

# 快乐童年，才是给孩子的最好礼物

乐活新主张

编者按

如今，在“不要让孩子输在起跑线上”的观念裹挟下，许多孩子的童年成为“痛年”。阿德勒在《自卑与超越》中写道：“当我们呱呱落地时，便开始了对于‘生命意义’的追寻。即便是婴儿也会想要弄明白自己的掌控力和自己对周围他人重要性。儿童发展到5岁便开始形成固定的行为模式，以此面对外物。这时，他已经对‘他人希望我做什么，成为什么样子’有了较深程度的感知，在随后的生活中，这种感知慢慢深化，逐渐形成自我和世界所期望自己成为的更持久的观念。”

“六一”儿童节又至，每个人都有自己的童年，而父母的认知决定了孩子拥有什么样的童年”。随着许多父母焦虑的不断升级，导致孩子的童年时光越来越不快乐；还有一些人执意要把孩子引上成人的轨道，殊不知这样做正是在粗暴地夺走孩子的童年。成长是不可逆的，为人父母更需要具备超越性的视角，来维护孩子的“成长利益”。正如周国平所说：“真爱孩子的人，一定会努力让孩子有一个幸福的童年，以此为孩子一生的幸福奠定基础。”

一切关系的最佳模式，就是彼此陪伴、相互成全。其实做父母，只需要把握两件事：“榜样”和“陪伴”。教育不是朝向对方的努力，而是把自己点亮，让对方自我点亮。对孩子而言，温暖的陪伴、充分的尊重、快乐地嬉戏、自由地翱翔，比任何表面的光鲜亮丽都重要。

## 父母的认知，决定了孩子的童年

胡杨

孩子是会发芽的种子，不是能吸水的海绵。我一直认为，每个孩子都自有天分，也自带使命，做父母的只需小心呵护、耐心陪伴，让小苗苗变成参天大树。快乐、健康的童年，是父母给孩子的最好礼物，也将是孩子长大后回馈父母的最美礼物。而这个拆封的过程就像拆盲盒，充满了惊喜与发现。

楼下的桑葚树结满了黑色浆果，麻雀、喜鹊和白头翁叽叽喳喳，呼朋唤友前来赴宴。一年一度的“六一”儿童节又来了，此时不禁想问：你的“童年关键词”是什么？你孩子的“童年关键词”又是什么？

**母子两代的“童年关键词”：纯朴天真+自然生长**

前些年，我和新疆的闺蜜相约，我们可以不过“情人节”，但要一起过永葆童心的“儿童节”。那些年“六一”这一天，我都会爬树庆祝，站在那棵我家房后、如今已被伐没的榕树上，每每想起电影《怦然心动》里的那个小女孩——爱在树上发呆、异想天开的小朱丽，愿意用生命去保卫一棵将被伐没的梧桐树……这在我就是“守护童年”的意向。

年过半百的我，如今可以在每一棵我瞩目的大树上，找到自己的童年。对于一个“60后”来说，我的童年封存于新疆，“野”味十足。那时每年“六一”儿童节学校放假半天，小伙伴们都会相约去维吾尔族老乡院前屋后采桑葚……现在回想，那些无人关注也无人干涉的童年，反而充满了未被雕琢的纯朴。

我做了妈妈之后，一心就想留住孩子的童年。现在让我回想孩子的“童年关键词”，大约是“发现”。我脑海里出现的是他红彤彤、汗津津的脸蛋儿，大声喊：“妈妈，今天我发现了一个秘密基地……”在后来几天，他会告诉我，他和小朋友在秘密基地建了城堡，又说想买玉米种子播种……

记得2004年4月的一天傍晚，我下班回家在地铁口冲动地买了只2个月大的小狗。那天回家我说：“妈妈犯了个错误。”儿子接过我手里的黑色塑料袋，喜出望外道：“妈妈，这里是个秘密基地，这是我的小狗皮！”彼时，我正在给他读童话故事《长袜子皮皮》。

儿子出生时，我们还住在二环附近，每天傍晚我就骑着自行车驮着他去广渠门外看火车隆隆开去。那时儿子长大最想当的是火车司机……儿子12岁后，就可以带着小伙伴自己去火车站博物馆、去军事博物馆看展览……

