



新闻深1°

聚焦《医保药品管理改革发展与成效蓝皮书》

新增433个药品！救急救命药真正走进临床

- 医保药品目录动态调整机制的初步建立惠及了广大参保群众，其中抗肿瘤药物，特别是临床急需的大量创新高值的生物靶向药物被纳入基本医疗保险支付范围，为患者带来新的生机。
- 随着医保目录中抗肿瘤药物，特别是那些救急救命的好药的大量引入，不但优化了目录结构，还改善了医疗生态。
- 随着国家医保目录的调整，罕见病患者、儿童患者等特殊人群用药保障水平得到显著提高，更多儿童可用药物被调入医保目录。



图片来源于网络

□ 中国妇女报全媒体记者 耿兴敏

2009年至今，新医改一直着力于通过医保体制改革、卫生体制改革与药品流通体制改革联动（即三医联动），解决“看病难”和“看病贵”两大难题。同时，“集采”使更多患者使用上可靠的药品。2018年至今，中国组织五批药品集中带量采购，共覆盖218种药品，用于治疗高血压、糖尿病、高血脂、癌症、慢性乙肝等慢性病和常见病的主流用药价格大幅下降，平均降幅达54%。集采改革以来截至2021年9月，累计节约费用约2500亿元。

就在不久前，中国药学会科技开发中心发布《医保药品管理改革发展与成效蓝皮书》。中国妇女报全媒体记者了解到，此蓝皮书基于通过跟踪分析国内31个省份804家医院用药情况，并结合全国面上数据发现，通过坚持不懈推进医保改革，医保目录内药品使用持续增加，医疗机构用药结构更加合理；重大疾病治疗和特殊人群用药保障水平明显提高；集采和国谈药品价格下降、用量增加，患者用药质量水平提升；创新药进入医保速度加快，提高了药物可及性、降低了患者负担。

救急救命好药惠及患者

肿瘤作为威胁我国居民健康主要疾病负担，历来受到党和国家高度重视。

2018年国家医疗保障局正式成立，三年来出台大量极具影响力的医保药品政策，也对我国肿瘤治疗领域产生了巨大影响。

“医保药品目录动态调整机制的初步建立惠及了广大参保群众，其中抗肿瘤药物，特别是临床急需的大量创新高值的生物靶向药物被纳入基本医疗保险支付范围，为患者带来新的生机。”临床肿瘤治疗一线专家、北京大学肿瘤医院医疗保险服务处处长冷家骅，对这三四年前的变化深有体会。

他对记者说：“作为医务工作者，更能体会到我国医保药品保障工作，特别是创新药物在临床使用方面得到了一个巨大释放和发展。”

“巧妇难为无米之炊”，曾经，当肿瘤治疗领域正在向精准医学发展过程中，生物靶向治疗、免疫治疗以及细胞基因治疗等创新不断，但我国医保报销目录中抗肿瘤药品还停留在以细胞毒性药物为主的状态。

因此，即便国内外各种肿瘤诊疗指南中对创新药物进行了明确推荐，但患者实际获益却因为昂贵价格、不规范使用途径以及有限市场供应三个拦路虎而大打折扣。

可以说，即便经济支付能力很强的高收入患者也在创新药物使用方面显得力不从心。但随着国家医保局的成立和医保药品目录动态调整机制的建立和不断完善，上述问题出现翻天覆地的变化。是医保的药品保障政策使那些仅存在于指南中的救急救命好药真正走进了临床，用到患者身上。”冷家骅说。

广大参保人距离国内外创新药物到底有多“远”？冷家骅从三个维度进行了定义和解释。而曾经的“远”正在变得更“近”。

第一个“远”，指的是从创新药物上市到被纳入医保，患者实际能够获得使用的时间间隔。而从蓝皮书中相关数据的披露可以看出，2017版目录中这个时间跨度在4-9年不等，而2019版目录这个时间缩短到了1-8年不等，那么2020年目录，这个时间进一步缩短到6个月至5年不等。其中肿瘤免疫治疗药物信迪利单抗从上市到进入医保的时间仅有12个月，百姓望药兴叹的局面得到了扭转。

冷家骅认为，第二个“远”指的是药品价格和患者支付能力之间的差距比较大。一般而言，创新药和高价格似乎是一对孪生兄弟。创新药价格都非常昂贵，基于群

众支付能力而言可谓遥不可及。因此即便疗效再好，很多患者也会望而却步。国家医保局成立之后，将药品准入和高值创新药物价格谈判机制做了联动，一次准入就达到目录调整和费用大幅下降的双重目的，包括药品在专利期内的续谈判机制等，使得药品价格进一步回落，药品可及性和患者可负担性不断提升。

