北京城的一条纽带。它不仅串联了北京城的各个地方,更串联起了北京城的过去、现在与未来。



《花瓶》房琪(6岁)

乘着地铁看北京

■ 北京市第一七一中学初二(12)班 马晓芊

乘地铁,你可以窥见北京的风貌。

“南锣鼓巷站,到了。”随着地铁的清脆的报站声,我下了地铁,从出口处望向这古老而崭新的世界。刚出地铁站,冰凉的寒风吹来,然而周围却是人声鼎沸,小贩们都在热情地吆喝着,他们的身后是时尚而新颖的小店……这一切,让古老而沧桑的胡同散发出青春的活力。吃完饭的老年人在胡同里散步,他们也在饶有兴致地欣赏着这焕然一新

的世界。

“国贸站,到了。”我被人流挤下了地铁,快步穿过人流,来到地面上,强烈的阳光让我我不禁眯了眯

眼,四周是林立的高楼,它们的玻璃窗好像一面面镜子,映得蓝天更加辽阔,映得这里的世界光彩夺目。高楼下面,人们西装革履,步履匆匆,目不斜视,昂首挺胸,你能感受到他们身上似乎永不枯竭的动力。这里是CBD,每天有数万人在这里办公,创造着难以计数的价值。这里,是中国经济蓬勃发展的缩影。

“森林公园南门站,到了。”出了站就是著名的奥林匹克森林公园,熙熙攘攘的人流显示了北京人对于运动的热爱。抬起头来,你可以看到耸入云霄的奥林匹克塔,巨大的五环标志映衬着夕阳格外的辉煌。回头向南看,水立方与鸟巢在路的两边交相辉映。

坐在地铁上,我也观察了许多坐地铁的人。坐在我对面相貌相

仿的应该是父女俩,爸爸在读一本厚厚的书,旁边的女儿也捧着一本书在读。偶尔女儿会指给爸爸看,爸爸会心一笑,他们静静地坐在那里,似乎嘈杂的世界凝固了一般。到了下车的时候,他们恋恋不舍地合起书,爸爸的嘴里小声念叨着“劳驾,劳驾”,小姑娘小心地保护着书,在人群中消失不见。我突然想到,他们父女俩,就像北京的现在和未来。正是一代代人的努力,创造了现在古老而繁华的北京。而新的一代,也必将让它走向新的辉煌。

我爱北京的地铁,因为它不仅是一个简简单单的城市交通工具,更是串联起北京城的一条纽带。它不仅串联了北京城的各个地方,更串联起了北京城的过去、现在与未来。

焦虑,怯懦,都伴随着小小的汗珠被清风拂去了。

踏上征途,就已赢得一切

■ 济南市平阴县实验学校九年级(4)班 韩悦昕

望着眼前鲜红的证书,我的耳畔响起那句话:“当你踏上征途时,就已赢得了一切!”

“请83号同学进入考场——”冰冷机械的提示音,不断在广播中响起。那数字也愈来愈接近我的号码,我不断在心中默念着演奏的曲谱。空荡的赛场上,无名的黑暗妄图吞噬着我,跳动的音符却调皮地散到各个角落,拨乱我的心弦,怎么都无法平静。“严厉的评委,糟糕的失误,犀利的批评……”可怕的联想都在拼命涌向我,心乱如麻,呼吸的频率都急促了许多,双手紧攥着,似乎想通过这种方式,去抓住那渺茫的希望。

察觉到手心浸满了细密的汗珠,低头看时,才发现手竟在不自觉地颤抖。我无助地望向父亲,再度萌生了逃避的想法,怯懦早在我心中深深扎根,逃避已经自然而然地成为我解决问题的一贯方式。

“爸——”我略颤抖地轻唤了他一声,声音里已带了几分哭腔,他早已注意到了我的紧张,微笑着走向我。他走得不慢,却很稳,这让我有了些许安全感。我们对望着,都明白对方心中所想,却都迟迟没出声——我们都有各自的犹豫。

“紧张,对吗?”他率先打破僵局,温和地询问,“嗯。”我低声应答。他突然蹲了下来,拉近了我们之间的距离。“你害怕失败,所以选择逃避,那岂不等于全盘皆输,亲手

放弃全部希望?”他那充满期盼的眼神,让我微微一愣。

“输与赢,成与败,只是比赛的一半;另一半,是你在这场较量中的收获,你若万里长江,何能不下千里一曲?倘若就此断流,岂不可惜?”他微顿,目光又深邃了几分,缓缓开口道:“当你踏上征途时,就已赢得了一切!”铿锵有力的话语,宛若石块投入湖面,在我心中掀起了巨浪!

