主编 吴瑛 责编 刘世康 美编 颜雪 制作 刘晓禹 中国妇女报

冰雪盛典 北京2022冬奥会特刊

2月15日，亚军中国选手谷爱凌在奖牌颁发仪式上。当日，北京2022年冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧奖牌颁发仪式在张家口赛区颁奖广场举行。 新华社记者 胡虎虎/摄

最后一跳逆袭摘银 谷爱凌再获金墩墩

据新华社河北崇礼2月15日电（记者陈地 朱青 李琳海 夏亮） 15日，在北京冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧决赛中，谷爱凌最后一轮顶住压力，得到86.23分的高分，继大跳台夺金后再取一枚银牌。瑞士名将玛蒂尔德·格雷莫德凭借第二轮中的完美一滑，以86.56分夺冠。

决赛分为三轮，首轮比赛，谷爱凌总体发挥平稳，但在第二个道具区出现了较为明显的瑕疵，得到69.9分。第二轮，谷爱凌在道具区挑战难度动作时出现明显失误。两轮过后，谷爱凌暂列第八。

最后一轮，谷爱凌破釜沉舟，以近乎完美的表现充分展现了自己的实力，在众人焦急的等待后，现场大屏幕上打出了86.23分的高分！

最终，谷爱凌以0.33分之差获得亚军，拿到本届冬奥会个人第二块奖牌。格雷莫德夺冠，西尔达鲁收获铜牌。

也许谷爱凌天生就是为大场面而生的选手，正如她在赛后采访时所言："我其实把每一轮都当作最后一滑，但是不知道为什么总是在最后时刻才能发挥得更好，可能还是之前的压力不够大吧，哈哈！"

赛后，乐观开朗的谷爱凌笑得非常灿烂，"我已经非常满意今天的发挥了，我觉得我做得很出色。而且，我一直以来最大的目标就是带动更多女孩参与到冰雪运动中来，我想我现在已经取得了一些成功"。

冬奥直击

2月15日，朱易在比赛中。当日，北京2022年冬奥会花样滑冰女子单人滑短节目比赛在首都体育馆举行。 IC photo供图

战胜自己 相信未来

朱易绽放自信笑容

□ 中国妇女报全媒体见习记者 孔一涵

随着《Paint It Black》的音乐声落下，朱易完成了女子单人滑的比赛。她向观众们鞠躬示意，脸上也露出了久违的笑容。

对于观众来说，两分四十秒只是短短一瞬，然而对于朱易来说，这却是一次"浴火重生"。

2月6日，花样滑冰团体赛女单短节目开赛。在比赛中，朱易发挥失常，出现了两次严重失误，最终得分47.03，远低于60分的本赛季个人最高得分。

2月7日，在团体赛女单自由滑的比赛中，朱易依然发挥不佳，两次摔倒和其他动作上的瑕疵让她的最终分数仅为91.41分，离她的赛季最佳成绩有近20分的差距。

赛后，朱易的泪水像断了线的风筝。在队友们的支持和鼓励中才走出失败的阴影。"团体赛比完的时候，我对自己特别不满意，很伤心也觉得有点丢人，听到队友的话才调整好，很感谢他们。"朱易说。

2月15日晚上7:40，朱易再次站在了首都体育馆的冰场上。这次，镜头前的她露出了笑容。

伴随着乐曲声，朱易以后内点冰三周跳连接后外点冰三周跳开场。然而意外再次发生了——她未能接上连跳。

这次，朱易对动作的处理更为成熟，在完成计划内动作时，还在第三个跳跃动作补上了连跳。顺利完成整套动作的朱易，笑着结束了比赛。

53.44分！尽管这个成绩仍低于她的本赛季个人最高得分，但是她已经扫去了失败的阴霾，她在冬奥会的赛场上战胜了自己。

人们常常因为运动员"为国出征"的荣耀光环，而对他们寄予过高的期望。然而，运动员在赛场上所要承担的巨大压力，却也是常人无法想象的。北京冬奥组委运动员委员会主席杨扬在采访中更直言，在奥运赛场上，没有一位运动员不想发挥出自己的最好表现，她希望人们能更多地支持在比赛中失误的运动员，因为这些都是他们成长的过程。

而今天，在现场的掌声中，面对失误，朱易成功地挺过去了。未来，这位19岁的年轻姑娘还将继续闪耀在冰场之上。

"今天我就提醒自己，好好享受比赛，享受冬奥会。"赛后采访中的朱易，语气轻松了许多，"我希望接下来能继续滑，滑得更好。"