第三个“远”指的是医疗服务体系与患者合理用药需求之间的差距有些大。这就需要如何厘清医疗机构运行机制，绩效考评标准，让医疗机构有充分动力，科学合理主动为参保人提供相关药品医疗服务。也因此，国谈药品惠及患者“最后一公里”的问题就被提了出来，成为全社会关注焦点。

对此，国家医保局积极应对，指导地方出台相关政策文件。同时，开拓性提出“双通道”途径解决患者用药问题。定点药店、特药药房、处方流转、基金监管等一系列政策得到激活和综合应用，在各地产生了不少好经验，并有望在未来形成院内与定点药店间协作沟通、优势互补、良性竞争的良好态势。

目录结构优化医疗生态改善

随着医保目录中抗肿瘤药物，特别是那些救急救命的好药的大量引入，不但优化了目录结构，还改善了医疗生态。

一组数据显示，从2015年至2021年的一季度，整个抗肿瘤药品金额占比呈逐年上升趋势。从7%增长至13.9%，医保目录内抗肿瘤药品的金额、用量占比也呈现出类似趋势。

在冷家骅看来，这意味着当目录内那些疗效扎实、价格合理的药品成为临床应用主流时，既往存在于抗肿瘤领域的合理用药问题得到极大改善。

“以胃肠道恶性肿瘤为例，比如我国第三高发的恶性肿瘤结直肠癌，从医保目录动态调整前的无任何靶向药物可用，到目前目录中囊括指南中推荐的一线、二线、三线靶向药物，可以说形成了巨大反差。不止于高发肿瘤，以胃肠道间质瘤为例，这是一个发病率较低的瘤种，却也是一个明星瘤种，影片《我不是药神》中的药品就是抑制恶性间质瘤的高效的靶向药物。指南中推荐的一线、二线和三线用药也均被纳入医保目录中来。我国作为肝癌大国，背负了沉重的疾病负担，传统治疗效果亟待提高，索拉非尼、仑伐替尼、免疫治疗药物卡瑞利单抗等的医保准入极大改善了肝癌临床用药情况，为肝癌患者带来新的希望。”冷家骅说。

首都医科大学附属北京友谊医院肝病中心主任贾继东表示，随着医保目录日益完善和药价降低，我国肝病药物选择更加合理，诊断和治疗率得到提高，从而减少肝硬化和肝癌的发生，实现了更优策略的保障目标。

国家组织药品“集采”切实减轻群众费用负担

根据蓝皮书数据，全球销售额TOP20（2020年）的药品中，目前已有60%的药品纳入我国医保目录，我国在药品费用投入上与全球趋势更加一致。

从使用金额的变化可以看出，2015年到2017年，抗肿瘤和免疫调节剂波动位于第4、5位，而自2018年起上升到第1位，金额占比由2015年的11.3%上升至2021年的21.7%。

疾病造成的医保药品支出与发病和严重程度日趋匹配，说明医保基金有效覆盖了临床用药需求最大的领域，让钱花到了“刀刃”上，反映了医保政策的精准有效。

以肿瘤治疗药物吉非替尼为例，集采前价格为132元/片，年治疗费用达4.7万元以上，集采后，价格降至41.8元/片，降幅69%。年治疗费用医保报销后患者个人仅需要承担约0.6万元。

另外，国产药物创新和国际创新药一并在国家医保局的顶层设计之下，通过创新药谈判准入，仿制药替代，充分竞争有序开展带量采购等一系列政策措施，构建一个更为有效、经济、公平的医保药品目录，实实在在让参保人获益。

值得注意的是，记者从蓝皮书中数据发现，随着国家医保目录的调整，罕见病患者、儿童患者等特殊人群用药保障水平得到显著提高，更多儿童可用药物被调入医保目录。

以罕见病为例，2009年版医保目录包含22个罕见病用药，覆盖13个病种的罕见病；2017年版医保目录包含30个病种的罕见病用药，覆盖15个罕见病；而在2019年版医保目录中，包含了39个罕见病用药，覆盖19个病种的罕见病。到2020年版，已经包含45个罕见病用药，覆盖22个病种的罕见病。