广播再度响起,我释怀了,伴着提示音浅笑走入考场,一步,一步,迈向舞台,世界似乎放慢了动作,我走得很慢,但也很坚定!鞠躬,入座,我自信地弹奏起暗暗练习了无数遍的曲目,白皙手指上磨出的伤痕,枯燥的一页页黑白曲谱,频频出错的无奈,都化作了流畅的音符倾泻。成败,置之度外,节奏,操纵自如。一曲完毕,缓缓轻舒一口气,我卸下了长久以来的压力,起身致礼,向评委致礼,向父亲致礼,向那段暗自挣扎



《喜鹊》邵衍霖(9岁)

的时光致礼。焦虑,怯懦,都伴随着小小的汗珠被清风拂去了。此刻,我觉得我赢得了一切。

从不参与的人很少失败,从不攀登的人很少摔跤。曾经的我,为了避免失败,而避免了一切的开始,这样的选择,不会再出现了。

指导教师:阴其涛

我,抬头望着他,望着他的双眼,总觉得他的眼睛比天上的星星更亮几分。

爷爷,我当然信了!

爷也开始了他的春耕。劳累了大半天,爷爷来到竹林的躺椅上小憩片刻,春日里阳光已经很温暖,落日的余晖透过竹林,星星点点地洒落在爷爷身上,和爷爷身上的泥点交相辉映。爷爷穿了件灰色的单衣,裤腿往上翻至膝盖,他静静地躺在椅子上,双目微闭,悄无声息地。突然,我心里很慌,爷爷是不是死掉了?眼泪忍不住在眼眶中打转,我向爷爷狂奔过去,扑倒在他怀里,爷爷睁开了眼睛,面带微笑,嘴角微微上扬,他把我紧紧地抱住。这时,我的心才开始放下来,也咧着嘴跟着爷爷笑起来。

梦中的夏天,竹林里特别热闹,蝉鸣,蛙鸣,还有不知名的夏虫也在卖力地歌唱。而我,安静地躺在他的怀里,听他用抑扬顿挫的语调讲着他的“当年勇”。“当年我还在当兵的时候,单手就能举起一头这么大的肥猪,你信不信?”他边说边用手比画着。我,抬头望着他,望着他的双眼,总觉得他的眼睛比天上的星星更亮几分,我说我信,当然信了,因为他总爱把我举过头顶,带着我满院子疯跑。听完我的回答,他的眼睛似乎更亮了,满脸的皱纹也绽开了。我微微眯起眼睛,手紧紧攥着他那单薄的衣角,想永远抓紧,

永远把他留在身边。

他爱酒,每天吃饭时总得来一杯,家里就他一个人爱好这一口。在梦里,又出现了吃饭的场景。这一天也不知是什么原因,也许是他老是一个人喝酒,耐不住寂寞,竟哄骗我去以身试酒。他狡黠极了,先是用慈爱的笑容看着我,把我抱入怀里,温柔地抚摸我的头,不停地向我介绍他杯子中的宝贝,我被他所描述的美味吸引,于是用筷子蘸了点尝了尝,这是什么味道呀?又苦又辣,我连忙吐了出来,赶紧往嘴里塞了一大口饭,含糊不清地埋怨爷爷:“爷爷,就你拿他当宝贝!”他不但安慰我,反而哈哈大笑,他用手抚着他那稀疏的胡子,做得意状。

岁月静好。在梦里,我一天天地长大,爷爷也一天天地变老。突然有一天,晴空霹雳,惊雷炸响,我的梦醒了,风雨交加,天昏地暗,我害怕极了,再次扑向爷爷,可他的双眼再也不能睁开,他的双臂再也不会搂抱我,我让他喝酒,可是酒顺着他的嘴角流出来,打湿了他的衣襟……爷爷,爷爷他走了。从此,我梦中的爷爷仿佛是那么的清晰,又仿佛是那么的模糊。

倘若这世上真的有灵魂,真希望您能感受到我对您深深的思念,爷爷!

