

新农村·新风貌

新农人·新女性

“一手锄头一手诗”，从白发老翁到稚子幼童，读诗、背诗、写诗、赛诗，成为乐事；诗歌碑林、长廊、广场、雕塑，十里八村形成“诗链”——

诗上庄：有烟火气，也有诗歌

■ 中国妇女报全媒体记者 周丽婷
见习记者 黄威
■ 吴亚平 文/摄

六月的夏夜，山村的灯火如天空的星星闪烁。

送走了游客，赵庆录、李秀枝两口子坐在客厅的圆桌旁，随手翻看整理的诗集。诗意涌来，李秀枝就拿起笔，在本子上开始创作。

“写得也许不好，但是自个儿的心声抒发，写完了就自个儿欣赏。这是最好的消除疲劳的方式。”赵庆录笑着对中国妇女报全媒体记者解释。

儿女在外地工作、成家，将近花甲之年的两位老人，就这样过着惬意而又富有诗意的生活。

小山村因诗而名

“我们村原先叫上庄村，因为出了好几个诗人、作家，后来就改叫‘诗上庄’了。”赵庆录向记者介绍。

诗上庄，坐落于燕山脚下的河北省承德市兴隆县安子岭乡，是个有着500多人口的小村。这里群峰林立，树木葱郁，溪水清流，金果飘香。美景育诗人，村里先后走出了4位中国作协会员、11位省作协会员，其中，当代著名诗人刘章和他的儿子刘向东、侄子刘福君并称中国诗坛“三刘”。村里许多村民都会咏诗，上庄村也因此被誉为“诗上庄”。

“上庄是我的出生之地、灵魂的家园。在外人看来，不过是野山、杂树、白云、青草、走兽、飞禽，还有忙忙碌碌的山民，而在我，是诗、是画、是经、是史。那是让诗歌开发的圣土，是让情感喷发的老井！它是我采不尽的富矿。”刘章在“三刘”合著的《诗上庄》诗集自序里这样写道。

2012年，《诗上庄》首发式在上庄村举办，上庄村的村名从此渐渐被“诗上庄”所取代，小山村也启动了诗上庄模式。时任承德市作协副主席的刘福君和上庄村“两委”拟定了五年建设计划，让十里溪沟、8个自然村，形成了一条“诗链”。短短几年的工夫，诗歌碑林、诗歌长廊、诗歌广场一一落成，村里还立起了古今中外诗人的雕塑，镌刻上他们的经典诗句，打造出诗上庄独特的的人文景观。

2015年8月，刘福君操办的首届“中国·兴隆诗上庄”国际诗歌论坛在这里举行。也就是从这年开始，诗上庄越来越多的村民“一手锄头一手诗”，创作热情一发不可收拾。从白发老翁到稚子幼童，读诗、背诗、写诗，成为乐事；在家里，大人孩子、夫妻婆媳，也比赛着写诗。

从2015年至今，诗上庄已成功举办了三届“中国·兴隆诗上庄”国际诗歌论坛。论坛期间，多个国家和地区的著名诗人、诗评家齐聚诗上庄，与当地农民诗人一起举行赛诗会。原来寂寂无闻的小山村，渐渐名扬海内外，引来无数游客。

2020年，诗上庄被农业农村部列入“中国美丽休闲乡村”。

一草一木皆成诗

“每天早晨一睁眼就写诗。山泉水流淌的声音，像伴奏；大白鹅在水中叫唤，像唱歌。”李秀枝对记者说，自2015年至今，她写了400多首诗，整理装订了三大本诗集。

有感于诗集的整理，李秀枝创作了一



诗上庄一角。



诗上庄诗花园。

首诗歌：“百首诗集是我家，夫妻二人把诗抓；平日都在农田里，扔下锄镰把笔拿。夫妻写出诗上庄，到处都是诗行行；男女老少齐读诗，上庄处处艳阳天。”

山村的夜晚微凉，赵庆录、李秀枝夫妇热情地为记者朗诵了赵庆录写的《我的上庄》：

清晨，
我站在村头，
看见一块块坚起的巨石，
那是昆明的“石林”吗？
走近前，



赵庆录、李秀枝两口子在交流诗歌创作。

看见巨石上面刻满古、今、中、外名人的诗文，

哦，我明白了，
这就是我“诗上庄”创有奇迹村貌的“碑林”。

阳光下，
我来到地头，
看见一行行站在这里的花卉、小树，
那是陶渊明的“世外桃源”吗？
走近前，
看见那是绿化我祖国大地的苗圃，
哦，我明白了，
这就是我“诗上庄”勤劳的人们走向富裕的路。

黄昏，
我走进村部，
看见一排列“仙鹤”落在村部广场，
那是丛林中的“莺吟燕舞”吗？
走近前，
看见妙龄的姑娘、英俊的小伙在翩翩起舞，

哦，我明白了，
这就是我“诗上庄”文明的文艺演出。
啊……
我的“诗上庄”，
你又向小康文明村迈进一大步，
即将走向新的辉煌……

“我觉得这首挺好，有节奏，有味道！”李秀枝夸赞丈夫道。赵庆录不好意思地说：“好不好再说，我觉得能写出来就挺好。”

