高校毕业生就业，向左走向右走？

□ 新华社记者

- ■ 与去年相比，疫情带来的影响会小一些，就业情况预计会优于去年
- ■ 各高校正拓展就业渠道和岗位，有针对性地开展就业指导和服务，千方百计帮助毕业生尽早落实就业岗位
- ■ 随着高校不断加强就业政策宣传和观念引导以及就业选择多样化，高校毕业生到基层就业、回乡创业的选择，将成为一种常态

又要到一年毕业季，909万高校毕业生的就业问题成为社会关注话题。走在人生的重要十字路口，高校毕业生们该向左走还是向右走？他们选择就业还是继续深造？选择留在大城市还是去基层？有什么样的就业观？记者在北京、江苏、贵州等地高校进行了探访。

就业进入冲刺阶段

毕业日期日益临近，应届高校毕业生就业进入冲刺阶段。今年的就业形势怎样？华南师范大学学工部副部长李卫东说，与去年相比，疫情带来的影响会小一些，就业情况预计会优于去年，眼下，要抢抓毕业生离校前的关键期。

记者从正在进行的2021届高校毕业生就业促进周上了解到，各地高校纷纷开展丰富多元的就业招聘活动。

贵州医科大学招生就业处就业指导中心主任余小川说，学校联合学院举办专场招聘会，相关部门领导还将组成“促就业小组”分赴省外及省内各市州进一步“开源拓岗”。

如何实现高校毕业生更高质量就业，各高校正拓展就业渠道和岗位，有针对性地开展就业指导和服务，千方百计帮助毕业生尽早落实就业岗位。

今年以来，北京理工大学启动就业保障“春风行动2.0”，进一步优化岗位提供，为毕业生提供高效求职平台。例如，举办“大国重器”“中国制造”“新基建”等分板块招聘会，举办京津冀、陕西省等分地域组团招聘会。

华南师范大学促进大学生高质量就业举措则突出“精准”二字，包括对形势精准研判、精准对接毕业生需求等。

基层就业意愿增强

选择留在大城市还是去基层？记者调查发现，高校毕业生基层就业、回乡创业的意愿有所增强。对此，多所大学就业办负责人和教育人士认为，随着高校不断加强就业政策宣传和观念引导以及就业选择多样化，高校毕业生到基层就业、回乡创业的选择，将成为一种常态。他们到基层放飞梦想、增长才干就是务实选择的表现。

北京理工大学学生就业指导中心主任林骥佳说，和往年相比，毕业生到公共部门和基层就业意愿普遍增强，报考公务员人数和各地选调生人数明显增加，另外毕业生投身国家重点领域的热情也在增加。

“服务人民、奉献祖国，是我们青年一代的正确方向。”东南大学自动化学院硕士毕业生张文港说，了解到四川省2021年急需紧缺专业选调生，在毕业季来临前就坚定了自己的未来发展方向。

北京理工大学管理与经济学院2021届毕业生张寅的志向是考取陕西省选调生，成为一名基层工作人员。“我出生于陕西省陕北地区边陲小镇，虽然在北京上学，看到大城市的繁华，但毕业后回报家乡是我一直以来的理想目标。而且我更看重职业的发展前景以及自我价值的实现。”张寅说道。

就读于贵州医科大学口腔医学院的黄少妃，已经在老家的医院找到工作。“其实很多人都希望自己能最终留在大城市，但现在求职竞争压力很大，自己决定去基层，既能够解决就业，也能够更好地锻炼自己。”黄少妃说道。

以积极的心态择业

记者采访发现，一部分毕业生求职方向感弱，对工作定义模糊，持“找到好的就去，不好的就等待”心态的不少，有业不就、“慢就业”的毕业生，在不同高校都存在。

黄少妃说，绝大多数同学会先参加各种考试，或者考研，然后才会计划找工作，“一方面，大家希望能够通过公务员、事业单位等考试找到一份稳定工作；另一方面，有些人觉得求职竞争比较激烈，希望通过考研等继续提升学历，以增强自己的竞争力。”