指导教师:刘剑

■ 济南市平阴县实验中学七年级(2)班 李悦桐

在2020年那个超长寒假里,我们熬过了严寒,等到了花开,世间万物都呈现了万象更新的景象。可是,在我家里,却是一派死气沉沉的情景。每个人都抱着自己的“掌上明珠”——手机。我快被压得喘不过气来——已经有半个多小时家中无人说话了。

我建议:“要不然,我们来一场成语比赛吧。”妈妈和妹妹也积极响应,纷纷放下手机,只有爸爸漫不经心,毫不理会。好吧,我讲解了比赛规则:“妹妹来指身体部位,我和妈妈说成语。”就这样,一场别开生面的“成语大赛”徐徐拉开了帷幕。

双方摩拳擦掌,“战斗”一触即发。

妹妹先用手指了指眼睛。我脱口而出:“耳聪目明!”妈妈不甘示弱:“眼疾手快!”我也力争上游:“眼高手低!”妈妈一下词穷,紧张得手发抖,手心出汗。她坐不住了,双脚来回走动。突然,她眼前一亮,仿佛有什么东西令她恍然大悟,可顷刻间,又失望地叹了一口气。

“关于眼睛的成语,关于眼睛的成语。”她喃喃自语。“眼前一亮!”妈妈脱口而出。怎么,怎么跟我想的一样呢?这下可轮着我犯难了一一怎么办呢?我抓耳挠腮,无计可施。于是,第一场我只好甘拜下风。

第二局比赛开始了。妹妹指了指肚子。我先发制人:“肚子里的学问可多啦!什么肝胆相照、腹背受敌、饥肠辘辘、心头大患、心神不宁……”

“停!”一声大喊结束了我滔滔不绝的话语。我转身看向沙发上的妈妈,她笑着说:“你不停,我还能怎么说啊?”

我暗自窃喜,妈妈无言对答。这时,爸爸不知什么时候放下了手机,用手指着我们的头笑眯眯地说:“你们争得‘头破血流’。”

这下,一直按兵不动的老爸也忍不住投入了我们的“战场”,一家人进入了最后的大决战”……

指导教师:王庆永

小时候“盼”过年,长大了“念”过年,怀念的是全家人聚在一起热热闹闹、言语间传递着的那份爱与温暖。

■ 北京市怀柔区第三中学初一(5)班 王一凡

小时候的春节是“盼”。

耳畔回响的是不绝于耳的鞭炮声,伴随着“给您拜年啦!”“拜年啦!”的稚嫩童声。说起拜年,没有比“收红包”更让人期盼的了。那时的我总是喜欢跟在爸爸妈妈身后挨家挨户拜年。我兴奋地敲着爷爷奶奶家的门,只见门才刚开了一道缝,我就迫不及待地钻进屋里,嘴里不停地念叨“爷爷奶奶,新年快乐”。刚站稳,又看到了坐在沙发上的姑姑婶婶,赶紧喊了句:“姑姑婶婶新年好!”他们满脸笑容,就连额头和嘴角两旁的皱纹中似乎也蓄满了笑意。我扑进奶奶温暖的怀抱,奶奶慈爱地摸着我的头,不停地说着:“孩子真懂事,又长高了呢。”姑姑也连声说:“大姑娘了。”说完便一人塞给我一个大红包,我赶紧把它揣进兜里。

“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。”小时候也最盼望着“放鞭炮,看烟花”。窗外鞭炮声响起,我们十几个孩子就捂紧耳朵,烟花炸开的一刹那心里也是暖暖的。当我从爸爸手中小心翼翼地接过几根已经被点燃的烟花时,生怕那活蹦乱跳的红色火花扑到我的脸上,不自觉地快速避开,心里却还有止不住的兴奋和激动。

