

■ 中国妇女报全媒体记者 王永钦

俗话说，嫂子比母。最近，中国妇女报全媒体记者在内蒙古自治区包头市石拐区一个偏僻的山坳里，就发现了现实版“老嫂比母”的感人故事。她叫张二玲，她家是内蒙古自治区“五好家庭”，也是2023年全国最美家庭候选户。

一结婚就带着3个智障的小叔子

“这是我家用了几十年的锅和笼屉，最大号的，还有两个大灶，家里吃饭人多，小叔子们饭量大……”张二玲介绍。

65岁的张二玲住在石拐区白狐沟街道脑包沟村，这里曾因煤炭出名。随着资源枯竭，村里人渐渐出外谋生。“老伴身体不太好，我们过年就搬到市里儿子的家住了。”张二玲指着很久没住的院子说。

两排房前前后后。旧屋里呈现的是40多年前张二玲结婚时的模样，“我19岁在这间屋内结婚，公婆和三个傻小叔子和我们一起生活。我的三个娃也都在这间房出生长大。”

20世纪70年代末，张二玲嫁给了同村的王海海。她对丈夫家的情况非常清楚。因为当时医疗条件差，王海海的三个弟弟智障、聋哑，一家人日子过得紧巴巴的。

“结婚第二年公公去世，几年后婆婆也走了。丢下三个小叔子，我得管！”张二玲说。三个小叔子经常互相打架，有时莫名其妙发脾气或在村里惹祸，张二玲两口子或好言相劝或帮他们善后。三个孩子在这样的环境中渐渐长大，耳濡目染，对叔叔们非常孝顺。

二儿子王云飞告诉记者：“我们兄妹都成家了，找对象时我们让对方来家里看看，能接受就交往，接受不了就分手。如今，我们兄妹三个家庭都特别和睦，对父母和叔叔们也非常好。”

三年前，张二玲夫妇身体大不如前，在当地党委、政府的帮助下，三个已60多岁的小叔子被送到当地一所敬老院。“孩子们经常去敬老院给叔叔送衣、送药、买好吃的，那里条件也很好。”张二玲说。

村里筹建张二玲事迹展览馆

村民张学明竖起大拇指夸赞张二玲：“这个女人不简单、不容易，虽没念过书，但做人的境界就是高！左邻右居见她不容易，经常把不穿的衣服和闲置的用品送给她，贴补家用。”

村支部书记张银枝对记者说：“我从小就知道张二玲的故事。2019年9月，张二玲获得全国道德模范提名奖，她家获内蒙古自治区最美家庭。目前，村委会正筹建张二玲事迹展览馆，希望更多村民向她学习，用良好的家风家训影响教育下一代。”

王海海深有感触地说：“我们结婚50多年没红过脸，好多人说我们家祖上积德了，娶了这么个好媳妇。要不是她，真不知道我那三个弟弟现在能否健在。我对岳父岳母一家也非常好，她家有困难我都能顶上去，夫妻俩互助互爱，这才是个家。”

父母、长辈是最好的榜样。张二玲的孙子、孙女也心地善良，乐于助人，在学校经常参与慈善活动。

近日，记者随张二玲一家来到敬老院。敬老院院长韩月华激动地说：“我真佩服张二玲！去年疫情期间，她还给我们敬老院捐了水果。”

女儿王飞燕说：“我妈就一根筋，一辈子从不为自己着想，没给自己买过新衣服，但打我记事起，叔叔们过年都有新衣服。”王海海说：“三弟、四弟住院，二玲一共借了10万元，可她自己病了，怕花钱不去看。”

常言说：女人不是因为美丽而可爱，而是因为可爱才美丽。让记者记忆深刻的，是张二玲的笑，那是淳朴、善良、发自内心的笑。

家庭回收：家风教育的好教程

■ 薛元霖

最近，新加坡政府通过设在全岛的140多处自动派发机，向每个家庭派发家用式回收箱“bloobox”。这个蓝色的小箱子，可以方便公众先在家中将可再循环物品分开存放，然后再放入公共区域的蓝色回收箱内，以此减少回收物品受污染的情况。

据悉，自发放以来，民众反应踊跃，社会预期乐观。一项统计表明，此前由于民众缺乏回收意识，致使40%的公共回收箱遭受污染，并可能影响到该国设定的2030年整体回收率70%的目标。

