

新观察

俄罗斯修订禁止雇用妇女工作清单

解除300多项禁令 妇女赋权又进一步

■ 王海媚

日前,俄罗斯女性索菲亚·多罗费耶娃已从莫斯科铁路和城市交通学院毕业,入职“俄罗斯铁路”公司,成为当代俄罗斯第一位女性火车司机。

这得益于俄罗斯新修订的《禁止雇用妇女从事繁重劳动和有害或危险劳动条件的工作清单》。该清单今年1月1日起正式生效,356项针对俄罗斯妇女的职业禁令被取消,她们有权选择进入空运、海运、地铁和铁路运输等行业,这在2021年之前是被禁止的。

俄罗斯妇女职业禁令产生的背景

《禁止雇用妇女从事繁重劳动和有害或危险劳动条件的工作清单》(简称《工作清单》)由苏联政府于1974年制定,苏联解体后,该清单在俄罗斯仍然有效。2000年,俄罗斯政府根据当时的生产技术和工作条件,对其进行了更新和调整,修订后的《工作清单》涵盖地质勘探、地下工程、油气开采、化工和冶金、空运、海运、河运、铁路和地铁等38个行业,包括地勘爆破师、熔炉维修工、推土机和挖掘机司机、火车和地铁司机、飞机、轮船和汽车维修工等456个具体职业。

从《工作清单》的名称和历史背景不难看出,该文件产生于鼓励妇女参与社会生产和社会再生产的历史时期,初衷是保护妇女免于从事繁重劳动以及有害或危险的劳动,从而保护妇女的身体健康,特别是保护妇女的生殖健康。《工作清单》列出的职业包含诸多细节,能够体现出“保护”的意味。比如,禁止雇佣妇女从事生产汞、氯、氟、黄磷、苯胺、吗啡等的化工行业;禁止雇佣妇女参与10米以上没有配备电梯的高层结构(塔、桅杆)的通信设备维修或者电力维修工作;禁止雇佣妇女从事容量超过300升的揉面机的手动面团填料;禁止雇佣妇女担任地质勘探爆破员和油气钻井维修工;禁止雇佣35岁以下妇女从事使用农药、杀虫剂、消毒剂的种植、畜牧行业等。这些工作的有毒、有害和危险特征十分明显。

同时需要看到,《工作清单》没有完全禁止妇女从事这些职业,而是将一部分自主决定权交给了雇主。《工作清单》的注释1和注

释2指出,如果雇主可以保证足够安全的劳动条件,经俄罗斯卫生和流行病监督机构认证之后,可以雇佣妇女在清单中所列的行业就业;在地下采矿等领域,妇女可以以领导者、工程师、测量员、技术员、地质、水文等领域的科学家或医护人员等不需要从事重体力劳动的身份参与。

当代社会对妇女职业禁令的反思

尽管《工作清单》的初衷主要是出于保护妇女的目的,但是在当今的时代背景下,这些“保护”可能成为对妇女自由发展的束缚,或者被看作对于妇女的歧视。由于存在456项职业禁令,俄罗斯年轻妇女在职业选择时经常会遭遇阻碍,因此她们呼吁消除这些禁令,让年轻妇女能够平等选择职业,实现自由发展。

2005年,斯维塔拉娜·梅德韦杰娃毕业于萨马拉河流技术学校并获得了航海技术员的资格,2012年她申请成为“萨马拉河运”有限责任公司的船长,但被该公司拒绝,理由是《工作清单》“海洋运输”部分规定,妇女被禁止担任各类船舶的指挥人员(船长、大副等)、船员、维修和消防人员等。随后,梅德韦杰娃就此事上诉至俄罗斯法院,但没有得到满意的结果。2013年,梅德韦杰娃向联合国消除对妇女歧视委员会提出个人申诉,希望争取职业选择的权利,2016年,联合国消歧委员会呼吁俄罗斯政府重新审视《工作清单》存在的意义。类似的案例还包括,2009年圣彼得堡的安娜·克萊维茨申请成为地铁副驾驶员被拒,于2012年针对俄罗斯妇女职业禁令问题提起诉讼。尽管两位年轻女性都败诉了,但是她们的努力对《工作清单》的修订起到了推动作用。

在国际倡导和国内呼吁的背景下,俄罗斯政府也意识到调整《工作清单》的必要性。2019年7月,俄罗斯劳动部签发第512号命令,对《禁止雇用妇女从事繁重劳动和有害或危险劳动条件的工作清单》进行大规模修订,共删除356项禁止妇女从事的职业。出于俄罗斯人口状况的考虑,俄罗斯相关部门认为这份《工作清单》仍然有存在的必要。比如,俄罗斯妇女联盟主席叶卡捷琳娜·拉霍娃曾对俄罗斯保留《工作清单》的必要性进行解释,她认为,每个国家的具体国

