"我在抖音分享的都是我个人在亲子教育中 的经验。我和百万家长共同探讨如何更好地培养 孩子,也督促彼此成为更好的家长。"王芳坦言。 马尾辫,白衬衫,眼睛明亮,语气温和,一说话

就笑,这是主持人王芳给电视观众的大致印象。 做主持人时,她平均每年主持1000多期节目,曾 一度累到住院。当妈妈后,遇到任何育儿难题,她 都第一时间想办法,并将育儿经验结集成书,帮助 新手妈妈们一起进步。这些自然而然的累积,日 后竟成了进入短视频平台的敲门砖。从传统媒体 到新媒体,王芳认为这是一个顺应时代的新探索。

做教育,王芳倡导全民阅读,并通过抖音直 播,为家长和孩子选好书。通过抖音电商,她一年 便售出图书超6000万册,王芳与众多出版单位携 手,为图书出版和销售探索新可能。

2020年,王芳"误打误撞"开启了图书直播带 货。"当时的想法是希望在抖音电商上推广自己的 书,缓解公司压力,能有一些收入给员工发工资。' 开始直播的时候,王芳主要推荐自己出版的育儿 书籍,主持人出身的她口才好、台风正,身为人母 的她讲起孩子教育也头头是道,很快,她的直播间 聚集了一群"铁粉"妈妈,气氛也越来越好。然而 不少用户开始和王芳反映,"我们喜欢听你讲书, 但是书籍的版本太多,不知道哪些更适合孩子,能 不能多给大家推荐一些其他的书籍?"

于是王芳就和出版单位的朋友商量,在抖音 电商平台上合作直播带货:"我提出能不能以一个 优惠的折扣给我供货,卖出去之后再结账。"出乎 意料的是,长江出版社、东方出版社等出版单位都 同意了这种合作模式。他们告诉王芳,"不用担心 销量,卖出多少是多少。"从此,王芳在抖音电商图 书直播带货开始走向正轨。

第一个月,王芳的直播间售出了2000本书。 和快消品不同,图书阅读有时间成本,同时不易形 成复购,所以图书直播的门槛并不低。在王芳看 来,这种高门槛表现在专业度上,尤其是在选品方 面。"选品是重中之重,我只卖少儿类和文教类书 籍,力求直播间品类的精准性,读者是孩子,所以

我们的选品要求会更高。有时候选品会能开整个通宵,我也经常凌晨

对于选品,王芳列出了几条标准:首先是看作者、出版单位,引进的 图书还要考虑译者,"一本引进书的译者不好,这本书就大打折扣了"。 之后考虑的就是这本书的品相:"我希望读者能够在阅读的时候,除了 精神的享受外,还能获得视觉上的愉悦。"最后则是图书的细节,"比如 一本书的目标读者是6~12岁的青少年读者,那就要考虑它的插图美 观性与实用性,是否符合这个年龄段的阅读特点。"

在王芳看来,图书选品是考验主播基本功的一件事,既要从专业出 发,又要从读者出发,而主播只有大量阅读,有足够阅读量的积累,选品 的时候才能有感觉:"熟能生巧,每一项工作都能找到诀窍。现在一本 书到了我手上,看看书的内容和定位,我就能大致估算出它在我的直播 间销量。"

随着全域兴趣电商的发展,王芳团队在抖音电商领域探索了更多 新可能。在王芳看来,与出版业合作,看着出版业的节奏快起来,大 家都朝着一个目标飞快地前进,这种成就感是很幸福的。在快节奏 的同时,王芳并没有给自己太多的压力,"我始终保持一颗平常心,图 书和其他品类不一样,我从不过分追求是否破纪录、销售量是多少, 家长在获取知识的同时,能够找到适合的书,少走弯路,才是最重要 的。"她认为,全域兴趣电商对创作者来说,既创造了更广阔的发展 空间,也在内容质量上提出了更高的要求。"有了橱窗经营,收益不断 增加,也能够和粉丝们建立更深的联系。很多新粉丝是从橱窗进来 的,也会去看直播。同时,货架放大了内容的价值,为创作者提供了 更多场景去展现优质内容。'

据王芳团队提供的数据,2022年,王芳通过抖音电商销售图书超 过6000万册。"我也希望能够借助抖音电商平台,持续为推动知识普惠 和推广全民阅读贡献自己的力量。"王芳说。