家庭回收，表面看是一种典型的环保行为，但它更具有鲜明的公德教育色彩。鉴于回收箱的家庭入户形式及高覆盖率，家庭回收借此可以直接投射为家庭成员之间的公德教育互动，成为家风建设的一种有益补充。

如果仔细辨析，从家庭剩余物品的价值评估，到评估之后的合理处置，再到可能的再分配和最终的回收投放，家庭回收流程中的每个步骤，都含有包括勤俭、分享、乐助、卫生、环保等公德内容，这些内容在家庭成员之间频繁共享和互动，有利于在代际之间传承。一个蓝色的小箱子，可以将这些公德内容非常具象化地引入家风教育，并通过不间断的行为，对孩子产生潜移默化的影响。

家庭回收是一个世界性的话题。在我国，自垃圾分类普及以来，全民的环保意识明显提高。同时，家庭剩余物品的细致化处理，也引发越来越多的关注。令人欣喜的是，许多家长自发引导孩子，通过改造再用、义捐赠予、“后备箱集市”等多种方式，挖掘家庭剩余物品的最大残值。更重要的是，在这些过程中，以公德意识为内容的家风教育也因此流行起来，变成家庭活动中的爆款。

“君子善假于物”。希望在平凡的生活里，诞生越来越多的“器以载道”的发明，将人们对道德的美好向往，密植于日常的点点滴滴中。

讲好“家风家训”好故事 弘扬社会主义新风尚

民营家风馆打造晋中红色精神驿站

■ 中国妇女报全媒体记者 姜军旗

精彩的舞狮表演、传神的情景剧，赢得小朋友和家长们的阵阵掌声，前不久，一场以弘扬传统文化为主题的亲子活动在山西省晋中市合一文化园举行。

家风馆成网红打卡地

位于山西省晋中市客运总站内的合一文化园，是一家民营性质的家风家教和廉政文化宣讲场馆，也是晋中市家风家训馆。

这个占地面积1800平方米的文化园，入口处影壁背面有一个大大的“和”字，左侧尽头是“初心亭”。场馆中央有一块四方的石墩，四周分别刻有梅兰竹菊的图案，中间有一个高高的大花瓶。合一文化园创始人张萍告诉中国妇女报全媒体记者，“这个小小的陈设有别样的寓意，告诫参观者要有规矩意识，保持平常心。”

进入文化园，映入眼帘的是以“弘扬中华魂、共筑中国梦”为主题的系列展板，包含铸魂、传承、尚美三大版块。从习近平总书记关于注重家庭家教家风建设的重要论述到总书记的家风故事，从历代廉吏能臣家训到晋商巨贾家风故事，从朱德、彭德怀、刘伯承、左权等在晋中生活战斗过的老一辈革命家红色故事，到近年来晋中市获全国最美家庭、全国道德模范称号的“最美”家风故事……图文并茂的呈现和引导员的讲解，将一个家风故事深深印在了人们的脑海里。

“中国传统家训讲究修身、齐家、治国、平天下，先修身、齐家，然后才可能治国、平天下。可见古人对家风家教的重视程度。”谈起开办家风馆的初衷，张萍表示，希望通过展示古今名人以及身边人的家风故事，让更多的人从中汲取营养，受到启迪，并身体力行重视家庭文明建设，自觉做到“崇德治家、廉洁齐家、勤俭持家”。

“每个小家庭好了，千千万万个家庭汇聚起来社会风气就会好，党风政风自然清朗。”张萍介绍，目前到文化园参观学习的除了中小学生和家外，主要是机关企事业单位来此开展各种主题党日、廉政文化建设等活动，“几乎每天都接待团队。”

为了让更多的青少年了解中国传统文化、传承优秀家风，合一文化园还招募小小宣讲员在周六日为参观学习者讲解家风家训故事，让基层宣讲多了几分朝气的同时，也在孩子们幼小的心灵埋下了智慧的种子。



孩子们和家長在晋中市合一文化园举办的迎元宵亲子活动中学习滚元宵。姜军旗/摄

如今，开园5年多的合一文化园已成为当地的网红文化打卡地，常有省内外游客慕名而来，了解晋商文化，聆听家风故事。

传承晋商优秀家风

曾经风靡一时的影视剧《乔家大院》，让人们了解了明清晋商创造的商界奇迹。和乔家大院齐名的还有位于晋中灵石县静升镇，有“中国民间故宫”之称的王家大院。王氏先祖从太原移居静升，靠做豆腐起家，最终成为闻名海内外的富商巨贾，族中更是人才辈出。