小时候家人围坐,吃团圆饭;窗外爆竹,震耳欲聋;集市庙会,人山人海……现在人们拿着一部手机网上购买着年货,隔着屏幕,发送着相似的新年祝福,微信群抢着红包。而我还是更加怀念小时候那一声声“新年好”和手接红包中蕴含的年味,更怀念手持点燃的烟花中释放的年味。小时候“盼”过年,长大了“念”过年,怀念的是全家人聚在一起热热闹闹、言语间传递着的那份爱与温暖。

回想起2020年的春节是“望”。突如其来的新冠疫情破坏了原本热闹的春节,而面对病毒,仍有一群人不惧危险,英勇逆行,只为从死神手中抢夺生命。

记忆就像一张张印在脑中的照片,虽然我们留不住时间,但能珍藏生命中的美好瞬间。

指导教师:柴艳娥

我心中的英雄

■ 北京市海淀区五一小学二年级(12)班 洪翌玮

小时候,我觉得英雄离我很遥远,对英雄的认识多停留在动画片中……

那个时候,我心目中的英雄是超人,他穿着紧身衣、披着长斗篷,他能奔跑,也能飞翔,有着高超的本领和超凡的能力,当有人遇到困难的时候,当有人处在危险的时候,他总会挺身而出,帮助别人。

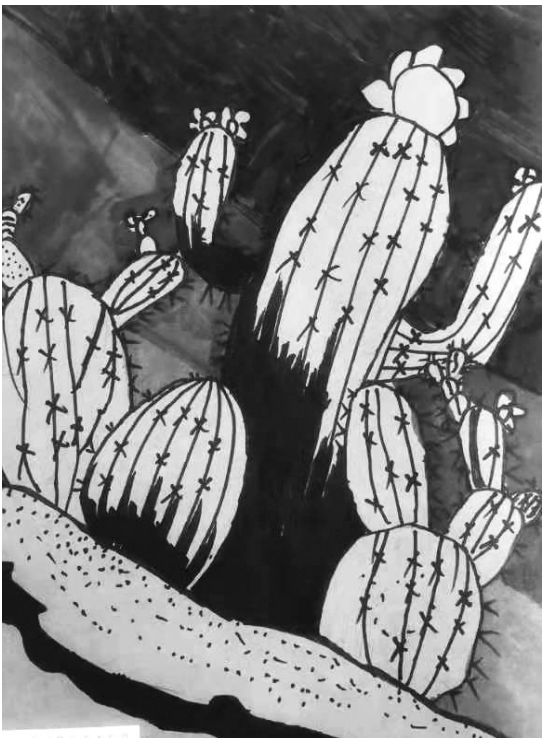
长大了,我觉得英雄离我很亲近,对英雄的认识也渐渐清晰起来。

妈妈说:“英雄并非都是高大威猛的人物,也许是一些普通的平凡人,英雄就在我们身边。英雄不分年龄,有老英雄,有小英雄;英雄不分男女,有男英雄,也有女英雄;英雄不分国界,有中国英雄,也有外国英雄……”

在我2岁的时候,爸爸去了非洲塞拉利昂,他和战友们一起抗击埃博拉疫情。听爸爸说,埃博拉病毒最早发现在埃博拉河,它是一种超级病毒,就像是一个大恶魔,夺走很多人的生命。在与埃博拉的战斗中,爸爸和他的战友们特别勇敢,救治了很多像我这样的小朋友,让他们活了下来。我觉得,爸爸和他的战友们就是大英雄。

5年后,一场新冠疫情来了,这种病毒传染率也很高,也很危险,当武汉的疫情严重的时候,很多医护人员冲上去救人,很多工人冲上去建设火神山医院、雷神山医院,志愿者们冲上去帮助群众测体温、送饭菜,千千万万的人勇敢地与疫情战斗,才有了今天的成果。

其实,每一个为国家做出贡献的人,都了不起,都是英雄。



《仙人掌》康宇轩(6岁)