

新书馆

# 从理论和实践层面阐述 公共政策的社会性别分析

品鉴坊

公共政策关乎生产生活的价值导向、利益分配和公正公平。推进公共政策的社会性别分析,有助于提升国家治理体系和治理能力现代化水平。《公共政策的社会性别分析》一书,以贯彻落实男女平等基本国策为根本出发点,强调将社会性别意识纳入公共政策领域,并结合我国公共政策领域的历史进程与现实需求,从理论和实践层面阐述了公共政策的社会性别分析。

编者按



王向梅



等基本国策的全面落实,切实提升我国政府社会治理的水平,推进社会发展进步,增进人民福祉。此外,公共政策社会性别分析强调以问题为导向,有助于拓展公民参与决策的范围与程度,特别强调政策对象的主体性,强调妇女赋权增能。基于此,作者进行公共政策社会性别分析的动机十分明确,既要服务于法律政策体系完善,又要服务于决策者和公民参与的能力提升,实现政策制定实施的良性循环,实现国家治理体系和治理能力现代化的“善治”目标,使中国特色社会主义制度更加巩固,优越性充分展现。

### 公共政策社会性别分析是落实男女平等基本国策的必要途径

公共政策社会性别分析的意义何在?这是本书的立论基础。男女平等是党一贯的政治主张和主要奋斗目标之一,新中国成立以来,党和政府始终坚持男女平等原则,建立了以宪法为基础,以妇女权益保障法为主体,包括100多部单行法律法规在内的保障妇女权益的法律体系;2022年党的二十大报告中再次明确要求:“坚持男女平等基本国策,保障妇女儿童合法权益”,为新时代妇女事业进一步发展指明方向。

基于此,本书认为公共政策是落实男女平等基本国策的必要途径,并在《中国妇女发展纲要(2021—2030年)》中明确要求,在出台法律、制定政策、编制规划、部署工作时充分考虑两性的现实差异和妇女的特殊利益,支持妇女充分发挥“半边天”作用,为促进妇女全面发展

加速行动。2022年新修订的《中华人民共和国妇女权益保障法》也进一步明确,保障妇女的合法权益,促进男女平等和妇女全面发展,充分发挥妇女在全面建设社会主义现代化国家中的作用。这些都体现了党和国家的性别平等主张和对妇女事业的高度重视,也对公共政策和公共管理提出了更高的要求,社会性别分析纳入政策研究与实践成为制度完善和政策创新的大势所趋。

### 公共政策社会性别分析是促进中国妇女发展的重要维度

公共政策社会性别分析如何运用于实践?这是本书的落脚点。本书秉持马克思主义妇女观,从我国妇女解放与发展的进程中梳理政策经验,并根据国家经济社会发展的目标任务与妇女发展实际状况确定本书的逻辑框架,研究内容和基本观点。

从逻辑框架来看,作者将理论阐释与专题领域的现实问题有机结合,整体论证思路清晰、层次分明。本书涵盖了公共政策社会性别分析所涉及的核心概念与理论框架,使对此感兴趣的读者能边读边进行思考,理解公共政策社会性别分析的必要性和必然性。尤其在探讨社会性别理论时,作者特别强调社会性别建构、社会性别制度等给公共政策分析带来的启示,紧密呼应研究主题,体现政策对人们社会性别气质特点、角色分工、价值判断等方面的建构作用,促进公共政策在制定、实施和评估的过程中充分考虑社会性别因素的特殊意义,进一步发挥政策在促进社会性别平等、社会公平正义和可持续发展方面的塑造、引导、规制等功能与作用。

从研究内容来看,本书作者选取了我国妇女发展中的教育、就业和参政三大重点领域,系统梳理了党和政府推进男女平等的政策探索历程和经验,并对具体妇女发展问题和相关法律政策完善的目标与路径进行了深入分析,一方面,彰显我国推进性别平等与妇女发展的初心使命、历史经验与现实意义,使本书的论证具有本土性、历史性、逻辑性,而且具体问题与政策分析特别“接地气”,能够聚焦经济社会发展中出现的性别歧视、性别偏见等问题进行客观研究;另一方面在目标与路径方面,结合我国实践经验与国际趋势,提出进一步将社会性别纳入决策主流的可行性目标与策略,使研究的结论具有较强的时代性、创新性和前瞻性。