冬奥有我

140天成就140秒 44个山里娃唱响《奥林匹克颂》

天籁之音，从太行山飞向全世界

□ 中国妇女报全媒体记者 周丽婷

2月5日下午6点左右，两辆大巴车缓缓驶入河北省阜平县城八一希望小学。

操场上，早已等候在这里的家长们立刻欢声雷动！

有的家长手捧鲜花，有的家长拿着给孩子买的玩具，常玉泓的妈妈手里塞满了蛋糕和零食，"我女儿喜欢吃巧克力，还有蛋糕，家里也准备好了女儿喜欢吃的虾呀、水饺呀，就等孩子回来。太激动了，为孩子骄傲，我也觉得特别自豪！"常玉泓看到家人都来接自己，开心地跳了起来。

2月4日，北京2022年冬奥会开幕式上，44个可爱的孩子，穿着可爱的虎头衣、脚踩虎头鞋，站在"鸟巢"舞台中央，惊艳亮相。他们用希腊语完美演绎了《奥林匹克颂》。纯净、空灵的天籁之音，令世界动容。人们探问：这些"天使"从哪里来？

2月4日晚，第二十四届冬季奥林匹克运动会开幕式在北京国家体育场举行。这是"马兰花儿童合唱团"用希腊语在开幕式上歌唱。 新华社记者 曹灿/摄

"让山区孩子用希腊语唱会歌，我觉得很美"

他们从300公里外的太行山来，从脱贫致富的革命老区来。

2021年10月份，冬奥组委的代表来到了阜平县城南庄镇。他们带着一项任务——"选苗"。筹备开幕式时，北京2022年冬奥会开幕式总导演张艺谋突发奇想，想邀请大山里的孩子，用希腊语演唱会歌《奥林匹克颂》。

"我们的国家已经脱贫了，人民生活水平提高了，幸福了，这是新时代，我们要向世界讲出我们的故事。""让山区孩子用希腊语唱会歌，我觉得很美。"张艺谋导演的想法得到了北京冬奥组委的支持。

2021年10月15日，镇上四所小学的200多个孩子很快集结在马兰村，参与了首轮选拔，100个孩子被选出。

城南庄镇八一小学四年级学生李隆恩回忆说："那时我坐在第二排，内心很紧张，我唱的是'白鸽'，我的好朋友陈逸唱的也是'白鸽'，老师说她声音太小了，被淘汰了，她很伤心。但后来她跟我说，'你要好好加油，争取站上那个大大的舞台，我在电视面前看着你'。"

考虑到《奥林匹克颂》是一首旋律复杂、难度很大的歌曲，选拔的老师们又对孩子的音准进行了第二轮测试，入围的孩子有70多人。"老师给了我五次机会，都唱对了，然后就把我选上去了。"李隆恩幸运地走到了最后。

石猴小学5岁的小豆豆是44个孩子里唯一的学龄前孩子。聪明可爱的样子被冬奥组委的工作人员一眼看上。"阿姨要是带你去北京，你会怎么样？会不会想妈妈？你可能会好久都见不到妈妈。""我可以的。"5岁的小姑娘表现出超出年龄的坚定。

被选中的当天中午，孩子们收拾行囊，在家长的护送下，来到城南庄八一小学，开启了住校集训生活。

为了让孩子们的歌唱水平能够在短时间内得到最有效的提升，阜平县为这支新组建的合唱团配备了多名专业老师和生活老师，先后有城南庄镇夏庄学区中心校、阜平中学、保定学院音乐舞蹈学院、北京外国语大学的文化、音乐、外语专业多位老师，从音准、语言以及歌词意义等方面对孩子们进行辅导和训练。

大家吃住、训练都在一起，每周回家一次，从2021年10月下旬开始，练歌声一次次在山谷间萦绕。

学唱《奥林匹克颂》从一开始就分两条线同步进行，一条是学会歌曲本身，一条是学会希腊语的歌词。而完整的演唱和训练，必须以学会希腊语歌词为前提。经过反复研讨、摸索，老师们把汉语拼音融入希腊语教学中，降低接受难度。

"所有的老师为了调动我们学习的热情，用了许多有趣的教学方式，真是绞尽脑汁地教我们，同时我也在尽自己最大的努力积极学习。晚上睡觉之前还要想怎么发音，有没有小技巧，想着想着就睡着了。"大岸底小学五年级学生王锦洋说。

大岸底小学四年级的梁佑麟说，集训两周后校长带着跑早操，"一天比一天多一圈，我觉得很累，不过很值得。学习希腊语时，遇到了饶舌音、咬舌音，我一直发音不准。后来，多多练习，我终于完整地唱出了这首歌。"

"我给自己打101分!"