在诗上庄，记者还读到其他村民写的诗歌。妇女王亚丽创作的《诗上庄桃源居》：“绿水青山一片天，桃源梦境落人间。如今我辈居福地，不羡佛来不羡仙。”出过诗集的农民张金来写的《梨花》：“似雪梨花挤满枝，

冰肌玉骨令人痴。拾来素雅群山醉，惹得清风瓣瓣诗。”……

“村民们都是见啥写啥，一针一线，一草一木，春夏秋冬，风霜雨雪，都能成诗。就连厨房里择菜，田野里除草、打栗子、收红果，也都作诗。”李秀枝说。

曾经有人对农民写诗表示质疑，刘福君说：“中国最早的诗歌总集《诗经》就是百姓间的口口相传而成的，诗歌原本就来自民间，村民读诗写诗其实是诗的回归。”

诗歌改变生活

村民们的日子和诗歌连缀起来，山清水秀的诗上庄在“世外桃源”般的风光外，多了人文气息，越来越多的城里人慕名到村里参观旅游。一个个农家乐相继开办。每个农家乐都有一个诗意的名字。

2017年，李秀枝和丈夫也办起了农家乐“关雎农家”。记者看到，他们家门外种着挂了不少青果的苹果树，墙上写着《诗经·关雎》诗文，院子里种了一些蔬菜，客厅里挂着家家家训“天道酬勤”，一派农家风光。

“我们家现在有8间客房，能住20多人。一年基本上从‘五一’忙到‘十一’。”赵庆录说，“一年靠农家乐能挣个5万元左右，再加上种着40多亩板栗、20多亩山楂，还有，我是个技术员，打一天工就能挣300元，一年收入不少。没事的时候就写写诗，客人来了，我们会和他们一起吟诗、作诗……”

与诗歌相伴，让李秀枝夫妇和诗上庄村民们的生活更加丰富，日子过得更加滋润。

张翠平：从果园里走出来的『土专家』

■ 秦凤明 白雪峰

今年40岁的张翠平，是山西省长治市上党区苏店镇看寺村人，从事果木种植和管理20多年，不仅让自己家富裕了起来，还带动当地果农增收。

自学练就“技术状元”

张翠平原来对果树种植技术一窍不通，婚后跟着身为果树种植“土专家”的公公学习，不仅学到了果树育苗、栽培管理、病虫害防治等技术，还掌握了一手果树嫁接活儿。

2015年，她建立了自己的苗圃，开始经营绿化苗木，除了引种，还培育新苗木品种。几年磨炼，她掌握了苗木种植和管理技术。在她的努力和精心管理下，苗木种植面积扩大了，苗圃的名声也越来越响亮。

长年与苗木相伴，张翠平对它们有着深厚的感情，“水果苗和绿化苗就像是我的孩子，我每天都离不开它们。”

每年只要上级举办专业培训班，张翠平总是积极报名参加，提高自己的种植和管理技术。她连续取得长治市新型职业农民初级证、山西省职业农民技能中级证、长治市新型职业农民中级证。

2019年8月，张翠平参加长治市第二届果树技能嫁接项目大赛，获得“太行技术状元”荣誉称号。当年11月，她代表长治市参加山西省首届职业技能大赛，获得果树嫁接项目三等奖。张翠平成了上党区果树行业的明星。

果农信得过的“土专家”

除了管理自家的果树和苗木，张翠平还为农户提供修剪、栽培、上水、施肥等方面的技术指导和服务。

当地一位果农高价买回的桃核苗在生长两年后才发现全是砧木，如果不采取措施，所有投入有可能付之东流。张翠平决定对核桃砧木进行“改接换优”，“不用着急！我来为你嫁接，既省钱，又快速。”

张翠平在核桃砧木上嫁接了优质品种，并指导果农管理。经过一年的精心管护，嫁接的优质核桃品种成活率达到了100%，长势喜人。果农悬着的心落了地，张翠平也欣慰地笑了。

在果农、苗农的心目中，张翠平是一位信得过的“土专家”。许多种植户遇到难题就向她求教，而张翠平总是有求必应。如今，她担任区里高素质农民培训实训教师，她的苗圃也成了区里的田间学校和实训场地。

“不是我多有本事，而是党和国家的政策好，我们赶上了好时候。”张翠平坦诚地说，“我一直有个梦想，就是带动村里及周边更多的乡亲种出更优质的果树和苗木，让大家过上更富裕的生活。”

农技新知

玉米杂种优势研究获突破

近日，记者从华中农业大学获悉，该校玉米团队联合国内相关团队开发出玉米杂种优势利用“新钥匙”。

据介绍，近百年来，研究人员对玉米等作物的杂种优势进行了大量研究，但往往基于单一遗传群体，对杂种优势的理解存在一定局限性。华农玉米研究团队以我国育种中常用的24个玉米骨干材料，用10多年的时间构建了一个玉米人工合成CUBIC群体。在此基础上，该团队创建了一套迄今为止植物中最大规模的杂交遗传设计群体，并利用4万多个F1杂交种，系统解析了玉米杂种优势和特殊配合力形成的遗传学基础，研究发现了一个“显性-互作”共调控模型，对杂种优势形成具有重要贡献。