情是不同的,是否禁止雇佣妇女取决于真实的工作条件,过于危险的行业会影响到妇女的生殖健康,从国家的人口结构和人口健康角度来看,这样的保护是有必要的,因为“在俄罗斯,只有30%的儿童出生时是完全健康的”。

俄罗斯解除妇女职业禁令的意义

修订后的《工作清单》包括化工、地下工程、冶金、油气开采、船舶制造和维修等20多个领域的100个具体职业,原来的两条注释也被删除,保留下来的内容不足原清单内容的四分之一。

首先,俄罗斯大幅解除性别职业禁令是社会发展的必然结果。一方面,随着生产技术的发展,一些工作条件艰苦危险的职业已经消失或者被机械化生产取代,不管是女性还男性,都不需要面对这样的从业选择,因此这些职业自然需要在《工作清单》中被删除。比如,容量超过300升的揉面机的手动面团填料员、用直径超过10毫米的钢丝缠绕弹簧的热力作业弹簧工人等。另一方面,随着社会发展,人们对于“危险有害的职业”的看法也随之改变,因此航海、航空和长途运输等不再是令人畏生的危险行业。

其次,俄罗斯大幅解除性别职业禁令具有消除针对妇女的歧视和赋权妇女的性质。在修订后的《工作清单》中,梅德韦杰娃起诉案中涉及的“海洋运输”部分被完全删除,地铁和火车司机职位也面向克萊维茨这样的年轻女性开放,因此,在今日俄罗斯,她们重新获得了成为船长或者地铁司机的权利。根据《消除对妇女一切形式歧视公约》的精神,性别职业禁令可以看作是基于歧视性刻板性别印象的制度化产物,限制妇女的职业选择会对妇女平等参与社会生活和生产、平等选择职业和工作地点的权利造成负面影响,300多项性别职业禁令的解除是俄罗斯妇女经济赋权取得进步的标志。

最后,相关部门可以采取措,确保雇主消除对妇女健康带来不利影响的因素,在所有行业创造安全的工作条件并加大对劳动安全的监督和审查力度。同时确保男女享有平等的生殖保护措施。

(作者为北京外国语大学国际关系学院博士生)



6月12日,在巴黎进行的2021法国网球公开赛女子单打决赛中,捷克选手克雷吉茨科娃以2比1战胜俄罗斯选手帕夫柳琴科娃,获得冠军。图为克雷吉茨科娃亲吻冠军奖杯。 新华社记者 高静/摄

■ 新华社记者 肖亚卓

来到今年的法网之前,捷克姑娘克赖奇科娃已经是5次大满贯冠军得主,而这5个冠军头衔均来自双打赛场。12日的法网女单决赛,克赖奇科娃以6:1、2:6、6:4击败俄罗斯选手帕芙柳琴科娃,职业生涯首夺大满贯单打冠军头衔。

现年25岁的克赖奇科娃还有望在本届法网中实现另一项壮举——包揽女单、女双冠军,复制21年前皮尔斯的奇迹。13日的女双决赛,她将与西尼亚科娃搭档出战,对手是斯维亚特克与马泰克。

巧合的是,她在女双决赛中的对手之一——斯维亚特克正是去年法网的女单冠军。连续两年,法网的女单冠军都被非种子选手拿到,这种情况在法网历史上还是头一次。

赛后接受采访时,克赖奇科娃动情地谈到自己的导师、2017年因为癌症去世的前温网冠军诺沃特娜。

“我知道,她一直在天堂保佑着我,”克赖奇科娃指着天空说道。

在此前接受采访时克赖奇科娃曾透露,她在18岁那年被父母带到了诺沃特娜那里,诺沃特娜看到了她身上的天赋,并答应成为她的教练。从那时起,这位捷克网坛名宿就成为克赖奇科娃人生中最重要师长与挚友。

“她去世前,我大部分时间都

和她待在一起。当她最终离开后,我陷入了一段非常艰难的时期。我到现在还记得她在弥留之际对我说的话,‘享受网球,努力拿下一座大满贯’,”克赖奇科娃说。

“难以置信的是,现在我终于有机会达成和她一样的成就,希望她能看见这一切,为我感到高兴。”