贵州医科大学口腔医学院的万慧告诉记者，身边有的同学存在“慢就业”心态，觉得生活的压力有父母顶着，自己还不着急寻求工作。

北京市人社局大中专毕业生就业处负责人表示，“首先，现在大学生接收到的信息更加多元，价值取向也越来越多元；其次，与过去相比，现在的生活水平大幅提高，毕业生可以更加从容选择自己喜爱的工作。”

如何摆脱就业畏难心态？林骥佳认为，“成才观、职业观、就业观”是多元的，也许无法划分绝对的“对和错”，“首先，它是积极的向上的，躲在家里不就业‘啃老’肯定不对；其次，个人发展要与国家需要相结合。”

（执笔记者郭宝江，参与记者陈旭 赵旭 骆飞 吴斯洋 吴晓颖 郑天虹 陈席元）

2021年大学生微创业行动在上海启动

中国妇女报全媒体记者丁秀伟 发自上海 近日，2021年广发证券大学生微创业行动在上海正式启动。高校教育专家、创投机构代表、优秀项目代表等近100人齐聚一堂，聚焦青年学生创新创业生态，助力他们投身科技创新和科技成果产业转化。

今年是大学生微创业行动实施的第7年。过去6年，该行动为300个初创项目发放扶持基金550万元；聘请200多名微创业导师走进清华、浙大等40余所高校。据主办方介绍，今年将延续活动特色，继续举办5场微创营，在持续突出乡村振兴创新奖扶持力度的同时，还设立10个“上交所科创之星奖”，加大对青年学生科技创新成果的扶持。

启动仪式上，来自高校创业教育专家、青年创客、投资机构负责人就大学生微创业与科技成果转化等话题展开探讨；中央财经大学商学院党委书记、教授葛建新做了《2020年大学生微创业行动数据分析报告》，指出“技术创新”已成为青年学生最关注的创业关键词；在对话环节中，4名乡村振兴创新奖项目代表探讨了在乡村振兴中青年创业者的新做法、新模式。

2021年大学生微创业行动由KAB全国推广办公室、上海证券交易所公益基金会和广发证券社会公益基金会共同主办，并得到广发证券股份有限公司、中国青年报社等单位支持。

精神永放光芒 初心照耀未来

（上接1版）“我们永远不要忘记老区，永远不要忘记老区人民。”

古田会议纪念馆馆长曾汉辉清晰地记得，会议期间，习近平总书记在瞻仰古田会议会址、参观古田会议纪念馆时，现场当起“讲解员”的情形。

“总书记对纪念馆内的展板、文物和背后的故事都非常熟悉，在现场动情讲述6000多闽西子弟血战湘江的故事，给在场的同志上了一场生动的党史课。”曾汉辉说。

近年来，习近平总书记在多个不同场合，都曾深情地回忆起闽西革命故事。

【故事背后的传承】

“若要红旗飘万代，重在教育下一代”，在长汀县南山镇长窠头村93岁老人钟宜龙家门口，张贴着这样一副对联。

1934年9月发生在龙岩连城、长汀交界的松毛岭保卫战，是红军长征前最惨烈一战，上万红军战士坚守松毛岭7天7夜，以牺牲数千人的代价，为中央红军主力转移赢得了宝贵时间。从上世纪50年代起，钟宜龙和村民一起，自发搜寻松毛岭保卫战牺牲红军遗骸，在山林间找寻到3000多具英烈遗骸，并妥善安葬。60多年来，钟宜龙每年都会去祭拜英烈，并千方百计搜集这些无名烈士的生平事迹。

2016年，在当地党委政府支持下，钟宜龙将自家房屋改建成红色文化展馆，将数十年来收集的红色文化物件、松毛岭战役牺牲战士名册及生平简介等陈列展示，每年吸引数千人参观。尽管年迈体弱，钟宜龙每年仍坚持给中小学生、党政参观团等讲述当年红军的故事。