虽然跟那些被课外班填满童年时光的“牛蛙”无法比学习成绩、比钢琴几级，但是儿子的“小时候”真的很快乐，那张圆滚滚的笑脸也一直定格在了童年。

2016年10月11日，陪伴儿子长大的皮皮走失；2019年3月，上大二的儿子买回一只猫，从此我把它当儿子养。这只可爱的英短，被我视作儿子送给我的第一份大礼，每每我也被它一键带回儿子“小时候”……

**给孩子快乐健康的童年，是父母的第一责任和义务**

前段时间，综艺节目《奇葩说》凭借一句“孩子很贵，我们不配”冲上热搜。那期话题探讨的是“父母的缺席造成孩子童年的遗憾”，这是现代家庭的“伤”，也是当下教育的“痛”。

每个人都有自己的童年，每代人都有相似的童年，一个是家庭背景，一个是时代背景。记得多年前做杂志时，我曾做过一个话题《童年即“痛”年》。心理学研究表明，童年留下的伤痛，可能是一个人一生需要面对的课题。成长是不可逆的，给孩子一个快乐、健康的童年时光，是为人父母的第一责任和义务。

在我看来，父母的认知决定了孩子拥有什么样的童年”。比如我一直认为，每个孩子都自有天分，也自带使命，做父母的只需小心呵护、耐心陪伴，让小苗苗变成参天大树。有的父母则认为：孩子是一张白纸，需要尽早尽快地填充、涂抹，以免输在起跑线上。这些年，随着许多父母焦虑的不断升级，导致孩子的童年时光越来越不快乐。

试问：有多少父母被“别人家的孩子”绑架，而乱了自己家庭教育的方寸？有多少家长被“精英教育”裹挟，求速成、拔苗助长甚至“走火入魔”？

**童年需要耐心陪伴，静待孩子的“成长利益”**

最近听“罗胖60秒”，罗振宇提到“极值思维”的概念：“就是什么都追求极大值，用最低的成本逼着人产出最大的效率。我记得李希

倘若你珍惜你的童年，你也要尊重你的孩子的童年。所谓做孩子的朋友，就是不把孩子当作宠物或工具，而是视为一个正在成形的独立的人格，不但爱他疼他，而且给予信任和尊重。那种逼迫孩子参加各种竞争的家长，自己在生活中往往也急功近利。相反，一个淡泊于名利的人，必定也愿意孩子顺应天性愉快地成长。

周国平

倘若你珍惜你的童年，你也要尊重你的孩子的童年。当孩子无忧无虑地玩耍时，不要用你眼中的正经事去打扰他；当孩子编织美丽梦想时，不要用你眼中的现实去纠正他。如果你执意把孩子引上成人的轨道，当你这样做的时候，你正是在粗暴地夺走他的童年。

溺爱是动物性的爱，那是最容易的，难的是使亲子之爱获得一种精神性的品格。所谓做孩子的朋友，就是不把孩子当作宠物或工具，而是视为一个正在成形的独立的人格，不但爱他疼他，而且给予信任和尊重。凡属孩子自己的事情，既不越俎代庖，也不横加干涉，而是怀着爱心加以关注，以平等的态度进行商量。父母与孩子之间要有朋友式的讨论和交流的氛围。正是在这种氛围里，孩子便能够逐渐养成基于爱和自信的独立精神，从而健康地成长。

从一个人教育孩子的方式，最能看出这个人自己的人生态度。那种逼迫孩子参加各种竞争的家长，自己在生活中往往也急功近利。相反，一个淡泊于名利的人，必定也愿意孩子顺应天性愉快地成长。

做父母的很少有不爱孩子的，但是，怎样才是真爱孩子，却大可商榷。现在的普遍方式是，物质上无微不至，功课上步步紧逼，精神上麻木不仁。在我看来，这样既不真是爱孩子，而且是在害孩子。

真爱孩子的人，一定会努力让孩子有一个幸福的童年，以此为孩子一生的幸福奠定基础。要点有三。其一，舍得花时间和孩子游戏、闲谈，共度欢乐时光，让孩子经常享受到活生生的亲情。其二，尽力抵制应试教育体制的危害，保护孩子天性和智力的健康成长。其三，注意培养孩子的人生智慧和独立精神，不是给孩子准备好一个现成的未来，而是使孩子将来既能自己去争取幸福，又能承受人生必有的苦难。