当天的比赛,克赖奇科娃虽然开场有些慢热,上来就让对手破发。但随着比赛的深入,她通过灵活多变的战术让帕芙柳琴科娃频频失误,连胜6局送给对手一个“隐形零蛋”。尽管帕芙柳琴科娃在第二盘状态有所回升,通过高质量的发球,强势扳回了一盘。但决胜盘中,克赖奇科娃手感惊人,网前小球连续得分,而帕芙柳琴科娃受限于体力下降,移动开始出现困难。最终,克赖奇科娃拿下比赛。

值得一提的是,素有“冷门温床”之称的罗兰加洛斯已经连续第六年迎来新科大满贯女单冠军,从2016年起,穆古拉扎、奥斯塔彭科、哈勒普、巴蒂、斯维亚特克到今年的克赖奇科娃,都是在这里获得职业生涯首个大满贯单打冠军。

当天随后进行的男双决赛中,赛会6号种子、法国本土组合赫伯特/马胡耗时2小时9分钟,2:1逆转击败哈萨克斯坦黑马组合勃利克/格鲁贝夫,继2018年之后第二次问鼎法网男双冠军。

人物榜

法网：克赖奇科娃「一黑到底」首夺大满贯女单冠军

新看点

斯里兰卡为孕妇接种中国产新冠疫苗

■ 新华社记者 唐璐

斯里兰卡家庭卫生局近日在首都科伦坡启动为孕妇接种新冠疫苗的计划,几十名30岁以上患有各种非传染性疾病的孕妇当天接种了中国国药新冠疫苗。

斯里兰卡家庭卫生局妇幼卫生主任德席尔瓦在启动仪式上说,中国国药集团生产的新冠疫苗被指定用于为斯里兰卡的孕妇接种。这是该国首次把孕妇纳入疫苗接种计划,旨在防止孕妇因感染新冠病毒而出现严重并发症。

法“普遍人工助孕”法案再度过关

■ 蔡家怡/编译

近日,法国国民议会再次表决通过了向所有适龄女性开放医学辅助生育手段(PMA)的法案,如无意外,国会将可于本月底正式采纳这项新版生物伦理法案中的明星条款,兑现总统马克龙的竞选承诺。据法新社报道,当天国民议会以81票赞成、39票反对和5票弃权通过了该条款。

PMA是指利用人工授精或试管婴儿等现代医疗手段辅助生育,现在在法国只对异性夫妻合法开放。新法最主要的是允许女同性伴侣和单身女性寻求PMA协助,并由社保报销,此外还有与PMA相关的冻卵、捐精等条款。

自2019年秋天提出以来,对放宽PMA的争论声便不绝于耳。PMA在新伦理法案中是修正次数最多的条款,占了全部1600条修正案中的1/4,每次审议都有一番唇枪舌剑。该法案表决当天,议会内,自始至终持强硬反对立场的右派共和党员称,这是在制造“无父孤儿”和“预谋”代孕合法化;议会外,“人人上街示威”协会喊着“父亲被排挤”和“政府冥顽不灵”的口号抗议。

据悉,接下来斯政府将在全国范围内实施孕妇接种新冠疫苗计划。据当地媒体报道,在斯里兰卡累计1900多名新冠死亡病例中,有8名是孕妇。应斯里兰卡妇产科学院要求,卫生部不久前批准了为孕妇接种新冠疫苗计划,决定依据年龄和对疾病的易感性等若干标准为孕妇接种疫苗。

斯里兰卡1月29日启动新冠疫苗接种计划,截至6月8日已有超过200万人接种疫苗,其中接种中国国药新冠疫苗的人数超过103万。

接下来,法案将于6月24日呈交至右派执掌的参议院审议,6月29日再返回国民议会作最终表决。

这次审议的结果与去年基本相同,国会再次否决了以亡故配偶的精子或男性变性者进行PMA。女同性伴侣使用第三方捐献的卵母细胞(ROPA技术)进行PMA也未获通过,虽然有执政党和左派议员支持,但右派和中右派“独立民主联盟”(UDI)议员批评这会造成一个孩子有两个生母的“错觉”和“扭曲”伦理原则。

获得通过的条款中,包括了此前遭右派强烈反对的配子自动保存(即冷冻保存精子或卵母细胞)措施。执政党提出的该项建议旨在减少高龄导致不育不孕的情况,但右派指责允许私人营利机构参与会令配子“商品化”。

此外,议会大比数通过了依靠PMA技术出生的儿童在成年后有权获知捐精者信息,但仅限于可透露身份以外的物理特征,如年龄、外观等。这项条款被接受,意味着将来的捐精者必须同意其身份或会被孩子知悉。儿童和家庭事务国务秘书塔克特和提出该建议的执政党议员杜博斯称赞这是“重大的进步”,将“改变国家的文化”。