“追旧德为善最乐济乡里，修先业耕读传家望青云。”丹桂有根，独长诗书门第；黄金无种，偏生勤俭人家”，王家大院的这些楹联，体现的正是王家耕读传家、勤俭持家、乐济乡里的家风。

“作为晋商之一的静升王氏家族之所以能够绵延700余年，与其家风家训是分不开的。深受儒家文化浸润的王家家训在做人、做事上倡导诚信、勤俭、孝义，这是王家的传家宝。”面对参观者，李雅丽侃侃而谈。

李雅丽是合一文化园的一名年轻讲解员，为了给参观者更好地讲解晋商的家风家训，她一有空就到图书馆查阅各类相关书籍，把各种晋商家训故事记在笔记本上，并在平时的讲解中结合展厅里的图文加

以融合穿插。

“有一次，一对老夫妻走进合一文化园，在晋商家训‘灵石王家’展板前，一字一句仔细品读。”李雅丽和老人交流后才知道，他们是灵石王家后人，是专程慕名而来的。两位老人一边听李雅丽的讲解，一边不住地点头，赞许的同时还有满满的感动。“临走前，两位老人特意要求在王家家训展板前和我合影。”

2021年11月，在合一文化园举办的晋中市首届家谱展期间，同样是明清晋商望族的榆次常家后人在参展的同时，认真聆听了基地负责人张萍关于晋商家训的讲解。“看到文化园对晋商家训的挖掘、整理、传播，很是感动，也希望我们能继续宣传弘扬晋商文化和晋商家风，让更多的人了解晋商，了解晋中，了解山西。”当天，常家后人还向合一文化园赠送了新修订的常家家谱。

除了开展家风家训故事宣讲教育外，合一文化园开展了女性公益沙龙、心灵氧吧等女性提升培训，以及亲子阅读分享会、传统文化习俗亲子体验等活动。与此同时，合一文化园还通过承办晋中市“传家训·树家风”家庭文化节活动，在全市各县区开展“家家幸福大篷车”巡讲巡展，助力星级“美丽人家”创建。

夫妻以茶为媒 助推家风建设

良好家风成就“最美家庭”



一家人给同月同日出生的彭亮党过生日。

■ 中国妇女报全媒体记者 周玉林

“父亲勤勤恳恳，做事一丝不苟，那是他的职业要求，也是他的职业习惯，他为国家三线建设奉献了大半年，我们一家都为他感到骄傲。”彭亮自豪地对《中国妇女报》全媒体记者说，不论在工作还是生活中，父亲都以身作则为家人作表率，“我们也潜移默化继承了父亲的好习惯”。

“在做人做事上，父亲对我们的影响很深。比如做这茶叶吧——尽我们所能做到最好。不然，还不如不做。”党萍接过话茬儿说，这其中还有他外公的影响，“老人始终要求我们做人做事一定要行得正，要把自己最好的东西给别人，不能有歪心思。我们也这样教育孩子。”

彭亮和党萍，一对热爱普洱茶的亲密爱人。夫妻俩注重家庭教育，以茶为载体共建和睦家风、助推家风建设，影响着很多家庭

和个人。他们家也因此获评2022年昆明市“最美家庭”。

周末是固定的家庭活动日

党萍坦言，她和彭亮能拥有今天的一切，都因为传承了两个家庭的良好家风。党萍的父亲是军人，转业后，先后在法院、乡党委和国营企业工作，严于律己、公正无私。母亲是公务员，曾连续两年被评为优秀公务员。恩爱的父母用言传身教给党萍树立了夫妻间要相互扶持、理解和包容的典范。

2009年，彭亮和党萍在一次展会上相识。“相处中，亮哥用他的憨厚和真诚打动了我，我们就恋爱、结婚了。”之后，党萍一有时间就陪彭亮去临沧的茶山和茶农、茶人交流采茶、制茶经验，对茶也有了更深的了解。“我以前对茶完全不懂，自从认识亮哥后，不仅认识了茶，也爱上了喝茶。”