如果说，生命早期的精彩纷呈对于做父母的是宝贵财富，那么，对于孩子自己就更是如此了。但是，孩子身在其中，不懂得欣赏和收藏它们，而到了懂得的年纪，它们早已散失在时光中了。为孩子保住这一份财富，这只能是父母的责任。孩子长大后，把一份他的孩提时代的完整记录交到他的手上，他会多么欣喜啊。这是真正的无价之宝，天下父母能够给孩子的礼物，不可能有比这更贵重的了。

## 聪明父母，尊重孩子的童年



乐活态度

小时候，我最大的恐惧就是过节。每到节日我都被打扮得花枝招展，而花枝招展的后面，是我疼痛的发根和失去自由嬉戏的无奈。不是所有的爱，都能给孩子带来幸福；有一些爱，给孩子带来的是伤害。对于女孩来说，温暖的陪伴，比任何亮丽光鲜的衣着都重要。

## 你以为的爱，对孩子或是伤害

林采宜

大部分孩子都对“六一”儿童节充满了期待，可以吃零食、买玩具、穿新衣服，而我的童年对节日则是恐惧多于期待。

记得6岁那年的儿童节，我被母亲带到单位，在公共浴室洗了澡，换上一身干净衣服，还让我站在桌上给我吹头发。此时母亲的同事们好奇地围了过来，有阿姨捏着我的衣襟、裙摆，仔细琢磨这是什么面料，还有人居然掀起我裙子说：“哇，快来看她的底裤，是绣花的真丝！”我拼命往后退，双手捂住自己的裙子……

6岁半上小学第一天报到时，我穿着猩红色的呢子大衣。课间休息时，语文老师说：“采宜过来，让我看看你的衣服。”然后，当着全班同学的面，她解开我的外套扣

子，仔细翻看我的大衣和里面穿的开司米绣花毛衣……这时候算术老师也来参与了，她要求我把皮鞋脱下来给她看，我当时穿的是系带的鹿皮鞋，她仔细看鞋子的针脚、做工。直到上课铃响了，老师才把鞋子还给我。我穿上鞋子回到座位时，发现全班同学都在看着我，我惶恐地坐下，感觉非常孤单。

下课铃响了，我们排着路队回家。弄堂里的小女孩们，有些在踢毽子，有些在跳绳，她们都穿着布鞋、长裤，唯有我穿皮鞋、超短裙。母亲不许我把衣服弄脏，我不敢踢毽子；跳绳时裙摆会飘起来露出底裤，也不敢跳绳。我只能坐在门口凳子上，羡慕地看着小伙伴们玩耍。童年的大部分时光，我就是这样度过的。

我的童年，在20世纪60年代末70年

代初，那时候的小孩一般都穿布衣、布鞋，而且大部分都是哥哥姐姐穿旧的衣物。我是独生女，穿的衣服都是母亲从信托部（二手店）淘来的海外洋装，我妈连鞋袜、发带头箍都淘。所以，我浑身上下都是舶来品，被打扮得洋气、精致然而不合时宜，衣着过度光鲜但乐趣寥寥，就是我的童年基调。

还有比这更痛苦的就是梳头。妈妈不仅要我的衣饰光鲜亮丽，在发型上也要别出心裁。她梳头要发型持久且扎实，所以手势非常紧，拉得我发根生疼。我不敢哭也不敢反抗，忍着疼痛眼泪啪嗒往下流……当时看着楼下那些蓬头垢面的小女孩，我心里那个羡慕啊。

我从小高鼻梁、凹眼睛，母亲为了让我更像洋娃娃，还带我去烫头发。那时候烫

发用的是金属夹子，夹子一边连着电线，一边夹在卷好的头发上，通电后靠金属夹子的高温把头发烫卷。有一次，烫发夹子碰到我的耳朵，把耳朵烫出一个泡，发炎了一个月才痊愈。那一年，我5岁，那种钻心的疼痛至今还记得。

小时候，我最大的恐惧就是过节。每到节日我都被打扮得花枝招展，而花枝招展的后面，是我疼痛的发根和失去自由嬉戏的无奈。童年永远过去了，而我最深刻的记忆，不是靓丽的衣服，而是弄脏衣服后挨的训斥；不是漂亮的发型，而是梳头时的疼痛。

不是所有的爱，都能给孩子带来幸福；有一些爱，给孩子带来的是伤害。对于女孩来说，温暖的陪伴，比任何亮丽光鲜的衣着都重要。