

聚焦

奇思妙想 质疑品质 大胆尝试

有创造力的孩子才能走得更远



■ 陈若葵

长期以来,不少人习惯于将孩子受教育的内容局限在获取知识、得到高分上,由此带来的是学生死记硬背和题海战术。即使对那些尖子生,家长们也想尽办法让孩子学早一点、学多一点、学深一点。这自然是应试教育的结果。

不可否认,我们在很大程度上将教育简单地理解为知识。知识固然重要,但知识不是教育的全部内容。

自“双减”政策实施至今,这种现象有了一定程度的改观——中小學生有了相对多一些的可以自由支配的时间,有精力参与各种活动,丰富自己的兴趣爱好,在实践中尝试、体验、思考、探索,提升创新能力。

从长远来看,创新能力或者说创造力,才是一个人才的重要因素,而儿童青少年阶段是创新意识和创新能力形成的关键时期。一个人创造力的形成,与其从小是否养成了善于提问、勤于思考、敢于质疑、坚持观点、勇于尝试的习惯,以及在这一习惯驱使下所形成的创造性思维模式有直接的关系。

■ 张帮俊

引导孩子学会思考,培养他们创造性思维的能力,既是学校教育、校外教育的任务,也是家庭教育责任。

家长如何在日常生活中激发孩子的创造力?

■ 帮助孩子将好奇心发挥到极致

年幼的孩子渴望了解世界,他们好奇、好问,有“打破砂锅问到底”的劲儿,见到新奇的东西总想摸一摸,探个究竟,这些都是有旺盛求知欲的表现。父母要保护、鼓励孩子的好奇心和探索的愿望,使之发挥到极致。户外自然环境提供了无数发现的机会——发现沙子有千变万化的玩法;发现用树枝既能搭建城堡,也能拼成各种图案;躺在地上仰望天空,发现夜晚群星闪烁,白昼云朵变幻无穷、姿态各异……

借助日常生活的各种场景,鼓励孩子收集信息,了解发生了什么,激发孩子的好奇心,探究为什么会这样,搞清楚事情的来龙去脉;对于

一些生活中司空见惯的事情,父母尽最大可能启发孩子对此产生兴趣,引导他提问。比如,跟孩子说,当遇到一些人和事的时候,先问问自己:这个人是谁,我认识他吗?他的话是在什么时候、什么场合下说的,是事实还是他自己的想法?他的话有足够的依据吗,他是怎么解释的,我能认同吗……这些好奇的想法,能驱使孩子自觉开动脑筋。

平时,我们可以把一些明显错误的观点讲给孩子听,请他表达自己的看法,再多问几个为什么,引领他进一步思考,以此来锻炼其判断能力,也能激发好奇心。对于小学高年级和青春期的孩子,家长可以经常和他讨论某个新闻事件、某人的观点、某些人对事物的处理方式,交流彼此的观点,让他们懂得人对事都要基于事实,有客观的分析和自己的判断,而非人云亦云。

■ 锻炼孩子的发散性思维

孩子都是天然的幻想家。幼儿的认知和经验非常有限,当遇到新情况时,他们采取的主要方式一是模仿成年人,二是想当然并自作主张尝试,而后者正是创造性思维的萌芽。

玩中学,是幼儿认识世界的主要方式,游戏是他们的主要活动,在游戏中,家长不要限制且应鼓励孩子发明新的玩法。对于各个年龄段的孩子,父母可以有意识地以开放式的对话,启发孩子从不同的角度和更大的范围考虑同一个问题或事物,而局限于只找到一个答案,以锻炼孩子的发散性思维,也叫求异思维。创造思维是多种思维的综合,但发散性思维占据绝对地位。研究发现,发散性思维是一个人能否创造性解决问题的关键因素。

将培养孩子的发散性思维融入日常游戏中,比如,给三四岁的孩子一块方巾,让他试用不同的方法把娃娃包起来,要求是只能露出娃娃的头,家长不做干预和提示。对年龄大点的孩子,可以一起玩回形针游戏,家长和孩子轮流说出回形针的用途,并鼓励孩子多说;拿一些回形针现场实践,借助操作实物,孩子的思维会更活跃,除了尝试不改变回形针的形状怎么使用它,还可以把回形针调整成不同的形状开发它的新用途。孩子说出的用法越多,说明其想象力越丰富。

