



缺憾不是终点

「火焰」将继续燃烧

蔡雪桐在比赛中。 IC photo 供图

□ 中国妇女报全媒体 见习记者 孔一涵

2月10日,单板滑雪女子U型场地技巧决赛在云顶滑雪公园举行。张家口赛区的气温低至零下,观众席的气氛也接近冻结:

28岁的蔡雪桐将要进行她的第三次滑行。

此前,中国队的其他两位选手刘佳宇和邱冷都已经宣告完赛,然而水平发挥得不甚理想,中国队的最好成绩还停留在蔡雪桐第一次滑行获得的81.25分。

如果蔡雪桐想从目前的第四位再进一步,那么她必须在这最后一次滑行中挑战更高难度,并尽量完美完成。

反脚后刃空中飞跃,成功;正脚外向转体900度,成功;正脚内向转体540度,成功;正脚外向转体1080度,成功!

蔡雪桐只剩最后一次跳跃,反脚的900度转体!

她跳起,身体却没有旋转到预想中的角度。雪板提前接触到了地面,她翘起了一下。

“起跳的时候可能还是不够有耐心,起跳有点急了,就没给上力。”赛后,蔡雪桐反思了自己的动作。

预料之中的结果也不能冲淡遗憾与失落,最终以第四名结束比赛的蔡雪桐在接受采访时还是没有忍住眼泪:“我对自己的表现还是很满意的,我也很享受今天滑雪的过程。我只是难过于没有完成想要完成的那一套动作,运气上稍微差一点。”

缺憾不会成为拼搏者的终点,只要他们还有一丝气力,都会向着极限的那端冲击,而即便烛火在风雨中摇曳将息,后人也将接过火种,让奥林匹克的火焰继续熊熊燃烧

花滑教父阿列克谢·米申接受采访时曾表示,自己有生之年,无人可以完成4A,因为它超出了人类身体能力的极限。

羽生结弦在北京冬奥会的尝试也最终以失败告终:旋转周数不及四周,且在落冰时摔倒。谢幕离场时,羽生结弦俯身抚摸冰面,难掩遗憾与不舍。

“我真的拼尽全力了,可能是没有回报的努力,但这次我全力以赴去拼了。”在赛后接受采访时,羽生结弦平静地说。未来伤病累累的他还能不能挑战4A?没有人知道。

但将时间倒回比赛之前,在观众们掌声渐息,世界都在屏息等待他孤身挑战极限的时候,场馆中却响起了女童稚嫩的声音:“羽生结弦加油!”

这一个瞬间仿佛就是奥运精神传承的缩影,一个个运动员在冬奥赛场上奋勇向前的姿态通过赛事转播,印刻在了一颗颗幼小的心中。前人不放弃,后人承意志,追求“更快、更高、更强”的意志,定会在“更团结”中新火相传。

24岁的金博洋说:“我要坚持下去,在赛场上继续展现自己的精神,带动更多国人参与冰雪运动。希望更多小朋友滑冰,成为中国花样滑冰的未来力量。”

27岁的羽生结弦说:“4A大概就是我们花样滑冰选手的极限之壁,我想要创造那个超越极限的一章。”

28岁的蔡雪桐说:“如果我有能力不断挑战自己的极限,或者会发掘我的潜力,我会继续(站在赛场上的)。”

29岁的刘佳宇说:“我享受单板滑雪的每一刻,我不会退役,我一定会继续备战下一届冬奥会。”

缺憾不会成为拼搏者的终点,只要他们还有一丝气力,都会向着极限的那端冲击,而即便烛火在风雨中摇曳将息,后人也将接过火种,让奥林匹克的火焰继续熊熊燃烧。

羽生结弦在比赛中。 IC photo 供图

“来自小国家女孩子的巨大胜利”

——访北京冬奥会高山滑雪女子回转冠军弗洛娃及其团队

□ 蒋雪 彼得-瓦伦斯基

9日,斯洛伐克选手佩特拉·弗洛娃获得高山滑雪女子回转冠军,这是斯洛伐克历史上第四枚冬奥会金牌。值得一提的是,截至目前,斯洛伐克所有冬奥会金牌都来自女选手。新华社记者赛后采访了身处北京的弗洛娃及其团队,以及在斯洛伐克为其呐喊助威的家人。

斯国民偶像 实力超群但平昌抱憾

北京之行是弗洛娃第三次参加冬奥会。她是2020-2021赛季高山滑雪世界杯女子年度总冠军。在北京冬奥会开始前夕,她一直在参加2021-2022赛季高山滑雪世界杯分站赛,力争卫冕冠军头衔。

生于1995年的弗洛娃从三岁开始练习滑雪,拥有多个青年世界冠军头衔,包括青奥会冠军、世青赛冠军等。

她是斯洛伐克人眼中的“天才少女”,北京冬奥夺冠前,就已经是斯洛伐克炙手可热的国民偶像,备受粉丝和商家追捧,形象靓丽的弗洛娃还是此次斯洛伐克冬奥军团的形象代言人。9日夺冠后,斯洛伐克众多公众人物、品牌和商家在社交媒体上刷屏式地向她表示祝贺。