从研究结论来看,本书运用社会性别理论,结合历史与现实因素对公共政策进行客观分析,有助于推动社会性别意识纳入政策的进程,深化妇女发展理论与实践工作,提升公民参与民主决策的意识与能力,进而促进性别平等与妇女全面发展;也有助于贯彻落实男女平等基本国策,提升国家治理体系与治理能力现代化水平,推进社会发展进步,增进人民福祉。

(作者为东北师范大学马克思主义学院教授)

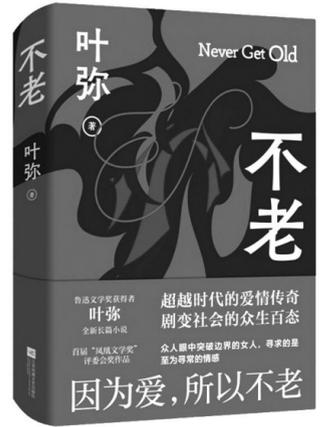
胡晓红

随着中国式现代化的深入发展,公共空间日益成为人们生活的主要场域,公共政策直接关乎生产生活的价值导向、利益分配和公正公平。而在制定公共政策的诸多要素中,性别是一个无法回避的因素。男女平等基本国策是我国促进男女两性平等协调发展的一项带有长远性和根本性的总政策,推进公共政策的社会性别分析,有助于提升国家治理体系和治理能力现代化水平。中华女子学院王向梅教授新作《公共政策的社会性别分析》,以贯彻落实男女平等基本国策为根本出发点,强调将社会性别意识纳入公共政策领域,并结合我国公共政策领域的历史进程与现实需求,从理论和实践层面阐述了公共政策的社会性别分析。

### 公共政策社会性别分析是提升国家治理体系和治理能力现代化水平的有效策略

公共政策为何要进行社会性别分析?这是本书的基本出发点。随着信息技术和国内外政治经济环境的变化,公共政策所要回应的社会问题也日益复杂。越来越多的女性参与到公共生活的方方面面,成为现代化建设的中坚力量。在这一背景下,公共政策的研究面临新的挑战。本书正是基于对我国经济社会发展特点与目标任务的深刻认识,运用社会性别理论对公共政策进行分析,并根据现实发展需求进行政策建议和倡导,体现出作者促进性别平等的责任担当和求实精神。

正如作者所述,运用社会性别理论分析公共政策,一方面,可以使现实性别问题与需求进入政策议程,也可以评估现有法律政策和机制对男女两性的不同影响,检视公共政策存在的问题,进而推动具有性别平等意识的法律政策出台与落实。另一方面,公共政策社会性别分析可以增进公共决策者的性别敏感,促使决策者对性别平等原则、立场、目标、任务的更充分理解与认同,将对性别敏感的公共政策制定和实施发挥直接的积极作用。决策者的性别敏感与执行能力,有助于推进男女平



## 叶弥笔下「不老」的精神密码

叶弥新作《不老》,是一部让人拿得起放不下的作品。本书通过鲜明个性的写作风格,引领读者从语言结构到人物形象到主题思想,寻求“不老”的精神密码——追求健康的爱欲、碰撞有趣的灵魂、拥有自由的精神,改造自我、改造他人、改造社会,使之不断趋向于完美,最后实现个体生命的自我成长与世间万物的有序更迭相契合。

胡笑梅

叶弥的最新长篇小说《不老》,是一部让人拿得起放不下的作品。是什么“不老”?怎样才能“不老”?阅读伊始,就像一个云迷雾罩的谜团,引领读者从语言结构到人物形象到主题思想,寻求叶弥笔下“不老”的精神密码。

### 鲜明个性的写作风格

《不老》叙述了一个特立独行的女子孔燕妮,在等待未婚夫张风毅出狱期间,所发生的一系列故事。小说以孔燕妮为核心辐射出去,勾连起各类人物,尤其聚焦于张风毅出狱前25天里的各种奇遇,在相对集中的时间、地点及矛盾冲突之中,让各色人物粉墨登场,将人物形象的塑造推向立体极致。同时,文本的细微之处,也折射出新中国成立后社会政治、经济、文化发展的历史进程,以及社会的进步与思想的保守,个性的解放与道德的约束。叶弥将社会与人生、现实与理想的叙述分寸与尺度,拿捏得精准恰当,描绘得精彩纷呈。

