

新时代闺蜜：相互滋养，共同成长

乐活新主张

编者按

最近的热播剧《流金岁月》里的闺蜜情犹如一股清流，让很多女性朋友羡慕不已。剧中蒋南孙和朱锁锁一直是无话不说的好朋友，相互扶持，一起成长。就像她们说的：“老天让我俩在一起，就是要让你救我，我救你！”

“闺蜜”是女性朋友之间美好情谊的代名词，谁说女人之间没有真正的友情，只是她们的友情男人不理解而已。西蒙·波伏娃曾在《第二性》中写过：“男子间的友谊是建立在个人的观点和兴趣上；女人间的交往，则是由于她们处于共同的命运。”如今，新时代的闺蜜，不再局限于未婚之时、闺阁之中，而是人生任何阶段里都可以拥有的精神陪伴和成长助推。

闺蜜就是，“我陪你从齐肩短发到腰际长发，那么你要陪我从纯真青涩到沉稳笃定”“闺蜜就是最黑暗时，陪你一起等天亮的人”“只要你需要我，我永远在你能看到的地方”“即使你只是我生命拼图的一小块，但是没有你，我的生命便不会完整”“你在我身边也好，在天边也罢，想到世界的角落有一个你，觉得整个世界也变得温柔安定了”……

如果，在你的生命中也有那么一个人，无论生活如何变迁沉浮，永远和你相互陪伴、彼此滋养、共同成长，请一定要珍惜，因为这就是真正的闺蜜情。愿我们都能有相伴一生的好闺蜜！

有句话说：朋友十年依旧还在，应该请进生命里。屈指算来，我和玲玲相互陪伴已经走过了15个年头，回望那些年，我们牵手走过的路，一直花香满径。在我这里，闺蜜不再局限于未婚之时，而是人生任何阶段都可以拥有的精神伴侣——我们可以无话不谈，彼此滋养，共同进步。

春暖花开，这是你的世界

胡杨

认识玲玲大约在2006年的春天。那时博客刚刚兴起，我们都是精英博客网的用户，她经常来我的“胡杨小栈”串门，我常去她的“向阳大院”访问。最初我是被玲玲的摄影作品吸引，那时她是背着相机到处行走拍摄的酷女子。在山花烂漫的时候，她不断向我伸出橄榄枝，那个叫乌兰浩特的地方，遥远、神秘而美好。

经不住玲玲的百般诱惑，那年“十一”假期，我们一家三口决定去她的城市观光。可是假期前一票难求，玲玲听说后，不动声色地让驻京办事处的朋友帮我们买好了卧铺票。坐在北上的列车上，我并没有太多奢望，毕竟我们只是网络上认识的朋友。然而，结果完全出乎我的预料。

第一大惊喜是，在车站我见到一个跟我一样高挑的女子，条儿顺、貌儿美，气质端庄高雅，用我先生的话是“举手投足都像个礼仪小姐”。我们一见如故。彼时我才知道，玲玲在兴安盟妇联工作，我们可谓是妇联同一战壕的战友。而接触越多我越是了解 and 认识到：我们基层妇联同志的素质、学养之高，敬业奉献精神更是可圈可点。

结果2006年“十一”长假，我们和玲玲“捆绑”在一起整整7天，在她的带领陪伴下，我们去科右中旗代钦塔拉草原看五角枫——深秋的五角枫像团团火焰，点缀在一望无际的草原荒漠上，一棵棵枫树相距遥远却又相互呼应，犹如远山的呼唤，一呼而百应；我们乘坐一夜火车上阿尔山，泡温泉，看大兴安岭白桦林“高天上的流云”，还登顶亲密接触碧玉般的天池……至今难忘阿尔山那座小小的东洋风情的小火车站，那是属于我们两个人的站台……

假期结束，我们返程。我一再抱歉“霸占”了她的假期，让她抛下老公、孩子不管……玲玲却说：“给我多少钱，我也不换这几天我们在一起相处的时光！”

那天在列车窗口挥手告别，火车开动的那一刻，我哭了……当时我儿子8岁，小家伙拿着我的手机给玲玲发短信道：“我妈哭了……”有意思的是，玲玲送我们时忘了带手机，结果她的儿子小龙回信息道：“我妈也哭了。”

有句话说：朋友十年依旧还在，应该请进生命里。屈指算来，我和玲玲相互陪伴已经走过了15个年头。从两个人的情投意合，到两家人的相濡以沫，此间非但没有因为时间而疏淡了情感，反而一直保持一种舒适的温度



以及令人欣喜的高度。

去年9月下旬，我回老家看望父母。记得那天中午父母午休了，我一个人去澧河南岸走走，这时收到玲玲“手术成功”的信息，那一刻我泪流满面。记得上次类似情形发生在大学同学X的身上，那是一个寒冷冬日的午后，同样是手术成功的好消息，让我在路上喜极而泣……