四年前在平昌,肩负斯洛伐克民众厚望的弗洛娃未能站上领奖台,留下了深深的遗憾。但斯洛伐克民众并未对她失掉信心。斯洛伐克代表团出发前往北京之前,团长曾向媒体多次介绍弗洛娃。斯洛伐克当地媒体也曾做过多次民意调查,当被问及心目中哪个项目最有可能为斯洛伐克代表团夺金时,民众的答案出奇一致:高山滑雪女子回转。

后来居上 心理强大是关键

9日比赛中,弗洛娃第一轮结束后排名第八,就当观众以为她要再次抱憾而归时,她凭借在第二轮中近乎完美的发挥,以0.08秒的优势战胜奥地利选手卡塔琳娜,将金牌收入囊中。

弗洛娃夺冠后告诉新华社记者:“我战胜了自己的情绪。第一轮结束后,情况看起来不太妙,我一时很难进入状态。但我的团队相信我,没有团队的支持我不可能赢得比赛。那时,团队中所有人都反复告诉我,我现在需要做的,只是专注于第二轮比赛。他们都为我夺金发挥了重要作用。我十分感谢一直相信我、没有对我失掉信心的人们,包括远在斯洛伐克的粉丝们。”

2021-2022赛季开始前,弗洛娃的团队请来了新教练——意大利人皮尼。2014年冬奥会,在他指导下,斯洛文尼亚滑雪运动员蒂娜·梅兹获得两枚金牌。

斯洛伐克当地体育媒体普遍认为,皮尼的到来给弗洛娃团队带来了改变,特别是他带来了“舒适和平静”,这对选手比赛时的心态非常重要。

弗洛娃夺冠后,已是冬奥“三金教练”的皮尼告诉记者:“我的心还在狂跳。我一直强调,要相信自己能赢,创造正确的能量和领导力。我告诉弗洛娃,第一轮之后你已经没有什么可输的了,你必须全身心投入第二轮。最后,她充分做到了这一点,我非常高兴。”

“来自小国家女孩子的巨大胜利”

弗洛娃的父亲伊戈尔被斯洛伐克人称作她的“头号粉丝”,他同时也是弗洛娃团队的负责人。此次,他并未随队前往北京,而是在家乡给女儿加油。

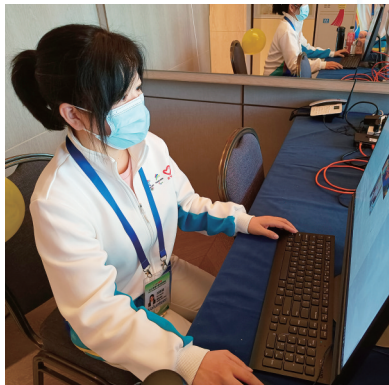
在电视里目睹女儿创造历史后,伊戈尔喜极而泣:“她的胜利就是一切。我们高兴得又哭又跳又抱,我们握紧了拳头。她的表现堪称完美,团队也做得很棒。现在,我是最骄傲的父亲。一个来自小国家的女孩子,在全世界面前取得了一个巨大的胜利。”

斯洛伐克地处欧洲中东部,人口仅500多万,但民众普遍热爱冰雪运动,斯洛伐克境内的高低塔特拉山地区是欧洲知名的冰雪项目训练地。此次北京冬奥会,斯洛伐克代表团由111名成员组成,其中包括50名运动员。

(新华社发)



她是“新手妈妈”也是冬奥志愿者



苏超莉在工作中。

□ 中国妇女报全媒体记者 周志飞

苏超莉是一名大学老师,33岁,来自北京,参加了北京2022年冬奥会张家口赛区的城市志愿服务。2008年,她曾是奥运火炬传递志愿者。14年之后又有这样一个机会,她觉得这段经历非常特殊。

参加志愿服务是苏超莉的一个奥运情结。她热衷志愿服务,从大学开始就林林总总参加了很多志愿服务项目,比如义务家教、学校迎新活动、马拉松志愿服务等。2011年,她在“志愿北京”系统上注册成为志愿者。如今,她在“志愿北京”上的服务时长已高达2000多小时,成为北京市的五星级志愿者。

苏超莉对志愿服务是一种发自内心的热爱,志愿服务也给了她人生成长发展的契机。读研究生时,她进入了志愿服务理论研究领域,现在是志愿者,也做志愿服务的理论研究,同时还是志愿服务的培训师。苏超莉感恩这些志愿服务经历,帮助她从一个只会埋头做题的大学生,变成一名大学老师。她的整个青春、朋友,都跟志愿服务经历有关。