党萍和彭亮注重言传身教，引导儿子彭乙铭树立自己的目标，养成良好的生活习惯；经常带他出差或者旅行，让他体验生活、开阔眼界。

在昆明市盘龙区2022年首届“幸福盘龙”杯短视频和直播带货职工技能竞赛颁奖典礼现场，党萍一家三口拍摄的短视频《小彭的故事》，荣获经济强赛道一等奖，视频里5岁的儿子笑语盈盈、表达清晰、毫不怯场，用一脸的童真感染着现场每一个人……

“他是个不缺爱的孩子。”党萍强调，但我们从不溺爱，也不让我们的爱成他日后生活的负担和枷锁。“这爱是轻盈的，温暖的”。

“每个周末是我们家固定的家庭活动日，无论我们俩多忙，都会提前安排时间陪伴老人和孩子，增进家人的感情。”党萍说，“在这个家庭里，虽然我们性格、文化、志趣的差异，但是家庭中很少出现矛盾冲突，大家能互相体谅、宽容谦让，形成了互相理解、尊重、平等、关爱的文明家风。”

夫妻共讲茶的云南故事

党萍和彭亮是生活中最亲密的爱人，也是工作中最默契的“战友”。

事业上，党萍发挥自己多年世界500强企业管理经验的优势，帮助彭亮做品牌策划、数据分析等工作，和丈夫一起着手打造云南普洱茶品牌，他们的产品远销至新加坡、日本、美国、德国等国家。多年来，他们通过开展云南茶山宣讲，举行亲子茶会和茶山研学活动，参加进博会、广交会、服贸会等国际知名展会，推介云南普洱茶，传播茶文化。

2021年1月，党萍毅然辞去高薪工作，陪丈夫在昆明雄达茶城打造冰岛茶博物馆，里面陈列有宽叶木兰花化石、冰岛五寨沙盘地形图、茶叶标本和土壤标本……

“云南有很多世界级的资源，却没有太多世界级的故事，我们争取讲述一个世界级的云南故事。”他们正用一种全新的方式呈现云南临沧勐库双江冰岛老寨的面貌。

两年来，他们一直坚持做好冰岛茶，致力让冰岛老寨走出昆明，走向全国乃至全世

界。在2022年中国国际服务贸易交易会上，“土司茶”作为此次服贸会定制国礼，赠予各国驻华大使及参会友人。

夫妻俩以茶博物馆为依托，联合周边社区、学校，积极开展茶文化实践活动。如今，党萍已成为云茶文化传播中心负责人。

他们感叹：“云南生态好，拥有丰富的资源，很适合发展云茶文化。”他们精心打造的冰岛茶博物馆先后获评“云南省版权示范单位”“云茶文化传播中心”“生活美学空间”“最美文化空间”等称号，吸引了众多国内外爱茶人士前来参观考察。

以茶为载体助推家风建设

自2013年以来，党萍夫妻利用自家产业资源组织了一百多场“家庭亲子茶会”和“家庭茶山研学活动”，以茶为载体共建和睦家风，助推家风建设。

“家庭亲子茶会”推崇家庭教育，目的是让家庭在茶香氤氲中多一份沟通的桥梁，通过茶让孩子们学会泡茶技巧和行茶礼仪，同时学会用恭敬心为爸爸妈妈泡一杯孝道茶，让孩子从小感知孝道文化，以此增进亲子关系。

“家庭茶山研学活动”以家庭为单位，走进乡村田野，以此唤醒城市家长的高效陪伴，倡导放下手机，端起茶杯，接近土壤，去呼吸新鲜空气。

“我们通过茶文化把茶道与孝道结合。”党萍告诉记者，通过圆桌文化让城市孩子和茶山孩子面对面沟通交流、互通互融，相互学习普通话和傣族、拉祜族等少数民族语言，一起制作傣家米花、体验欢乐泼水、熟悉各民族的优秀传统文化，让“爱心手牵手，家庭心连心”，在乡村振兴的基础上，打造幸福家庭，创建和谐社会。

“这些有意义的活动我们以后会持续开展。”党萍表示，他们通过以家庭为单位的茶会主题活动，把美好家风引入家庭生活，让家风家教以润物细无声的方式传递和传承，激发更多人向上向善、崇尚文明、追求幸福，以此助推家风建设，让好家风惠及更多家庭。他们坚信：家庭幸福则国富民安。