正如蓝皮书所言，医保政策的设计和实施，凸显医保部门始终坚持“以人民为中心”的初心，维护了最广大人民的根本健康权益。

云南楚雄州建立「残联+基地+残疾人」联动发展帮扶模式

「一根针」让残疾姐妹实现自强自立

□ 中国妇女报全媒体记者 周玉林

从辍学残疾女孩到非遗传承人、创业女性，身高只有105厘米的云南省楚雄彝族自治州南华县妇女张华芝拼出了自己的人生高度。

张华芝酷爱绘画和刺绣，州县残联非常重视对她的培养，多次推荐她参加各种形式的刺绣技能培训，通过多年的培养和不懈努力，如今张华芝已经熟练掌握精湛的绘画技能和刺绣技艺，摸索出了很多不同风格的画风和针法，2016年3月创建了南华县华芝巧手刺绣经营部，产品十分畅销。

在楚雄州，像张华芝一样的妇女还有很多。近年来，楚雄州残联紧扣民族文化产业发展，结合全州残疾人妇女实际，切实把培养选拔残疾人妇女刺绣人才和脱贫攻坚紧密结合起来，搭建平台抓载体建设，培育人才促创业就业，带动了一大批残疾人家庭脱贫致富奔小康。

楚雄是全国两个彝族自治州之一，彝族具有悠久的历史灿烂的文化。刺绣是彝族传统文化的重要组成部分，被列为云南省非物质文化遗产，具有历史、文化、审美、适用、商业的价值。

如何让刺绣传承和残疾妇女就业完美结合？

近年来，楚雄州残联积极发挥刺绣资源优势，争取各级部门支持，整合各方资源，创建云南省首家残疾人非物质文化遗产——刺绣实训基地，建成了“残联+基地+残疾人”联动发展帮扶的模式，带动残疾人妇女实现就业创业，实施楚雄州残疾人“百名绣女培养计划”，选拔培养了100名残疾人艺术人才，打造“精品基地”，利用基地培育残疾人刺绣能手。

楚雄州残联党组书记、理事长李和枝介绍，随着时代的发展，消费者的需求呈现多样化趋势，传统的刺绣技艺应结合消费者的需求，在传承中结合现代的元素，不断地进行提升和改进。因此，依托“基地”加大对残疾人的培训力度是工作的重中之重。培训的内容包括彝族文化基本知识、刺绣的色彩搭配、图案设计、刺绣手法等。“基地”以培训残疾绣女为基础，提高其刺绣水平；通过基地培训建立优秀残疾人刺绣技能人才数据库，以培树典型为重点，挖掘扶持刺绣人才，把残疾姐妹绣女手聚集起来，展示她们的精湛技艺，借助“基地”成熟的商业渠道，充分发挥“基地”在市场和生产者之间的桥梁作用，争取更多订单，实现脱贫致富奔小康。

武定县猫街镇岔房村委会残疾人曹桂是一名聋哑人，2017年和2018年参加了楚雄州残疾人劳动就业服务中心举办的两期技能培训提升培训班，刺绣的技能逐渐提高，每月订单不断，如今月收入达2000元以上，成功实现居家就业。

“只有把彝族手工艺品变成商品才能创造价值。”这是基地培训让广大残疾姐妹树立的重要理念。楚雄州充分借助基地成熟的加工、销售渠道，帮助广大残疾姐妹及家庭发家致富，积极引导她们开辟新的增收渠道，用一根针改变她们的生活，真正实现自强自立。同时，让古老多彩的民族民间文化不断焕发出耀眼的时代光彩。

郭玉珍、黄永兰、赵开芹……通过对残疾人刺绣技能培训，拓展残疾人就业渠道，一个个贫困残疾姐妹通过刺绣实现就业，走上了致富之路。

云南省“幸福女人绣·指尖上的记忆”彝族服饰大赛三等奖、云南省民间工艺传承协会“云南省职工职业技能大赛——刺绣组”优秀奖、第十五届昆明国际民族民间工艺美术博览会获“工美杯”银奖……近年来，一项项荣誉见证着彝族刺绣文化产业的“乘风破浪”。

“我们紧紧围绕州委、州政府提出的发展彝族刺绣文化产业的要求，把残疾姐妹学习彝族刺绣技能作为选拔培养文化艺术人才的重要工作，举办非遗传承彝族刺绣技艺提高班和刺绣初中高级培训班10期，培训残疾绣女600人，投入资金105万元；实施楚雄州残疾人‘百名绣女培养计划’，投入资金100万元，选拔培养100名残疾人刺绣人才，支持残疾人参与非物质文化遗产传承，帮助210名残疾姐妹实现就业创业。”李和枝表示。