“我想让更多年轻人知道现在的好生活，是革命先烈用鲜血和生命换来和守卫的。”钟宜龙说，为了今天，他们当年明知九死一生坚持参加革命，我们不能忘记。

用高质量发展实现老区苏区振兴

【听总书记讲发展故事】

长汀县曾是我国南方红壤区水土流失最严重的县域之一。在福建工作期间，习近平同志先后5次赴长汀调研，持续推动水土流失治理；到中央工作后，习近平同志又两次作出重要指示，强调“进则全胜，不进则退”，要持续加强长汀水土流失治理。

今年3月，习近平总书记在福建考察时提到，要推进老区苏区全面振兴，倾力支持老区苏区特色产业提升、基础设施建设和公共服务保障等。

【故事背后的答卷】

初夏时节，长汀县河田镇，昔日焦黄的塘尾角山头上，绿水成荫，花果飘香。

“原来山上几乎都是沙石，下雨就到处是‘瀑布’，夏天地表温度最高72℃，啥也种不了，养的鸡都能热死。”20多年前就开始承包这片山地的马雪梅经营着一家农业发展公司。她说，昔日“火焰山”如今变“花果山”，生态好了，土壤也变肥沃，种植的板栗、养殖的河田鸡品质好、卖价好，去年毛收入180多万元，带动了10多位村民就业。

经过持续多年治理，长汀水土流失率从上世纪80年代中期的31.5%下降到2020年的6.78%，森林覆盖率由不足60%提高至80.3%，实现了“荒山–绿洲–生态家园”的历史性转变。

长汀水土流失治理成效是近年来闽西老区绿色发展的缩影。

“生态是龙岩最大的发展优势和品牌。”龙岩市委书记李建成说，进入新时代，龙岩坚持绿水青山就是金山银山理念，持续打好污染防治攻坚战，主要流域优良水质比例达到100%，空气质量优良天数比例保持全省前列，森林覆盖率达到79.39%，因地制宜发展生态农业、森林康养、全域旅游等产业，打造有温度的幸福龙岩，“产业优、百姓富、生态美”高质量发展格局正在形成，乡村振兴日新月异。

（记者 邹声文 郑良 林超 陈弘毅 秦宏）

弘扬大钊精神，传承对党忠诚的家风

（上接1版）

“爷爷为了让子女们更好地学唱歌，还特意买了一台风琴伴奏。”李建生告诉记者，在他们这个大家族，还有着下军棋的传统。

那时候，爷爷教孩子们下军棋，全家人动手用或红或绿的硬壳纸制作成棋子，在棋子上写好军衔。爷爷不在家的时候，奶奶也会和孩子们一起下军棋。

“从如何做棋子、画棋盘，到摆阵势、走棋子，父亲都耐心指导我们，我们就在纱灯下面下起棋来，父亲的面孔显得很严肃，就像和敌人临阵交锋那样认真。”李星华在《回忆我的父亲李大钊》一书中这样描述。

李大钊非常疼爱孩子们，关心孩子们的学习，给他们买书看，想用知识把他们培养成遇山不愁、逢海不惧的人。1919年暑假，李大钊全家从北京回河北乐亭时，选择陆路、水路旅程，先坐火车到滦州，再经水路到乐亭，尽管行船比较危险，但李大钊想让孩子们体验一下行船的乐趣，感受水路两岸万山重叠的风景，便逆流而上。

“尽管那时候局势紧张，随时都面临生命危险，但爷爷对子女对家庭深沉的爱，让整个家庭依旧充满温馨、欢乐与希望。”李建生平静地说。

伉俪情深 执着坚守

李大钊入永平府中学、北洋法政专门学校学习及1913年东渡日本求学三年期间，夫人赵纫兰肩负起家庭的重担，毫无怨言。“奶奶勤劳朴实、慈爱明理，在她心里，丈夫所做的事是大事，是关乎民族未来的事情。”