玲玲是前年过年时因突然上消化道出血来京看病，为了不打扰我“过年”，她没跟我说。2020年4月再次来京复查，又因为疫情医院不探视，我还是没能见到她。记得那时她拍了中日友好医院里的玉兰和樱花，这是她的最爱，她说这是反复跟医生、护士求情才得来的放风时间。记得当时我也拍了小区公园里的樱花，她还教我该如何取景——“找三角关系。”后来我照此拍照，果真效果更好。

手术后的玲玲说，其实最难熬的是4月等待检查结果的日子，那十几天简直是度日如年。但即使是那时，我非但没有看到她沮丧、慌乱的样子，反而看到她从病房偷跑出去拍花的小调皮、小确幸。当我在为没有能去看望她而懊丧时，她反而劝我说：“其实微信里的每一天都有你的陪伴。”

术后的玲玲需要继续服药，从最初的抵触到欣然接受，从看到自己日渐消瘦、头发脱落到慢慢能吃得下饭，能在家走几步……她经历了什么我永远不可得知，但是她传达给我的永远是笑意、达观和智慧。

感谢有微信，记录了2021年1月16日上午11点我们的聊天：“跟玲玲聊天，我叫停了，赶紧去拿纸笔记录她这一场大病后升华的人生境界。她说：有些人希望被照耀，有些人追逐一束光，而有些人成为一束光，甚至光芒万丈，给一个群体带来温暖和光亮……我们都要努力成为一束光，而不是等着被照耀。”看了这条微信的朋友都说：“宝藏女孩啊！”

2月24日傍晚下班时，我拍了华灯初上的大街上一串红灯笼下黄色共享单车排成龙的视频，玲玲看到说：“我还没骑过共享单车呢。”我说：“等你来北京，我们一起骑车转

胡同、走小巷。”

回望那些年，我们牵手走过的路，一直花香满径。记得那年在王府井附近，一个抱着一捧花的女人经过时掉下一支，我捡起握在手上，你告诉我这是蝴蝶兰。此后每年春节，我家都少不了蝴蝶兰的身影；也是那次你在王府井买了同样的军绿潮装，我们两姊妹一起穿上像两个飒爽英姿的女兵，招摇过市；那年我参加平遥摄影节采访，你风一般地从东北来到平遥相聚，我们风一般徜徉在古城大街小巷；还有那年，你在清华大学培训，我们一起把清华园走遍……

很多时候，“真善美”三个字在我这里都是空白格，而遇见你之后，这三个字变得有血有肉，风骨嫣然。这些年，你在妇联这个平凡岗位上默默奉献着自己的光与热，在培训基层妇女的讲堂上，有你挺拔的身影，睿智的言语；在扶贫助学的乡间小路上，有你的足迹和汗水……那些牧区的姐妹们称你“马姐”；那些贫困地区的孩子们叫你“马姨”……而你一直都是顶天立地的马伟玲，我心中的“兰花草”。

对于女友的生日我一向记不住。曾经有个闺蜜，因为我总是记不住她生日而抱怨不断，最终我们终于失去了联系。但是，玲玲的生日我却记得，因为是在谷雨，她的网名也是谷雨。

记得有一年谷雨季节，玲玲来京，我们一起去雍和宫，进门两旁的银杏树绿荫欣然。以至于每年春天的谷雨前后，我都想去雍和宫走一走，最好有春雨陪伴，再听那首王力宏的《春雨里洗过的太阳》……

今年谷雨，玲玲即将离开她心爱的工作岗位退休。在万象更新的季节，55岁的大好时光里，有亲朋好友的爱，最主要是有她自己的果敢、乐观和智慧。我的“宝藏女孩”玲玲，一定会迎来属于她自己的人生锦时！

闺蜜一股指闺中密友，而在我这里，它不再局限于未婚之时，而是人生任何阶段都可以拥有的精神伴侣——我们可以无话不谈，彼此滋养，共同进步。而我想对玲玲说的就是那英唱的那句：“春暖花开，这是你的世界！”

乐活感悟

那些年我们的“闺蜜私语”

春春

- 1.那年阳光正好，我们如此相遇，觉得你就是另一个我。只有你会听我的胡言乱语，只有你会懂我的沉默不语。
- 2.我陪你从齐肩短发到腰际长发，那么你要陪我从纯真青涩到沉稳笃定。
- 3.愿十年后我提着老酒你还是我老友，愿我们成为披荆斩棘的女英雄，也是有人宠爱的小公主。
- 4.别以为不经常见面，感情就淡了，吵不散、骂不走的人才叫闺蜜。对我们来说，甚至是比情人更重要的，即使你只是我生命拼图的一小块，但是没有你，我的生命便不会完整。
- 5.好闺蜜就是每天都在吐槽你有多胖多重，但每天勾引你吃各种美食的也是她。
- 6.如果有一天你想哭，给我打电话，我无法许诺让你笑，但是我可以陪你一起哭。
- 7.我和人交往的原则是：舒服就靠近，累了就远离。唯独遇到你，靠近了以后就从没想过要远离。