翻花绳游戏也能很好地训练孩子发散性思维。用一根绳子结成绳套,家长以双手将绳套

编成一种花样,请孩子双手手指翻成另一种花样并接过来,相互交替翻翻,直到一方不能再翻翻下去为止。这个游戏最大的乐趣在于翻出新花样,在探寻新发现中动手动脑。

对于学龄孩子,鼓励他以不同的方式求解同一道数学应用题;去一个地方,请孩子规划出几条不同的路线等。如果在家里给孩子布置一个玩具角、图书角,或者新年装扮家里的房间,都可以请孩子出谋划策,无论你是否喜欢,只要是安全的,最好采纳孩子的方案。父母的支持是孩子别出心裁的动力。

联想也能激发孩子的发散性思维。比如,当父母跟孩子一起看科普类节目中讲到狮子时,可以提醒孩子想想家里养的猫,继而引申到猫科动物,然后是整个动物界,再引出植物界,如此,孩子的发散性思维就会得到训练。

■ 尝试在幻想的世界遨游

亲子阅读或讲故事时,家长启发孩子尝试改变原有的结尾,任由他天马行空,编一个自己喜欢的结局;也可以设计或改变一些情节,请孩子沿着这些情节改变故事的走向。与孩子玩即兴编故事游戏,设定一个特定的主题,比如,“我在森林中的奇妙旅行”,让孩子以自己为主角,虚构出自己在森林中的惊奇发现,幻想出自己在森林中的神奇体验。

由孩子创想一个场景,如带花园的房子、农场、动物园、商店、医院、宇宙飞船或空间站等,鼓励他在虚拟的场景中尽情幻想,编造和表演虚拟的故事和情境,尝试扮演园丁、农夫、饲养员、医生或航天员、超级英雄等不同角色。这些游戏由孩子主导,父母作为配角参与,顺着孩子的思路与之一起推动故事的发展。在虚拟的环境氛围和无拘无束的角色体验中,孩子的身心放松、愉悦,想象力、创造力能够得到自由地发挥。

这类游戏可以在家中进行,家长也可以鼓励孩子邀请小伙伴一起玩。

儿童时期的好奇心和想象力特别强,而基于此的创造性思维既来源于学科专业知识,也包括跨学科、跨领域、跨界知识,从这个角度上讲,家长既要呵护孩子的好奇心和想象力,也要允许孩子接触更多书本以外的知识,给孩子提供更大的探索空间,给予孩子探索的自由度,包容他适度的不务正业。如此,孩子的创造潜能才容易被激发出来,并保持长久的活力。

图文传真

重庆:生态教育进课堂 共为大地添新绿



学生们在制作环保服装。



重庆市九龙坡区铁路小学的学生们在老师的指导下制作环保服装。

为迎接3月12日“植树节”,重庆市九龙坡区铁路小学组织师生举办“我为世界添片绿”植树节能环保系列服装设计展示活动。40余名学生在校老师和美术义工的指导下,收集身边各种可以利用的废弃物,发挥想象力,制作成环保服装,倡导植绿、爱绿、护绿的生态理念和绿色生活方式。

新华社记者 黄伟/摄

教子有方

帮“胆小”的女儿站在舞台中央

■ 张帮俊

前几天去拉丁舞培训班接女儿,只见她一声不吭。“婷儿,发生什么事了?这么不高兴!”女儿仍不说话,同班的一个女孩说婷婷落选了。原来,培训要参加市里举行的舞蹈表演赛,老师选了一些她认为跳得比较好的同学参赛,女儿没有被选上。

孩子自尊心强,被同学这么一说,忍不住哭了起来。我给她擦干眼泪说:“不是什么大不了的事,以后还有机会。”虽这样说,可对女儿落选我也感到意外。跳舞是女儿的强项,前几天老师还说女儿跳得不错,怎么短短几天,情况就发生了变化?