37岁的朱雪梅来自重庆。她的名字很普 通,但她还有一个更普通、却有更多人知道的 名字:篱笆。从初中起,她就叫这个网名。因 为其貌不扬的她一直有个漂漂亮亮的田园 梦:篱笆墙外,鲜花盛开。篱笆墙里,瓜果飘 香。而她穿着美丽的裙子,穿梭在里面劳作、 生活。

2005年,20岁的篱笆,从重庆永川的幸福 村到来市区做茶叶销售。做了没多久,她就发 现自己不适合这份工作。不喜欢,也不擅长, 虽然很努力了,但还是处处不受重视。苦撑了 一段时间以后,她放弃了,直接辞职,跑去了三 亚。她想找一个有海的地方,试试能不能实现 儿时的美梦。

当时和她一起去的还有华哥,她后来的丈 夫。两人去了三亚,在大东海附近的偏远村庄 租了一片荒地。那里到处都是泥巴土路,连水 和电都没有。他们拿木板盖了一个简陋的房 子,就准备开荒种地。她没经验,种啥死啥。 好在她对这件事有天生的兴趣,所以失败也不 气馁。她看了很多园艺的书,还跑去别人的花 园打工。

一番勤学苦练之后,终于慢慢上了道。小 花园渐渐搞得像模像样。但夫妻俩推着三轮 车去卖花,却几乎无人问津。

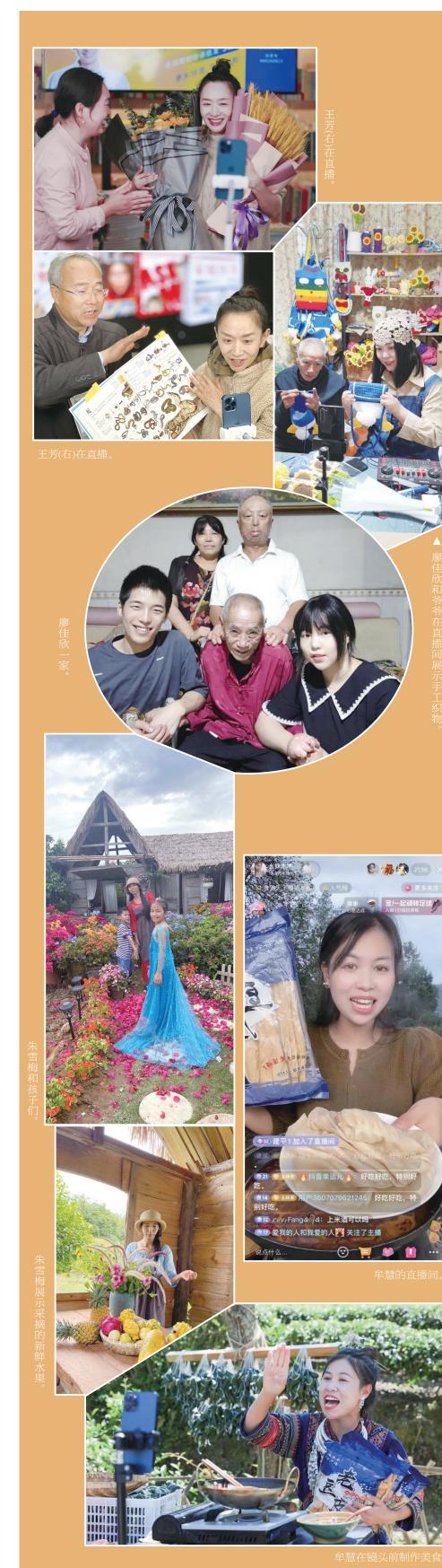
到海南的第四年,曙光来了。

那是2008年,三亚的旅游业兴旺起来,酒 店越开越多。篱笆的果园也迎来了丰收期,木 瓜、芒果、香蕉、甘蔗、火龙果、菠萝蜜……应有 尽有。很多高档酒店相中了她家水果的品质, 找他们供应。篱笆特别开心,她每天忙到凌晨, 甚至通宵,采摘、扎篮、打包,送去各个酒店。收 入稳定下来,荒地终于像样了。篱笆和华哥,也 已经是幸福的一家四口。