- 8.我和你在一起，我才可以尽情犯神经。
- 9.这个世界很小，我们就这样遇见；这个世界很大，分开就很难再见。
- 10.闺蜜不一定是最漂亮的人，但肯定是一个使你的生活变漂亮的人。
- 11.最好的朋友，平时互相调侃，是嘴最狠的那个；在你需要的时候，却是心最软的那个。
- 12.闺蜜就是：你越是迁就她，她就越是得寸进尺，但是你们的关系依旧那么好。
- 13.最好的感觉就是：即使我们很久没见面，在各自的世界里沉淀，也能在见到的一瞬间给彼此一个温暖的拥抱，然后手挽手地去疯去玩、去大吃大喝，一如从前。
- 14.深深的话我们浅浅地说，长长的路我们慢慢地走；感激生命中有你们的陪伴，感谢在最美的年华遇见你们。
- 15.只要你需要我，我永远在你能看到的地方。
- 16.你在我身边也好，在天边也罢，想到世界的角落有一个你，觉得整个世界也变得温柔安定了。

乐活态度

如果，在你的生命中也有那么一个人，永远毫无保留地支持你，毫无畏惧地保护你，毫无理由地包容你，永远在你身边陪着你。请一定要珍惜，因为这就是真正的友谊。

辛和

前段时间看了女友强烈推荐的热播剧《流金岁月》，剧中最让人羡慕的是双女主蒋南孙和朱锁锁的闺蜜情，剧中并没有通常的姐妹扯头花、两女争一男的狗血剧情，她们不仅是无话不说的好闺蜜，而且相互扶持、一起成长，就像剧中说的：“老天让我俩在一起，就是要让你救我，我救你！”

不知从什么时候开始，“闺蜜”一词被赋予了奇怪的意义。“闺阁中最亲密的朋友”本是一个引人无限遐想的美好词语，却因为某些原因被人恶意解读，成了嫉妒、攀比和“塑料姐妹情”的代名词。以至于影视作品中如果出现闺蜜，大家就会自动脑补出姐妹反目、互抢男友的戏码，甚至还有一个流行语叫“防火防盗防闺蜜”。

很多人觉得女人间没有真正的友谊，其实女性之间的友情也是一种复杂微妙的人际关系。它可以像《流金岁月》中蒋南孙和朱锁锁的不离不弃；也可以是《七月与安生》中七月与安生的相爱相杀；甚至是《乱世佳人》中斯嘉丽对梅兰妮的攀比嫉妒……总之既糅合了欣赏、依赖、怜爱，同时也蕴藏着竞争、较劲和嫉妒等情愫。

《流金岁月》中，蒋南孙和朱锁锁虽然有着截然不同的成长境遇、生活态度和婚恋选择，她们在一起却没有丝毫违和感。就像南孙和锁锁那句最常对彼此说的“我陪着你”，这就是女人之间的友谊。南孙说，锁锁是那种难得的朋友，我成功，她不嫉妒；我萎靡，她不轻视；人生得一知己，足矣。没有嫉妒的友谊固然称得上完美，但是暗含竞争攀比的友谊却更加真实。

有人说，女孩们一起上厕所的友谊，不是男人们能懂的。谁说女人之间没有真正的友情，只是她们的友情男人不理解而已。西蒙·波伏娃曾在《第二性》中写过：“男子间的友谊是建立在个人的观点和兴趣上；女人间的交往，则是由于她们处于共同的命运。她们可以对一件事，一个人的认识和看法不同，但是她们却有着时代、社会、家庭赋予女性共同的命运。”

原生家庭的缺憾、重男轻女的偏见、女性职场的困惑、恋爱婚姻的选择、生育子女的艰辛……这些生活中的个中艰辛，只有关系最亲密的女性之间才能产生深刻共鸣。就像蒋南孙说的：“锁锁跟我不一样的人，但是又好像跟我是一样的人！”她们对生活怀有相同美好的幻想，都曾坚定地按照自己方式去追求幸福，却在现实中一点点改变，经历着破茧成蝶的成长。但是无论生活沉浮，唯一不变的是她们的相互扶持、相互陪伴。

如果，在你的生命中也有那么一个人，永远毫无保留地支持你，毫无畏惧地保护你，毫无理由地包容你，永远在你身边陪着你。请一定要珍惜，因为这就是真正的友谊，虽然绕不开嫉妒，但内心也是真正希望你能过得好好。愿你也有这样一个相伴一生的好闺蜜。

最好的闺蜜情：我陪着你