李大钊感动于妻子的付出，后来他在《狱中自述》中说道：“我家贫，只有薄田数十亩，学费所需，皆赖内人辛苦经营，典当挪借，始得勉强卒业。”他一直对比自己年长5岁多的发妻赵纫兰照顾有加，闲暇之时，还帮妻子做家务、照看孩子。家里来了客人，李大钊就帮助妻子换上得体的衣服，并热情地予以介绍。当时，甚至有同事、朋友觉得李大钊应该找一位现代知识女性做伴侣，但他坚守与赵纫兰的感情，教赵纫兰识字，使她能够读懂《红楼梦》。“在爷爷的影响下，奶奶不断学习进步。爷爷牺牲后，奶奶强忍着悲痛，历尽艰辛抚养孩子走上革命道路，为党的事业做出了重大贡献。”李建生说起奶奶时，眼神流露出敬佩。

1933年4月，李大钊的灵柩安葬入土，党组织要搞一次群众性的悼念活动，通过出殡揭露反动派残杀共产党人的暴行，伸张革命正义。赵纫兰非常支持配合这次活动，并说道：“李先生是属于党的，他是为革命而死的，党组织怎样要求，我就怎样办。只要是我能做到的，我一定尽力去做。”

1933年5月，赵纫兰因过度悲伤，积劳成疾，离开人世，终年49岁，她留下唯一的遗嘱就是：“要把自己埋在李大钊的墓旁，她要到九泉之下陪伴丈夫的忠魂铁血。”

1936年，处在秘密环境下的中共河北省委追认赵纫兰为共产党员。李大钊和赵纫兰相濡以沫、相互扶持、砥砺前行的爱情故事，一直被人们传为美谈。

弘扬大钊精神，传承红色基因

李大钊和赵纫兰共育有5个子女，分别是长子李葆华、次子李光华、三子李欣华、长女李星华、次女李炎华。李大钊一生节俭，“黄卷青灯、茹苦食淡，冬一絮衣，夏一布衫”是他的生活写照，对家人的消费要求也极其严格。在北京工作的10年时间里，他和家人共住过八处地方，搬了七次家，却没有购置任何房产，皆为租房。

“我父亲曾经说过，我们家里十分和谐，这点从第二代人的往来、交流、谈话中都能体现出来，这与爷爷奶奶的相处模式和他们对子女的教育分不开。”李建生感慨，我的父辈在党性和人品方面对我们要求严格，他们常说的一句话是：李大钊是党的资源，不能用于谋取私利。他们一生都是这样做的，对党的深厚感情和绝对忠诚悄然间成为家风。

李葆华在第一次国内革命战争时期参加革命，是一名老党员；在中国共产党第七届中央委员会第二次全体会议进入中央委员会。中华人民共和国成立后，李葆华先后任水利部党组书记、安徽省委书记、中国人民银行行长等职务，不论在哪个岗位，他都恪尽职守、廉洁奉公，始终以党员的标准严格要求自己。在任安徽省委书记期间，为了在浮夸风中了解到农村的真实情况，李葆华把自己打扮成叫花子的模样微服私访，百姓为此称快，赞誉为“李青天”。

据李建生回忆，他的父母都是普通的党员干部，一直恪守着党员干部的标准。当时，党中央号召干部把工资减下来，还要和工人打成一片。他们一家积极响应号召，从高级技术人员住房搬到了工人宿舍。工人宿舍没有暖气、厕所、自来水，很不方便，但父母没有丝毫怨言。

