

新刊馆



阅读提示

女书是在江永县上江圩镇及其近邻一带妇女中传承的，以妇女所专用的一种记录地方方言的特殊音文字体系为内核的社会文化现象。

《解读女书》：女书文化保护与传承的价值追寻

王凤华

女书流传于湖南省永州市江永县上江圩镇及其近邻一带妇女中，靠母传女、老传少，一代代传下来。女书不仅是人类唯一的性别特征鲜明的文字，还是一种流传至今的世界性古老文字，堪称世界文化瑰宝。

女书的文化本源与社会意涵

《解读女书》从多维度、多视角来探索女书的文化本源，揭示女书的社会意涵。书中首先指出，女书文化的传承可以让人们更好地了解中国传统文化中关于性别平等和尊重的价值观念。

女书文化的主体与本土记忆

书中还强调了江永女性在女书文化中的主体地位。女书写作的主体是中国江永潇水流域的乡村妇女群体，她们用独特的性别文字创作女书，写作妇女自传体文本，用当地方言吟诵。

此外，该书还力求保持江永女书的整体风貌，对女书原生态作品进行归纳解读，以期对女书研究与传播提供助力，并指导江永女书的课堂教学。

《解读女书》是为了传承和保护女书的本土记忆。在1995年的世界妇女大会NGO论坛，骆晓戈作了题为“从楚文化看妇女”的发言，着重介绍了江永女书。

在新历史地平线上创建“人类共同精神”家园

——《到中国去》读与思

阅读提示

方丽娜，生于20世纪60年代，祖籍河南，现定居奥地利维也纳，著有散文集《远方有诗意》《蓝色乡愁》等。《到中国去》是其第一部“非虚构”新历史小说。

王红旗

《到中国去》是奥地利华文女作家方丽娜的第一部“非虚构”新历史小说，首发于《作品》2023年第6期。她历时十年孕育，以理性反思与层层探掘的“心灵考古”。

小说的“叙事者”将自我生命感悟与身份角色转换，以一个个瞬间记忆片段，多维展现来自世界各国的知识青年群体。他们在中国革命圣地延安为家国民族、人类和平而奋斗。

奥地利犹太人医生罗森与理查德的形象塑造

小说塑造了一批因战争改变生命轨迹的国际知识青年，他们从奥地利、英、法、美、俄、德、波兰、加拿大、印度、日本、朝鲜、澳大利亚、新西兰等地来到中国。

小说塑造的两位核心人物形象为奥地利犹太人医生罗森与理查德，他们从奥斯威辛集中营的死人堆里爬出来，仍遭遇纳粹追杀而逃亡到中国上海。

荐，加入了盐城的新四军，由陈毅司令介绍加入了中国共产党。从此他矢志不渝跟随共产党的军队，救死扶伤、南征北战。

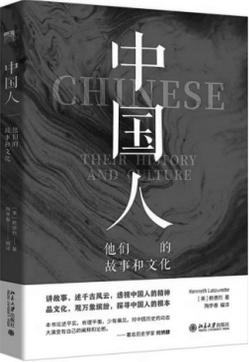
理查德从上海到了“谍都”天津，参加了苏联驻中国情报站，到北京执行任务期间找到地下党黄牛，为送医疗器械、药品和无线电配件而奔赴延安。

国际友人眼中别样的延安：人类诗意栖居地

更值得深思的是，小说绘塑出国际友人眼中别样的延安。这里是他们心中红星照耀的中国，是实现自我人生价值的精神圣地。

罗森回到自己的出生地维也纳，母亲惨遭纳粹荼毒，家已不复存在。他一心想“带着妻子回到中国”，却因得不到中方签证许可而回到祖圣城耶路撒冷。

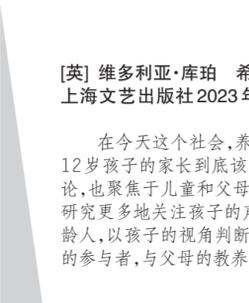
阅读速



《中国人：他们的故事和文化》

[美] 赖德烈 著 陶李春 编译 北京大学出版社 2023年5月版

中国文化源远流长，它是中国人的根，早已深入国人灵魂，复兴中华离不开它的浸润。当前国内正在大力弘扬中国传统文化。



《为人父母》

[英] 维多利亚·珀珀 希瑟·蒙哥马利 基伦·希伊 著 上海文艺出版社 2023年4月版

在今天这个社会，养育孩子为什么会困难重重、让人焦虑？0-12岁孩子的家长到底该怎么做？



《中国女性生活状况报告》(2022)

高博燕 主编 社会科学文献出版社 2023年3月版

本书通过《奋进新征程，争做建设者倡导者奋斗者——2021年中国女性生活状况调查报告》及《第16次中国城市女性生活状况调查报告》。

东战争的弹片击中“眉骨”而死亡。弥留之际，罗森“用尽最后一丝力气，遥想那个国度，那色彩，那气味，那人情世故”。

尤其，当理查德骑在毛驴上惊叹，逐层升高的黄土高坡，光秃嶙峋的山头，既开阔，又空蒙，有一种罕见的超现实色彩。

小说别出心裁，以一“场”枣园的华尔兹“露天舞会，描绘出战争环境下的一片“人类诗意栖息地”。

更值得深思的是，在宝塔山下那一场理查德和君珠“窑洞花烛夜”的婚礼仪式上，聂荣臻主动作证婚人。

方丽娜以新历史小说的个体生命体验复调叙事，怀着对“母亲乡土”与“第二故乡”的深情眷恋，站在新全球化时代的现实“奇点”。

(作者为首都师范大学教授)

时代：马克思



王静 刘娜娜 著 张新 主编 中国青年出版社 2022年3月版

历史上、现实中各类杰出人物的青春故事，对青少年具有吸引力、感染力、说服力，也是培育时代新人生动有益的教材。

为贯彻习近平总书记关于青年工作的重要思想，为广大青少年树立青春标杆，明晰成长方向，激发成才动力。

马克思的一生可以说复杂，但也可以说简单。一个人，一辈子，就干一件事，那就是跟资本“死磕”。

本书选取了马克思从出生至其成名这几十年中的重要时间节点，以此展现其成长一成才一成功的历程。

(景杉 整理)