回到家,我和妻子尽可能地给孩子宽心,但我知道,女儿非常想参加演出,便说:“婷儿,爸爸来帮你。”女儿将信将疑:“真的吗?老师会同意吗?”我问:“如果,老师选你,你会努力吗?”女儿使劲点头:“我一定努力好好跳舞!”

我给老师打了电话,了解到女儿没被选上的原因:老师觉得婷儿性格内向,担心她在俱乐部这样大的舞台上演出,因为害怕而发挥失常,从而影响整体演出效果。

老师的担心不是没有道理,但我心里清楚,女儿虽胆小,可一站到舞台上,就表现出镇定、自信。为了打消老师的疑虑,我拿出女儿以前

跳舞的录像给老师看。最终,老师将女儿的名字补充上去。

得知这个消息,女儿高兴地蹦起来说:“我在台上跳舞一点都不害怕,爸爸,我会好好跳的。”女儿很珍惜这来之不易的机会,我们也想帮助她重塑形象。女儿练得很认真,舞蹈课上每个动作都认真完成。在家里,我们模拟剧场场景,我和妻子充当观众。“婷儿,跳舞时要注意力集中,要注意音乐节奏,胆子放大些,动作才能舒展开来。”

比赛那天,我和妻子早早来俱乐部为女儿加油助威。比赛很精彩也很激烈,气氛有点紧张。轮到女儿她们上场了,没跳一会儿,发生了意外:

一些用于迎宾的气球飞到舞台中央,飞到正在跳舞的孩子们中间。有的孩子见到气球便伸手去抓,有的孩子傻傻地站在那儿不知所措。女儿没有被气球所扰,仍按照音乐节奏将舞蹈跳完。最终,女儿出色的表现,赢得了掌声,也赢得了老师的信任。在与领导合影留念时,一位领导指着女儿对老师说:“这孩子颇有临危不乱的大将风度。”下了台,我问女儿:“为什么你不害怕?台下那么多人都在看着呢?”女儿说:“我心里对自己说,一定要跳好,不管发生什么事,都不能分心。”

对于性格内向、胆小的孩子,家长要多帮助他们,多为孩子创造机会,使其勇敢面对。

在线家庭教育指导

代秋影

最高人民法院中国应用法学研究所副研究员,未成年人保护研究中心主任,法学博士。著有《履行父母责任的前提是其监护能力的提升》《形成“儿童友好型”亲子模式至关重要》等作品。

Q

我有两个儿子,公婆帮忙照顾,丈夫很少插手。在育儿方面,每当我与公婆产生分歧时,丈夫总是视而不见,或干脆站在他父母一边,我十分委屈,逐渐对他有抱怨、指责情绪,二人渐生嫌隙。

二宝出生前,丈夫申请去外省工作,我既当爹又当妈,身心疲惫。这些年,我忍不住把对丈夫的不满情绪和对公婆的怨气发泄在孩子身上,大儿子正值青春期,我们三天两头起冲突,小儿子被爷爷奶奶宠着,不能一贯遵守我给他立的规矩,这一切都令我很苦恼。

秋月

A

秋月,你好!

社会性是人的本质属性,每个人都处在错综复杂的关系网中。而且,越是关系亲近的人,其在处理关系时就越发复杂敏感,家庭关系中的复杂性在养育孩子的过程中表现得尤为明显。你的困扰,并非个例,而是很多父母尤其是妈妈普遍存在的难题。家庭关系涉及生活的方方面面,现在仅就来信中涉及与养育孩子有关的内容为基础展开分析,希望能够对你有帮助。

首先,关系处理的核心要素是主体性。无论夫妻关系、亲子关系还是婆媳关系,都是核心和关键。而主体性的核心,就是要立足自己的感受和需求去构建和处理关系。重心是“我要什么,我能做什么”,而不是抱怨“对方不该做什么,应该做什么”。也就是我们能够主动改变的永远都只有自己。而回归主体性,是理性处理关系的基点。以此为基础,我们就能够基于事实逻辑,负责任地看待他人、处理关系。我们也能深刻地认识到,你的抱怨和指责不能使你俩丈夫的关系变得融洽;你迁怒于孩子只能使你俩丈夫的关系变得疏远;你对公婆的怨气也会导致你们难以与你在育儿方面达成一致。