李建生则与自行车结下了一生之缘，他告诉记者，自己平时的交通工具就是自行车，从开始上班到退休，这么多年，一直喜欢以自行车代步。

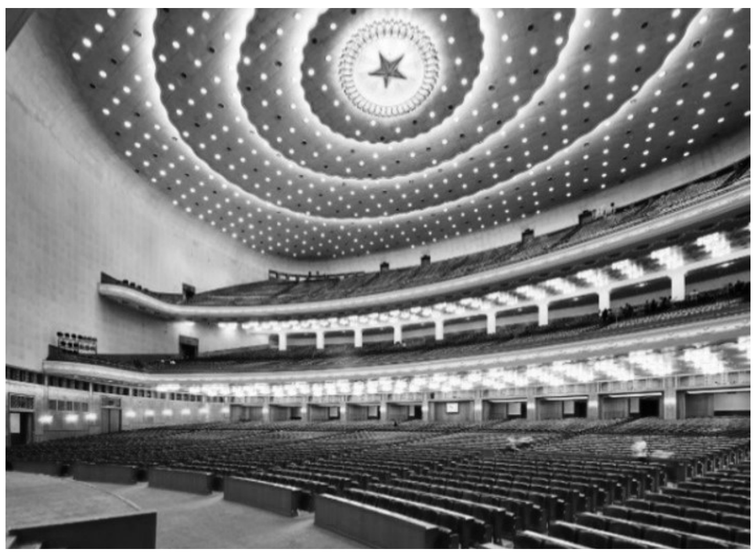
今年是中国共产党建党100周年。李建生坦言，这些年，李家三代人对爷爷的崇敬早已融入对党的感情和忠诚之中。我们家族后辈默默地传承着以爷爷崇高人格风范为标杆的家风，虽然这个家风没有条文和约定，却是一种无形的力量。

“父辈们因为爷爷所举起的革命红旗和从事的革命事业，自幼就融入这样的生活中，并且为之奋斗了一生。第二代亲属虽然都已经过世了，但他们在世的时候，都把自己的一辈子交给了党，积极为党工作，以告慰前辈和先烈。”李建生说，作为第三代人，由于时代的变化，在坚持传承家风的同时，对先烈的认识和理解在想法做法上与父辈有所不同，主要是学习爷爷的事迹，与时俱进积极弘扬、传播大钊精神，为了红色传承尽一份责、助一把薄力。

“弘扬大钊精神，传承红色基因，绽放美丽青春，为实现‘两个一百年’奋斗目标加油鼓劲。”李建生坚定地说。

奋斗百年路 启航新征程
庆祝中国共产党成立100周年特别报道
1921
2021
庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of The Communist Party of China

北京十大建筑：新中国建筑发展的里程碑


人民大会堂内景。

□ 中国妇女报全媒体见习记者 高越
□ 北京林业大学学生 刘青杨

1949年，刚刚成立的新中国百废待兴，建什么样的首都？如何建设首都？如何使建筑服务于广大人民？成为当时面临的一个重大挑战，也是当时新中国所有建筑师心中思考的问题。

1958年，为了迎接中华人民共和国成立十周年，在党中央和毛主席亲自领导下，政府决定在首都北京建设十大国庆工程。国庆十大建筑最后确定为：人民大会堂、中国革命和中国历史博物馆、中国人民革命军事博物馆、全国农业展览馆、北京火车站、北京工人体育场、民族文化宫、民族饭店、钓鱼台国宾馆和华侨大厦。

1958年9月6日，北京市副市长万里召集了北京1000多名建筑工作者开会，作关于国庆工程的动员报告。除了组织北京的34个设计单位外，还电请了上海、南京、广州、辽宁等省市的30多位建筑专家，进京共同进行方案创作，涉及政治、文化、展览、酒店、交通、体育等多种建筑类型。

建筑形象要反映社会和时代的特点，在十大建筑的设计过程中，以张镈、赵东日等为代表的中国第二代建筑师从中国国情出发，努力探索中国现代建筑创作道路，形成了鲜明的创作思想，即：立基传统的创新精神、整体协调的环境观念、以人为本的价值观念和质朴求实的经济观念。

其中，人民大会堂工程巨大而复杂，需要边勘察、边设计、边施工，设计施工周期短，非常艰苦。早在1945年，毛主席就有了建设“万人大会堂”的想法，当时中国共产党第七次全国代表大会在延安召开，会议的代表共755名，狭小的场地条件下，代表们只能坐在长条木椅上肩挨肩，连伸手喝口水的空间都有些困难，甚至有些代表实在没地方坐只能站着参加会议。