文学源于生活。作为生长于斯的苏州本土作家叶弥,信手拈来的自然是最熟悉的江南文化元素。《不老》中,吴郭城就是典型的苏南小镇。早餐的豆腐花、菜饭团、“老虎脚爪”,午餐的虾仁豆腐、咸菜烧黄鱼,饭店的乌梅饼、糖藕、爆鱼、酱鸭、糟鹌,以及运河、穹窿山、香樟树、石库门、丝织厂、刺绣合作社等吴郭人的衣食住行,都散发着浓郁的水乡味道,弥漫着醇厚的江南情调。徜徉在叶弥的字里行间,各种神韵意趣如小桥流水和粉墙黛瓦般隽永绵长。无疑,吴郭城就像鲁迅(鲁迅)、枫杨树乡村和香樟树大街(苏童)、高密东北乡(莫言)等,也是当时中国社会的一个缩影。虽然小说中故意模糊了故事发生的具体时间、人物的实际年龄等信息,但是根据叙述中带有时代烙印的名词,读者便能推測出七八分。

### 真爱的追寻

小说中,孔燕妮是吴郭城第一美人。她年轻时治病救人,后来当老师,教孩子们懂得欣赏美,懂得仁者爱人,也教他们学会独立思考。她牢记柳爷爷的教诲“女人要为自己而活”“诚实地对待自己”,她行事光明磊落,不畏人言。吴郭人所津津乐道的,是孔燕妮在未婚夫入狱后的恋爱史。

孔燕妮对于真爱的追寻,源于童年时家庭的破碎,安全感的严重匮乏。她通过恋爱,努力为自己取暖、治愈和摆渡,“拯救自己的灵魂,再顺便拯救一下别人的灵魂”。可她那双无法被温热的手,何尝不是其冰封之心的外在显现呢?在男朋友中,只有张风毅真正懂得孔燕妮的冷暖喜恶,即使在监狱中,他也给予孔燕妮充分的理解、信任、尊重和身心自由。但他却始终未曾正面出现。聪慧的叶弥,尝试巧妙通过他人的叙述,使其形象逐渐丰满起来,给予读者无限的想象空间:黝黑瓷实的肌肤,明亮的双眸,清晰的唇线,弹性有力的腿脚,不抽烟不喝酒,整洁卫生,健康阳刚,还具有丰富的学养、青春的激情、正直的担当、宽厚的仁义,以及始终保持对自身命运和世界的思考。于孔燕妮而言,张风毅就像她的精神导师,他安排麻雀雷带“只管闷头教课本”的孔燕妮,实地考察地下厂的发展,鼓励知识青年孔燕妮“走在时代最前面”“为自己、为社会做些有益的事”。

### 个体生命的自由成长

当孔燕妮每一次左右为难、难以抉择时,梦中出现的老和尚,就像《红楼梦》中的外表邋遢、功力深厚的跛足道人和癞头和尚。叶弥用这一虚构的人物形象,打通本我与真我,意识与潜意识,现实与虚幻之间的藩篱,有效丰富了小说的底蕴,开拓了小说的格局。叶弥扎实的文学功底,广博的阅读积累,独特的写作视野,大胆的创作尝试亦可见一斑。

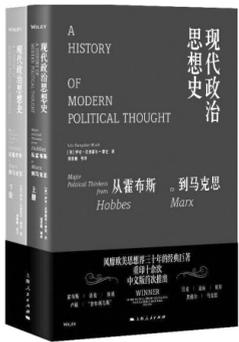
《不老》的成功在于,立足现实、以小见大,将小人物在每一次国家社会大变革时期的经历、遭遇、影响、思考,艺术化地展示给读者。鲜活生动,真实可感。既然“要世界一片净土,是荒唐的理想主义”,那么就要像罗曼·罗兰一样,“认清生活的真相之后依然热爱生活”。不盲目乐观,也不消极悲观,以“毁灭了再建”的勇气,以沉静高贵的力量,先接受世界的不完美,再从自我做起,回到高尚无私的初心,“心里干净了,灵魂就不会跑掉”,追求健康的爱欲,碰撞有趣的灵魂,拥有自由的精神,改造自我、改造他人、改造社会,使之不断趋向于完美,最后实现个体生命的自我成长与世间万物的有序更迭相契合。