其次,以最有利于未成年人为原则,建设性构建和谐有爱的家庭关系。家庭关系虽然涉及多主体、多维度,但是可以分为两大层次:一是成年人与成年人之间的关系,如夫妻关系、婆媳关系等;二是成年人与未成年人之间的关系,如父子关系、母子关系。这两个层次的关系在处理时存在截然不同的原则和规律。成年人之间,总体原则是平等协商、责任自负。对于未成年人,父母则负有教育、抚养和保护法定义务,共同生活的其他家庭成员也有协助义务。而成年人的责任,也是目标,就是共同呵护孩子健康成长。以此为基础和共识,妈妈以身作则,践行主体性要求,就有机会构建良性互动的家庭关系。

最后,以结实的母子关系为核心,围绕有利于孩子健康成长构建良性家庭关系。作为妈妈,你具有天然的优势成为孩子生命中的重要客体,与孩子构建起结实的信任关系。这需要你能够按照家庭教育促进法等法律法规的要求,主动学习儿童发展规律,了解儿童身心特点,看见并尽可能满足孩子的需求,尤其是要对自己的情绪负起主体责任,尽最大努力不把自己的负面情绪过度向孩子释放,努力为孩子们的成长营造良好的家庭氛围。一旦你回归主体性,对丈夫和公婆不再指责和抱怨,他们才更有可能改变,开始与你协商和沟通。退一万步讲,假设他们冥顽不化、油盐不进,只要你与孩子建立起结实的信任的亲子关系,也就不必太在意你与丈夫或者公婆在育儿细节方面的差异和分歧。因为能够对孩子产生较大影响力的家长,一定是孩子生命过程中的那个重要客体,其他家庭成员即使与你的育儿观点或者做法不一致,对于孩子健康成长的影响力也可以忽略。

总之,作为妻子或者儿媳,你或许无法改变丈夫和公婆的观点和做法;但作为母亲,只要你用心看见并满足孩子的需要,你就一定可以为孩子撑起一片健康成长的天地,呵护孩子们成长为温暖有爱的人。

河北涞源母女拾金不昧受表彰

中国妇女报全媒体记者 周丽婷

河北省涞源县涞源小学日前举办“立德树人·五育融合”主题教育活动。涞源县妇联党组书记、主席李秀丽为李天风家庭颁发了县“最美家庭”荣誉奖牌;副主席徐红霞为李天风同学颁发了“拾金不昧好少年”荣誉证书。涞源教体局党组成员张红顺为王梓溪同学颁发了“德育先锋标兵”荣誉证书和奖品。

2月10日下午,王梓溪同学和妈妈李天风在购物时捡到一个女士皮包,内有重要证件及现金约4000元。随后,母女俩在微信朋友圈发布寻找失主的信息。经多方寻找,与失主王丹丹取得联系并将皮包归还。活动现场,失主王丹丹对王梓溪同学及其家长表达了谢意,对学校的教育成果表示赞扬,并将写有“育人有方德为首 拾金不昧美名扬”的锦旗赠送给涞源小学。

张红顺在讲话中对涞源小学的育人环境、教师队伍和教育教学成绩提出表扬。希望该校一如既往,通过家校社协同合作,师生共同努力,培养出更多新时代好少年;希望学生们以王梓溪同学为榜样,做红色涞源的传承者和品质涞源的建设者;希望家长朋友们加强家庭教育,用良好的家风滋养孩子们的心田,点燃孩子们成长奋进的希望。

活动中,学生代表宣读“立德树人·五育融合”倡议书。倡议同学们与道德相伴,做孝老感恩的少年,做热爱集体的少年,做文明有礼的少年,做诚实守信的少年;做有社会责任感的少年。不忘初心,继往开来,努力成为新时代优秀少年,朝气蓬勃地迎接灿烂的未来。