百余名陆配回娘家同谱“桂台一家亲”

新华社南宁11月11日电（记者胡佳丽 郭轶凡）11月8日至11日，主题为“桂有亲情·两岸一家”的在广西籍陆配及子女回娘家活动暨百名陆配回娘家活动在广西桂林市举办。陆配及亲属代表120多人参与系列活动，共叙两岸亲情。

广西壮族自治区台办副主任唐玉霞介绍，广西是两岸联姻较早、人数较多的省区之一，总量近3万对。广西籍陆配是两地同胞交流的重要群体和促进两岸经济社会融合发展的重要纽带。2011年以来，桂林市连续10年举办陆配回娘家活动，吸引台湾各地400多名广西籍陆配及亲属热情参与。

“两岸好，台湾才会好。”台北华夏文创经贸协会会长李燕妮在视频致辞中说，在祖国强大后盾的扶持和帮助下，两岸婚姻陆配姐妹要发展好自身事业，经营好各自家庭，教育好下一代，多亲近祖国，发挥好联结大陆娘家与台湾的桥梁纽带作用。

本次活动由海峡两岸婚姻家庭服务中心指导，广西壮族自治区台办主办。活动包括会议交流、惠台利民政策宣讲、陆配创业就业经验分享、亲情互动、参访考察等一系列内容，展现中华文化和广西山水人文，分享广西发展机遇，在交流中增进感情。



皇菊采收忙

wōmen 视角

11月11日，在衡阳市南岳区寿岳乡岳林村皇菊种植基地，当地村民在整理菊花（无人机照片）。当下，湖南省衡阳市南岳区寿岳乡岳林村皇菊种植基地的高山皇菊进入收获采摘期，当地村民抢抓晴好天气进行采摘、加工。岳林村依托当地高山林地特点，发展观赏性强、经济价值高的高山皇菊种植，推动当地农旅融合发展。

新华社发（曹正平/摄）

「元宇宙」与我们的生活有什么关系？

听这一堂课就够了

中国妇女报全媒体见习记者陶寅生 发自北京

不久前，Facebook公司在其Connect 2021线上大会上宣布将公司更名为“Meta”，公司标志也从一个点赞的手势或一个蓝底的F，变成了有点像“无穷”的符号。

到底什么是元宇宙？元宇宙与我们的生活有什么关系？11月10日，受中国妇女报社邀请，清华大学新闻学院教授博导、清华大学新媒体研究中心执行主任沈阳带来一堂关于元宇宙全面而生动的讲解。

沈阳表示，元宇宙是整合多种新技术而产生的新型虚实相融的互联网应用和社会形态，简单来说，元宇宙是叠加在现实世界的一个虚实相融的新世界。可以创造一个虚拟的“家”，邀请熟悉的人开展社交，戴上设备就可以进入一个虚拟的工作空间与同事一起工作，甚至可以创造一个虚拟世界……

为什么元宇宙受到关注？沈阳说，首先，业界需要新产品。过去十余年来，AI、VR、AR、5G、大数据、云计算、区块链等技术均取得了长足发展，但尚未出现结合这些技术的消费级产品理念。而元宇宙则实现了对新兴技术统摄性的产品化想象，将其导向可以落地的产品形态。其次，资本寻求新出口。元宇宙将虚拟与现实打通，打开了广阔的市场空间，将催生新型场景化社交、虚拟偶像、线上聚会、沉浸式教育等诸多新“玩法”。最后，用户也期待新体验。自个人计算机诞生以来，人机交互的方式不断进化，从键盘鼠标到手指的点击。而元宇宙借助VR、AR以及体感设备，将交互方式扩大到整个身体，从而摆脱身心分离的交互体验。

元宇宙虽然复杂场景短期内实现不了，还需要更高级的算力，但是短期内，至少能够实现一些比较粗糙、低分辨率、低交互度的元宇宙。

讲座后，沈阳还回答了提问。针对近期发布的《家庭教育促进法》，沈阳建议可以设置一些虚拟场景，通过虚拟场景，让孩子和父母身临其境，使得家庭教育取得更好的效果。沈阳还提到，女性是短视频的主力军，报社可以结合元宇宙探索更多样的宣传方法。