当时的亲历者建筑结构专家李国胜回忆：“晚上都要加班，整晚都在设计图纸。1959年3月初我们已经完成了钢结构部分的全部图纸，一共3600多张，这么短的时间能完成，靠的就是艰苦奋斗。”国务院总理周恩来在《伟大的十年》一文说：“北京的人民大会堂这样大的建筑只用了十个多月的时间就建成了，它的精美程度不仅远远超过我国原有同类建筑水平，在世界上也是属于第一流的。”

最亮眼的，就是它的室内设计，周恩来总理用王勃名句“秋水共长天一色”为意象，提出墙面与顶棚用弧形曲面连成一体，用鸭蛋青为主色调，一颗红星在中央，周围做成滴水涟漪，一波波荡漾开来……“水天一色”的绝妙构思具体而生动，也避免了空间尺度失衡，体现人民殿堂的亲和力。

而在人民大会堂的对面是中国国家博物馆（由中国历史博物馆与中国革命博物馆两馆合并），它的诞生解决了各类展览没有自己场地的缺憾，设计师很巧妙的采用“目”字的这种布局，通过比较大的院落和柱廊，把比较小的建筑规模尽量展开，然后让它可以和对面的人民大会堂取得一个比较对应的体量，并且通过人民大会堂的实与空的柱廊，形成一实一虚交相辉映的变化，这两组建筑，配合整个天安门广场的规划，构成了一个十分大气而又具有震撼力的城市公共空间。

北京市建筑设计研究院有限公司党委书记、董事长，中国建筑学会副理事长徐全胜认为，以人民大会堂为代表的十大建筑体现了党的伟大、社会主义的伟大和中国人民的伟大。建筑本身就是国家级的科技创新、文化创新的产物，还能体现当代的科技成果。“如今，我们响应党中央号召，由新基建走向新建筑，既要强调建筑中所承载的产品、科技和技术来支撑北京国际科技创新中心的建设，也要弘扬中国文化，做中国建筑文化的引领者和建筑科技的创新者。”

百名女大学生讲述100个党史故事

将青春热血挥洒在祖国大地上

□ 北京林业大学学生 刘青杨

如果城市有记忆，那么，一定是建筑。每个时代都会有新的标志性建筑，而每一幢建筑都能承载一段历史。

20世纪50年代，“北京十大建筑”作为中华人民共和国成立十周年的献礼工程，全国的建筑界精英采用非常规的“三边”工作法（边设计、边备料、边施工），在10个月内高质量地完成了从设计到竣工的全过程。北京第一代“十大建筑”见证了新中国城市建设者的智慧与荣光，也向世界展示了新中国的崭新面貌及实力。

每当我路过天安门广场，看着人民大会堂和中国国家博物馆庄重地坐落在广场两侧，想象着由毛主席纪念堂、人民英雄纪念碑、天安门城楼和故宫博物院一起构成的宏伟中轴线，仿佛能通过这一幢幢建筑同历代大国工匠对话。

民族文化宫的建筑内外都极具民族情调，这是研究和传播各民族多元文化的重要场所，每个展馆都有自己的特色，让我身处其中不禁感慨祖国之大。

全国农业展览馆和北京火车站的设计都将传统的琉璃瓦屋顶与现代建筑融为一体，几十年来屹立不倒、各司其职。此外，北京火车站的整点报时也让我记忆犹新，浑厚的钟声让《东方红》的旋律直抵人心。

民族饭店和钓鱼台国宾馆是接待各国元首及高级访华团的地方，华侨大厦虽已重建，但它曾是为海外侨胞修建的家，意义不凡。

北京工人体育场曾经是第一届全国运动会的场馆，后来几番扩建改建，承办了亚运会、奥运会以及各大赛事和演艺活动，成为新兴的城市公共空间。今年，工体再次改造复建，延续60多年记忆的同时，打造一个体育、文化与商业复合型的综合体。

在北京，这种古今对话的感受尤为强烈。我们站在前辈们设计修建的建筑前，应该心怀敬佩和感恩。当时的“国庆十大工程”是新中国第一代建筑师对现代建筑的探索，其间克服各种困难如期完成建设。今天的年轻一代设计师，也要脚踏实地，将青春热血挥洒在祖国大地上。