第一次在外面过年，合唱团的小伙伴们都想家，年龄小的还哭了鼻子。10岁的谷飞宏也想家，但他把对家人的思念都寄托在了一个大大的行李包中，里面装满了面包、可乐、雪碧，还有芬达和橙子。"这是酒店每天给合唱团准备的，我把自己那份省了下来，带回家让爸爸妈妈、哥哥尝尝这些好吃的。"

李隆恩身体不好，不时会胃痛。"老师帮我拿一些药，吃完药之后我就躺一会儿，该排练时就装作若无其事继续排练。我没有告诉其他同学，只是一次次告诉自己要克服这个病魔，因为我们即将要上台表演了。"李隆恩说，"我们唱的这首歌就是歌颂强健的身躯和不朽的奥林匹克精神。"

大岸底小学四年级学生王语佳说，因为排练每次回到酒店时都会很晚，"虽然很苦很累，但是我会坚持下去，因为我身上背负着责任。"她与年龄最小的豆豆分配在一个房间，像一个大姐姐一样知道操心照顾，尽量让她少做一些危险的事情，"我也很感动，豆豆那么小，每天都乐呵呵的，也感染了我。"

2月4日，万众瞩目的夜晚，孩子们在"鸟巢"首秀。王锦洋说："我既兴奋，又有点儿紧张，因为这是我们第一次登上这么大的舞台，而且是一个国际大舞台。当听到主持人说'升奥林匹克会旗，唱奥林匹克会歌'时，我的心情竟平静了下来，放开喉咙，心里想着老师强调的三个要点：提眉亮眼，腰背有力，身体向上拔，在舞台上完美地表现自己……"

表演完后，热烈的掌声响彻"鸟巢"，老师们向孩子们竖起大拇指"你们太棒了"，合唱团的小伙伴们欢呼雀跃地相拥在一起。梁佑麟骄傲地对记者说："我觉得唱得挺好的，我给自己打101分!"

44个孩子，通过将近140天的学习训练，付出了不为人知的艰苦努力，成就了140秒的精彩。

这些孩子们能从深山走上世界瞩目的舞台，要感谢著名报人、新闻大家邓拓先生之女邓小岚18年如一日的坚持与付出。十几年来，邓小岚坐长途客车再换乘大巴车，颠簸7个多小时，从北京到阜平，就为了给山村的孩子们上一堂地道的音乐课。自2013年起，邓小岚组织了四届马兰儿童音乐节。

1月3日，孩子们向北京出发的时候，邓小岚给孩子们打气加油："我们山里的孩子目光清纯，像天上闪闪的星星那样；你们的声音像天籁之声，像山泉水那么好听，你们最能向全世界人民展现我们中华民族对世界人民的真诚和友爱……"

"我想成为天空中最亮的那颗星"

参加北京冬奥会开幕式，大多孩子还是第一次到北京。这次宝贵的经历给孩子们打开了一扇通往更大世界的门，也唤醒了孩子们纯真的梦。

在北京排练的那些天，导演马晓静老师让每个同学都在纸上写下自己的愿望，"没想到老师们帮我们全都实现了，去了天安门、故宫、国家大剧院等。我开心地拿到了我最最想要的冰墩墩。"梁佑麟说。

谷飞宏从北京回来后，总喜欢抱着饼干人的玩偶，"你看这个饼干人跟我长得像不像？这个饼干人是马晓静导演送给我的。"他兴高采烈地向家人讲述他的所见所闻，"我想象过'鸟巢'，应该有一个运动场那么大吧。到那儿发现大多了，有四五个足球场那么大！以前在书上看'鸟巢'好像是一个帽子，这次觉得像个摇篮。"

谷飞宏的妈妈焦守荣告诉记者，给孩子取名时还讲究了一番，"'飞'字，就是想让他飞出大山，'宏'是有远大理想。这次去北京参加冬奥会开幕式演唱，算是给他开了一扇大门，希望他今后有更好的前程。"

谷飞宏从小就崇拜参军的大哥，梦想着有一天自己也能穿上军装。这次去天安门看了升国旗，还和国旗护卫队合影，谷飞宏兴奋地说："我觉得他们特别帅，以后也想当一名军人，保家卫国。"

李隆恩出生在钱沟村，房前是山，房后是山，没有路。2012年，钱沟村人均可支配收入是900元，不及全国农村平均水平的1/8。2019年，受益国家易地扶贫搬迁的好政策，李隆恩一家从深山里迁出，搬到了镇上，住进了国家补贴的125平方米的精装修房子。李隆恩的爸爸妈妈也有了新工作。几年间，一家人从顾不上温饱到过上了幸福的生活。这次北京之行让李隆恩有了更大的收获，也树立了新的梦想："我想成为北京天空中最亮的那一颗星星。"李隆恩说。

44个孩子中有个大辫子女孩最吸睛，她是杨子蕊。杨子蕊的妈妈周玉萍说，当晚所有孩子的家长一起聚在会议室看开幕式直播，她第一个找到了自己的孩子，"两条大辫子特别显眼，表情也好，动作也好，表现得非常好，我激动得都流泪了。"