专家表示，通过数学模型决策鉴定杂种优势基因、寻找性状改良基因的最优组合模式，同时利用基因编辑技术创新优异变异，有望精准实现育种材料的千里选一、万里选一，将极大降低育种成本、加速育种进程。（据《科技日报》）

北稻南移 一年可种四季

近日，位于海南博鳌镇北山村的国家“北稻南移”优质水稻高产示范田获得丰收，标志着东北水稻在海南种植成功

据介绍，这款水稻属于粳稻，相比起当地经常种植的籼稻，生长期较短，品质好，适合在该地区种植，而且普通籼稻一年最多种三季，而粳稻可种植四季，全年产量可多出1000多斤。此外，“北稻南移”选出的优质水稻品种还具备植株矮、抗倒伏、适应性好等优点。

目前，该示范田第二季“北稻南移”优质水稻种苗已经插秧，预计7月底可以收获。下一步，北山村乡村振兴工作队准备对种植成功的水稻品种加大宣传推广，争取各稻田都种上优质品种，助农民增产增收。

（据《海南日报》）

斯玉 整理

新产业·新业态

贵州省天柱县渡马镇依托当地独特的生态资源和功夫文化，发展乡村旅游业

侗家功夫引来中外客

■ 吴美霖

“现在的生活我很满意，既能够照顾到家里的老人，每年又有固定收入。每月食堂还向我们收购鸡、鸭、野菜等土特产，这又是一笔创收。”近日，贵州省天柱县渡马镇共和村甘溪侗寨村民袁梦梅高兴地对笔者说。



外国游客在甘溪侗寨学功夫。

两年前，在省外打工的袁梦梅回到甘溪侗寨，在一家农家乐务工，各项收入加起来，高于在外打工，日子越过越滋润。

“功夫村庄”藏在深山中

贵州省天柱县渡马镇共和村甘溪侗寨共有112户538人，村民素有习武传统，武术文化浓郁，被誉为“功夫村庄”。2019年，甘溪侗寨被列入第五批中国传统村落名录、第二批国家森林乡村和第三批中国少数民族特色村寨。

过去，景色宜人的甘溪侗寨因地处偏远，交通不便，资源并没有得到合理利用，年轻人纷纷外出务工。建档立卡贫困人口曾有68户245人。2015年，镇村寨三级联动，共筹资80余万元，共和村党支部带领村

民修建了第一条通村公路。

路通了，甘溪侗寨功夫文化不胫而走，中央电视台来到甘溪采访报道，2016年甘溪侗寨还被英国《每日邮报》评为“世界上最奇异的九个村庄”。一些中外游客慕名而来。随后，村党支部领办乡村旅游合作社，并创建了“助推文明树新风”整治滥办酒席的“合约食堂”，依托当地独特的生态资源和功夫文化，发展乡村旅游业。

功夫文化带热乡村旅游

观景长廊、乡愁记忆馆、研学中心、展览馆、文化广场、功夫客栈等陆续建成；“合约食堂+乡村旅游”模式应运而生；中小學生到甘溪开展暑假研学体验；国内外游客来到甘溪，留下自己“勇闯”功夫村庄的精彩记忆。据了解，每年到甘溪的游客突破5000人次。

看到游客越来越多，在外务工近20年的杨国先夫妇回到渡马，在甘溪做起了农家乐，“节假日忙得不亦乐乎，每年纯收入最低有10多万。”杨国先说。

随着客流量的增大，不少村民主动把民居改为民宿，“民宿从128元到268元不等，游客多了，为村集体经济创收，村集体经济壮大，又可为乡亲们谋求更多的增收

之道。”共和村党支部书记唐安厚介绍。

“这几年寨子变化很大，外出的乡亲纷纷回来，有的搞农家乐，有的搞特色种养殖，村里人气旺了。”老党员陶光荣为寨子的变化开心不已。

八方游客带热农特产品

游客的到来，不仅带动当地乡村旅游业，也带动了农特产品的发展。“我每年种2亩功夫菊，可收成100斤干花，每斤干花纯赚300元。”返乡创业的村民陶绍兵说。

唐安厚介绍，目前，甘溪侗寨20余户农户发展功夫菊产业500亩，人均年增收4万元左右；引进龙头企业发展天柱凤柚产业500亩，提供50个左右就业岗位，人均年增收1万余元；每年通过接待游客实现旅游收入100万元；发展土鸡养殖2000余羽，平均带动乡亲年增收1万元。

2021年，广东省佛山市禅城区对口帮扶天柱县，并与甘溪侗寨于5月“初次相会”，作为中国武术之乡的佛山与神秘的“功夫村庄”瞬间擦出了“火花”。“我们将引导村党支部探索‘功夫文化+’模式，进一步将甘溪侗寨建成集山、水、产业、乡愁、功夫为一体的渡马特色诗意画乡。”渡马镇负责人介绍说。