2018年,她注册了抖音号@篱笆,把自己 的花园"搬进"了抖音,没想到一下子就火了。

后来,有网友反馈想吃她家的水果,于是她 开启直播带货,不过数小时,自家果园的水果就 一售而空。不催熟、坏了就赔,她坚持让大家吃 到优质水果。自己的水果不够卖,她就收购其 他果农的水果。

去年,在抖音电商"山货上头条"项目扶持 下,她帮助60多位果农稳定增收,带动增加了 打包发货等200多个零工就业岗位。2019年 儿童节,她在院子池塘里给孩子们挖了一座小 岛。粉丝们争先恐后地给小岛起名:"篱笆挖的 岛,就叫篱笆岛吧!"她觉得不错,后来干脆用 这个名字做了自己的水果品牌。现在篱笆已收 获了200多万粉丝,她想让更多的人品尝到纯 正的海南味道。



本版文字:王文 图片均由受访者提供

1999年12月底,廖佳欣两岁时,脸部和手 部严重烧伤,被认定为二级伤残。父亲和母亲 分别被认定为一级和三级伤残。她的家庭就此 他们是四川省眉山市仁寿县铧炉村人,出事 前,家里办了个小厂做定制服装,廖佳欣父母管经 营,当裁缝的爷爷带着几个工人做主力,一家人把 日子过得有声有色,户头里存款过万。一夜之间, 所有积蓄都投进了医院。父亲因救人伤得最重,面 容被毁,眼睛闭不上,手指不能弯曲,却只靠挂消 炎水治疗。"先保女儿和工人。"他说。 主要劳动力丧失,厂子关门,家里的境况一落 千丈,全靠爷爷出门摆摊维持生计。为了给廖佳欣

治疗,家里花光了积蓄。 高三那年,廖佳欣退学外出打工,端盘子、做客 服、送外卖,同时兼着好几份工。因放心不下孙

女,88岁的爷爷曾瞒着家人跑去成都看她,还背来 满满一袋她喜欢的食物。这个瞬间被廖佳欣用抖 音记录下来,感动了无数网友。 廖佳欣的爷爷让很多人想起自己的祖辈,他们 一辈子勤勤恳恳,永远把自己认为最好的东西留给

孩子。家里出事后,爷爷不再当裁缝,但手上的功 夫还没忘,时不时用丝线钩个手机袋、小挂件逗孙 女开心。廖佳欣把这些都发在抖音上,不少人留言 问:"怎么买?我也想要。" 正逢新冠疫情开始,廖佳欣的外卖工作暂停, 收入也少了一份,她便萌生了在抖音开手工织物店 的想法,没想到供不应求。爷爷一个人忙不过来,

廖佳欣就组织乡亲一起做。一次,一位老师一口气 买了20多个发箍送给学生,他们第一次接这么大 的单,爷爷高兴得睡不着觉。"手机真神奇。"他对 很快,这笔"大单"也不算什么了。小店的生意 蒸蒸日上,有时几天内就有5000多个订单,所有人 不得不加班加点赶工。那时爷爷第一次主动要求

拍了一个短视频,感谢大家的支持。他对孙女说: "没有这些贵人,我们家没有这样的好日子。' 做抖音电商三年来,廖佳欣的小店年销售额 超百万元,不仅养活了一大家人,还为村里十几 位阿姨带去了收入。如今,廖佳欣已经完成了两

个最大的心愿——赚钱给爸爸治疗事故中受伤 的眼睛、带爷爷外出旅游。廖佳欣被严重烧伤的右手是爷爷的心 病,他一直想攒钱带孙女做手术。今年4月,一家人通过做手工攒齐 了廖佳欣的手术费,但廖佳欣决定用这笔钱来翻修家里老旧的房 子。至于自己的双手,她笑着说:"只是小了一点,我觉得很好用。"

她有时仍会想起自己少女时期的梦想——当一名老师。那时候她 文科好,爱看书,最喜欢余华的《活着》。在这个充满苦难的故事里,主 人公福贵的亲人接连去世,只剩一头老牛和他相伴。他比别人多很多 死去的理由,但他仍然坚韧地活着。她曾经想象过自己站在讲台上,对 她的学生说:"活着,就是希望。"