超治愈！这对以色列夫妇唱出了爱与和平的样子



6月2日,在以色列小城采法特,尼娜·托卡耶尔(左)和丈夫约尼·托卡耶尔接受新华社记者采访。 图片为视频截图

■ 新华社记者记者 尚昊
■ 尼克·柯留辛(报道员)

他们怀抱婴儿,深情对唱,两人对视微笑的样子与美妙旋律打动了无数网友,音乐视频的播放量和点击量不断增长。

上个月巴以冲突期间,一首名为《祈祷》的以色列音乐视频火爆社交媒体。视频中,一对以色列夫妇怀抱婴儿,深情对唱,让人们在关注巴以紧张局势的同时感到一丝慰藉。

“愿这个世界再没有战争,一片和平安详”“太治愈了”“会越来越好的”——中国网友纷纷留言。

循着歌声,新华社记者日前来到这对夫妇所在的以色列北部小城采法特,听他们讲述对和平的渴望以及对中国网友的回。

“最近发生的一切,让我们想起了这首歌。难以相信我们刚出生的宝宝第一周就要见证如此混乱的世界,我们只能祈祷和平!”谈起为何选择《祈祷》,尼娜·托卡耶尔告诉记者。尼娜和丈夫约尼·托卡耶尔都热爱音乐。

2015年,两个年轻人组建了小家庭。2016年,他们取彼此名字的一部分,以“约尼娜”之名开始在社交平台上分享自制的音乐视频。

“我们结婚后一起做音乐并上传到网络,一开始只是分享给家人朋友,后来这些音乐慢慢传播开来。”约尼说。

随着大女儿阿西拉的出生,约尼和尼娜做音乐的时间越来越少。“照顾孩子需要投入很多精力。有时候我们刚开始录制音乐,孩子就会被吵醒、哭闹。”尼娜回忆说。无奈之下,新手妈妈尼娜干脆抱起阿茜拉录歌。很意外,女儿十分配合,有时候还会随着音乐摇摆。

就这样,阿西拉和小儿子阿希亚成了音乐视频的配角。约尼和尼娜怀抱孩子,一起弹琴唱歌,两人对视微笑的样子与美妙旋律打动了无数网友,音乐视频的播放量和点击量不断增高。但真正让夫妻二人“出圈”的是一首名为《一天》的歌曲。

“我们不想再打仗了,再也没有战争了,我们的孩子将开始玩耍,有一天,有一天……停止暴力行为,不再有仇恨,有一天我们都会自

由,都会为站在同一个太阳下而感到骄傲。”这支简单的视频发布不久后便收获了数千万的浏览量以及各国网友的祝福。

2020年,约尼和尼娜入驻B站(哔哩哔哩APP),如今已得到数十万中国网友关注。这对音乐UP主同中国音乐爱好者“隔空”合作录制视频,还翻唱了英文版的《传奇》,以感谢中国朋友们的支持。

“我爱中国的朋友们,他们是那么温暖、那么有爱,我们得到了大量的反馈,我们还与中国观众一起举办了一场线上音乐会。”约尼回忆说。

能够被如此多中国网友认可,完全超出约尼的预期。他起初以为,中国和以色列文化迥异,两国民众的喜好完全不同。“但现在我发现,人性是相通的,我们尝试演唱家庭、和平主题的歌曲。或许无论背景如何,人们都会产生共鸣。”他说。

上一轮巴以冲突爆发前,约尼和尼娜迎来第三个孩子、小女儿凯德姆。这场七年来以色列与加沙地带武装组织之间最大规模的冲突,造成巴以双方240多人死亡、2000余人受伤。

“我们刚刚经历了这动荡和令人不安的一切。一方面,我们体验着新生命到来的喜悦,但同时,疯狂正在我们周围上演。”尼娜说。

尽管100多公里之外炮火纷飞,但在相对宁静的采法特,尼娜和约尼继续从音乐中汲取力量。一首《祈祷》呼唤着内心平静,也感染了千千万万观众。“我们觉得可以和凯德姆一起制作视频,《祈祷》是关于孩子与和平的歌曲。”尼娜说。

“在防空警报响起时,在袭击发生时,我们要为和平祈祷。”约尼说。

“把我们视为孩子、看顾我们,赐予我们光明和青春的快乐,让我们学会爱人吧。”——在《祈祷》中,尼娜和约尼强调着“爱”的重要。在另一首名为《和平之舟》的歌曲中,他们则期望着“成为和平的容器”,在“有仇恨的地方种下爱”。

“音乐是生活和家庭中非常重要的一部分,我们会继续传播正能量的音乐,让更多人感受幸福、感到共鸣。这是我们真正渴望通过音乐实现的。”尼娜说。