这,便是个人、社会、艺术、家国之长青“不老”的精神密码。

(崔安琪 整理)

## 阅快递

### 《现代政治思想史》



[英]伊安·汉普歇尔-蒙克 著  
周保巍 等译  
上海人民出版社 2022年9月版

本书是一部备受国际学界推崇的西方现代政治思想史权威之作。面对20世纪后期以来政治思想史领域中研究路径的争鸣,本书作者回归经典解读,兼取语境分析,清晰全面而均衡地探讨了近代早期至19世纪末期的一系列重要政治思想家的观点。

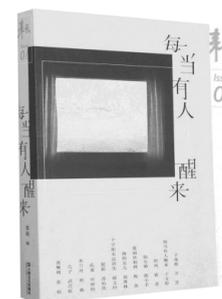
本书中不同的思想人物独立成章,以霍布斯的“政治世俗化”为开端,依次介绍了霍布斯、洛克、休谟、卢梭、伯克、边沁、密尔、黑格尔、马克思等人的思想,并在内展现了近代以来政治思想发展的两种趋势。蒙克力求剖析时代的焦点人物,并致力于将主要思想家的观点与政治史上的新潮流联系起来,为广大读者了解西方近代政治思想史的脉络提供了知识增量。

### 《耘:每当有人醒来》

张莉 编  
上海文艺出版社 2022年8月版

本书为“京师青年作家群”年选系列第01期,选录了2014年以来北京师范大学文学院“文学创作与批评专业”的12位硕士研究生在读期间在著名文学期刊发表的12部小说。这些青年小说家分别师从莫言、余华、苏童、欧阳江河、西川、李敬泽、李洱等作家导师。每部小说之后特邀作家导师为作品逐一撰写评语,在这本书里,你将看到作家导师们向这些年轻作者倾囊相授的宝贵写作经验。

12部小说色彩各异:幽深的时代情感、隐秘的情绪流动、引而不发的张力、层层套转的掌眼空间、精密编织的寓言、诗意惊悚的黑色幽默、童年记忆和躁动难驯的青春……



### 《中国媒体融合转型》

宋建武 黄淼 陈璐颖 著  
中国人民大学出版社 2022年9月版

作者以国家政策体系为指导,以移动传播时代的传播需求为价值参考,面向新时代中国主流媒体的社会角色与历史使命,将纵跨近十年历程、横贯各级各类主流媒体的转型探索作为案例数据来源,展开有关媒体融合的实践经验探讨及理论体系建构。

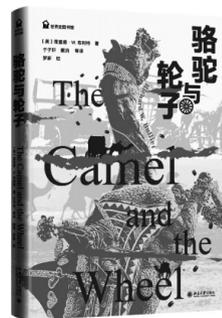
全书自始至终贯彻“面向实践,解决问题”的宗旨,内容涵盖我国各级各类主流媒体在不同阶段的融合实践,从这个意义上说,本书所建构的理论体系,是已经在我国媒体行业实践中被检验过其科学性及可行性的思想成果。

### 《骆驼与轮子》

[美]理查德·W·布利特 著  
于子轩 戴沛 等译 罗新 校  
北京大学出版社 2022年9月版

传统观念一般把轮子看作推动社会进步的一大发明,而骆驼则是笨拙落后的运输形式。本书通过回顾骆驼从古至今的驯化和使用历史,有理有据地挑战了这一出自西方人的刻板印象。

作者借鉴考古学、艺术学、人类学、语言学,以及与骆驼饲养业相关的知识,同时运用大量图像证据,探讨了骆驼的使用对人类历史,尤其是中东和北非的历史产生的深刻影响,揭示了其中蕴含的社会、军事、经济、技术因素。本书具有开阔的世界史视野和鲜明的跨学科特色,论证科学充分。



(崔安琪 整理)