扎个丸子头,身穿蓝底粉花纹粗布大襟外套。 一位土家族姑娘随手从蒸笼里拿出一个"粽子"。剥 开绿色厚粽叶,热气一下涌出来,把直播的镜头糊住 了。当地人管这叫"苞谷粑粑",是恩施土家族当地 的传统手工美食。黄色的是玉米粉掺糯米粉做成 的;紫色的是紫米,还有白玉色的……一笼又一笼, 足足堆叠着几百个。土家族姑娘牟慧面对直播镜头 用流利的英文介绍这些特产。

走进直播间之前,牟慧也有过一段昏暗的日子。 牟慧出生在湖北省恩施市白杨坪乡熊家岩村, 在那里,土家族、苗族、侗族、汉族等多民族融合杂 居,社会民俗文化丰富多元,当地盛产黑猪肉、土 豆等农作物,人们居住的侗屋乡舍依山而建,落错

2014年,21岁的牟慧拿到了汉江师范学院的 毕业文凭,带着对这个世界的憧憬和好奇,她和同学 们一起登上了去往武汉的火车。车辆驶过长江大 桥,远处行船川流不息,桥下高铁飞驰而过,武汉有 与她家乡迥然不同的繁荣景象。牟慧决定,先在这 里找份工作,见见世面。尽管学的是英语专业,但碍 于专科文凭,牟慧最终也只在当地找到了一份农产 品门店售货员的工作。

出师不利,牟慧没有气馁,她很快就从销售知识 中找到了新的乐趣。颜色偏黑,肉身紧实,手指摁下去 有弹劲,是检验一块好腊肉的重要因素;而要分辨豆腐 品质,一要看色泽微黄,二看豆腐本身无出水……逐渐 地,牟慧掌握了越来越多农产品售卖知识。然而,这里 快节奏的生活,高压的销售业绩,客气而有距离的社 交,都让这个乡村姑娘难以适应。4个月后,牟慧决定 回到那个她熟悉的山水乡村。

2018年,牟慧与同样返乡创业的青年罗安勇喜 结连理。婚后,她利用闲余时间帮老公打理生意、做 客服。在此期间,牟慧发现,曾经的销售经历,让她 做起农产品客服来得心应手,而且她对电商充满兴 趣。但好景不长,长期以来信息阻隔、熟人市场机 制、生产规模不成熟等问题,导致当地市场传统、保 守,难以突破地域限制。

2019年冬天,农产品市场受到新冠疫情等多重 因素的影响,丈夫的公司业绩一落千丈。面对不知 所措的丈夫和日渐微薄的家庭收入,牟慧辞掉了教 师的工作,全身心投入电商运营工作中来。居家的 那段日子,牟慧有时无聊,就用抖音消遣时间。她萌 生了一个想法,"我有农产品销售经验,能不能试试 拍视频?"不甘惨淡经营的牟慧,第一次将目光投向 了直播带货领域。

起初直播效果不佳,她不断复盘,最终找到了适 合自己的直播方法论。人冬后,乡亲们都要杀年猪、 熏腊肉,腊肠、腊猪蹄、烟熏五花肉等特色"腊味"会 第一时间在牟慧的直播间里开售。凭借"土家味儿" 十足的介绍,牟慧推荐的很多恩施土特产都取得了 不错的销售成绩。

她说,自从腊肉成为直播间爆款后,已有5家腊 肉工厂跟她签订了供货合同。据统计,过去两年,牟慧的直播间已经带动 周边21户70人实现就业增收,并间接为上下游提供了180个就业岗位。

她不仅将苞谷粑粑、手工豆皮、恩施土豆粉等近50余种恩施农副特 产引进直播间,还设置食品加工厂生产线,带动全村宝妈一起就业。如 今,在抖音电商"山货上头条"项目的支持下,牟慧已收获100万粉丝,截 至去年12月,"幺妹木木"豆皮总销售额达500多万元。牟慧还获得了当 地政府授予的"恩施助农大使"称号。

2023年春节前的"山货年货节"上,她再次卖出1万多单恩施美食, 单场销售额超过50万元。

如今的牟慧,要做直播,要照顾孩子,还要负责拓展生产和商务合作…… 她和很多二三十岁左右的女孩一样,有对个人成长的困惑,也有对行业变数的 未知,常常焦虑,偶尔不安,但始终热爱。

Æ 川

+

市