11岁的杨子蕊多才多艺，学过舞蹈、书法、演讲与口才等课程，舞蹈已经考过八级。爸爸杨彦军说："俺们家这一年的总体收入，有一大部分是用在孩子的学习上面，不能让孩子再吃没文化的亏。"从北京回来之后，杨子蕊一直在创作一幅画，打算送给集训期间，照顾他们的阜平县城南庄镇八一希望小学音乐老师高玥。"长大后，我想成为一名能歌善舞的艺术家。"

王语佳说，到北京看到了那么多的高楼大厦，像顶天立地的巨人一样站在那里，道路上车水马龙。特别是北京的夜景最美丽，光的世界，犹如童话的城堡。"我的人生有了新的动力，我要好好学习，考上北京大学，那时我会骄傲地喊一句'北京我又来了'！"

梁佑麟说："自己生活的这个山沟太小了，我一定要出去闯一闯。"他告诉记者，开幕式壮观的场景，各种高科技的使用，令他深深感受到科技的发达和祖国的强大。演出完后，他跟航天英雄景海鹏、戍边英雄祁发宝合影留念。"听老师们讲这些英雄的故事，我在心里下定决心，长大一定要做他们的接班人，报效祖国，守护和平。"

席庆茹说："我喜欢音乐，长大了当一名歌手。"

顾站豪说："我的偶像是武大靖，长大了我也想做一名运动员，为祖国争光。"

冬夜的太行山，天空高远，星星闪烁，许是在回应孩子们热切的梦想吧！

（河北广播电视台记者宋肖肖 屈冠华 许晓彤对此文有贡献）

国家宝藏与北京冬奥梦幻联动

故宫文华殿里探访冬奥火炬设计灵感

中国妇女报全媒体记者吴苏锦 李凌霄 发自北京 "快看！是何尊！北京冬奥会仪式火种台的设计来源就来自于它！"2月14日，在2022北京新闻中心联合故宫博物院举办的媒体开放日活动中，中国妇女报全媒体记者探访故宫，与国家宝藏不期而遇。

文华殿内，占据"何以中国——中华古代文明暨《国家宝藏》特展"C位的正是来自宝鸡青铜器博物院的何尊。这件西周时期的青铜器底有122字铭文，铭文中"宅兹中国"的意思是，"中国"这个地方营建都城。这是已知最早出现的"中国"一词。穿越千年，何尊与北京冬奥会结下不解之缘。仪式火种台就采用了尊的曲线造型，顶部舒展开阔，寓意着迎接纯洁的奥林匹克火种。祥云纹路由下而上渐化为雪花，象征"双奥之城"的精神传承。

展厅另一头，与何尊交相辉映的是"中华第一灯"——西汉长信宫灯。它也是北京冬奥会火炬接力火种灯的创意来源。早前，据北京冬奥会火炬设计者李剑叶介绍，希望借"长信"之义，表达人们对光明和希望的追求和向往。飞舞的红色丝带环绕在火种灯顶部，与火炬"飞扬"视觉形象统一，象征着拼搏的奥运激情。

这些国家宝藏在斗转星移中，化身为冬奥火种台，点燃冬奥火种，演绎了传统与现代、科技与激情的融合之美，展现了中国文化的千年传承。

此次展出的130余件珍贵文物都是从全国30家博物馆精选而出，于1月26日相聚故宫共赴"冬奥之旅"，它们将"出差"到5月4日。上起石器时代，下至清代，包括石器、陶瓷、玉器、青铜器、金银器、书画、印章等类别让观众大开眼界；何尊、长信宫灯、藏文《四部医典》等声名远播的"明星文物"惊艳亮相。还有两件重磅文物值得一提，分别是浙江省杭州市余杭反山出土的玉琮和故宫博物院藏玉龙。展览将源远流长、博大精深的中华文明视作一条大河，以"源""流""汇"三个单元，展现中华文明的魅力，讲述中国故事。

玻璃展柜中，来自新石器时代良渚文化的青玉琮、玉璧，三星堆文化的铜神树枝头立鸟、铜太阳形器，从辽宁博物馆赶来的花树状金步摇，清代的金瓯永固杯等都吸引了人们的目光，"太精美了！""不敢相信这是几千年的手艺"……在人们的连声惊叹中，这些国宝重器在柔美的灯光下更显熠熠生辉。何以中国？此刻，在每个人的心中都有了答案。

社址：北京市西城区地安门西大街103号 邮政编码：100009 联系电话：新闻57983124 新媒体57983164 发行57983237 广告57983080 订阅处：全国各地邮局 国外发行：北京399信箱 国外发行代号895D 定价：全年396元 每月33元 广告经营许可证：京西工商广字第0127号 经济日报印刷厂印刷 法律顾问：北京市格平律师事务所郑菊芳律师