作为一名孩子只有7个多月大的新手妈妈,对她来说,从北京到张家口参与服务,是一个非常困难的决定,这段经历也非常难忘。跟孩子分

别的这些天,她非常想孩子。孩子出生后的第一个春节,不能跟孩子一起过,她的内心还是有遗憾的。不过,她后悔自己的决定。她说“我是妈妈,我也是我自己”。未来,等孩子长大了,她会跟孩子讲自己的经历。

此次,苏超莉在张家口非注册VIP新闻媒体中心参与冬奥会城市志愿服务。服务期间,她提议布置“志愿者之家”,为志愿者提供大后方支持。她和志愿者小伙伴剪五色纸、手绘海报、贴春联窗花,张贴心愿墙和照片墙,一点一滴把志愿者之家布置起来,内心很有成就感。志愿者是做服务工作的,但也需要被关心、被关注。志愿者之家,就是要给志愿者家的温暖。当她和小伙伴们在市民广场冬奥会0天的倒计时牌子前合影时,有市民自发走过来与他们合影,她觉得这是对他们的肯定,是对张家口所有城市志愿者的肯定。冬奥会的成功举办,需要所有人的努力。这个春节,苏超莉及家人还有她的志愿者小伙伴们,都在以不同的方式为冬奥会贡献着萤火之光,非常难忘。

家人很理解她,也很尊重她,愿意克服困难帮她完成梦想。孩子还没断奶,苏超莉的爱人请了三天假、再凑上春节假期,在家带孩子,他知道那是妻子的理想,所以,一句反对的话都没说过。他说,愿意支持妻子的热爱,而且他认为宝宝也应该支持妈妈。

除夕之夜,与孩子视频时,看见孩子哭了,苏超莉心里有些难受,感触良多,就即兴写了一封给孩子的信:妈妈现在在河北省张家口口市服务冬奥会。做志愿者是忙碌的,也是快乐的,做志愿服务是一件骄傲和自豪的事情,等你长大了,妈妈给你讲讲这些故事,咱们可以一起去当志愿者!人的一生会有很多角色,也会选择不同的生活方式,不管你未来会做什么样的选择,妈妈希望你健康快乐,对生活保有好奇心。

苏超莉说,她打算把那张写信的稿纸塑封一下,保存着留给女儿。

从“冰墩墩”到“颁奖花束” 巧手编织助力冬奥

□ 中国妇女报全媒体记者 姜军旗

在北京冬奥村,两个草编冬奥会、冬残奥会吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”吸引了各方宾朋的目光。这两个身高近1米的吉祥物是由山西临汾妇女巧手制作的。

据山西省级工艺美术大师、临汾草编项目总技术指导郭素勤介绍,这对草编吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”以玉米皮为原材料,由6名草编巧手,使用了1200余玉米米皮“小辫”,充分运用盘、粘、缠、绕等传统编织手法,历时1个月最终完成制作。为了更好地体现山西元素,制作吉祥物的过程中,郭素勤特意将山西地图作为装饰贴在“冰墩墩”的右手上。“这样的话,感觉我们离冬奥会更近了。”

此次吉祥物主创团队的6位草编巧手全部来自临汾市助力乡村振兴草编技艺共享平台。

临汾草编作为当地的一项传统技艺,在乡村振兴中扮演了重要的角色。据介绍,临汾市已组织100余期手工技艺培训,帮扶带领几千名农村妇女学习草编技术,提升技能,让田间玉米皮变废为宝,形成“协会+基地”“合作社+农户”“巧手+扶贫”的生产模式,让老百姓在家门口创业增收,用巧手助力乡村振兴。

在冬奥会开幕前夕,由临汾市洪洞县20余名巧手制作的北京冬奥会颁奖花束也顺利交付。

负责此次冬奥会颁奖花束制作的,是全国妇女手工编织协会会员、洪洞县高级编织师任秀灵。她告诉中国妇女报全媒体记者,北京2022年冬奥会颁奖花束一改传统的鲜花,采用以非物质文化遗产——海派绒线编结技艺钩编而成的绒线花束。“我们接到了制作300枝非洲菊和300枝橄榄枝的任务。”

时间紧、任务重,任秀灵立即召集30余名手工艺精湛的巧手们进行集中培训,日夜加班加点进行钩编。为了赶时间,任秀灵把工作地从手工坊搬到了自己家里,和姐妹们从每天早上8时忙碌到晚上近10时,有时甚至加班到凌晨。虽然很忙很累,但她们却激情满满:“能为冬奥会做点力所能及的事情,是非常自豪的一件事,再忙再累也值得。”

为了保障每一枝橄榄枝和非洲菊完美无缺,任秀灵和姐妹们对每一件成品花束反复核查。“作为一名钩编手艺人,我的手工作品能够通过奥运会带到世界各地,是一种荣誉。其中的每一针一线都凝结着中国的非遗文化,代表着国家的形象,必须做到精益求精。”



郭素勤在制作“冰墩墩”。

闫瑞鹏/摄