中国妇女报

主编 赵梓涵 责编 侯文雅 美编 颜雪 责校 宛玲 制作 佟斌

十三连冠！『00后』小花闪耀世界舞台

9月25日，在杭州亚运会竞技体操女子团体决赛中，中国队以161.896分的总成绩夺得冠军。这是中国队运动员在比赛中。 中国妇女报全媒体记者 杨睿/摄

九月二十五日，在杭州亚运会竞技体操女子团体决赛中，中国队以161.896分的总成绩夺得冠军。 中国妇女报全媒体记者 杨睿摄

□ 中国妇女报全媒体见习记者 景韵润

□ 中国妇女报全媒体记者 孔一涵

9月25日晚上7点，杭州黄龙体育中心灯火通明，这座始建于1997年、在2019年启动亚运场馆改造工程的场馆，正以焕然一新的面貌迎接着运动健儿与八方来客。在这里，竞技体操女子资格赛暨团体决赛即将举行。

光影夺目、华彩绽放，在绚烂的灯光秀后，比赛正式拉开帷幕。

伴着看台上潮水般的欢呼声，由唐茜靖、章瑾、左彤、张欣怡、虞琳敏五朵“00后”金花组成的中国队入场亮相。

助跑、起跳、腾空、转体、稳稳落地！在最先进行的跳马项目中，四位选手均发挥稳定，分数均在13分以上。其中，章瑾发挥出色，以5.2的难度分和8.7的完成分，拿到13.9的高分，中国队以微弱优势领先。

短暂的休息后，中国队进入高低杠项目的比拼，各队伍也随之交换场地——在团体项目中，各队需要在同一片场地，同时进行不同项目的比拼。选手们需要习惯不时响起的音乐与爆发出的掌声喝彩，并始终保持心态良好节奏平稳。

第二轮高低杠项目，中国队依旧表现出色。唐茜靖的动作难度很高，却兼具了高质量与高稳定，在一个高难度腾空翻转后，她稳稳地“钉”在了地上，跳出了14.466的全场最高分。

领跑两轮之后，中国队在第三轮的平衡木项目中遇到了障碍，张欣怡和唐茜靖接连出现了掉木的失误。

“加油！稳住！加油！”现场响起呐喊鼓劲声，在队友和教练的鼓励中，她们迅速调整状态，在最后的自由体操项目中稳扎稳打地完成了动作。

161.896分！中国队排名第一！夺金瞬间，全场观众掌声雷动，选手们激动相拥。

“能够在‘家门口’比赛，我的心情格外兴奋，也会有些紧张。我很感谢我的队友和教练，虽然我们有所失误，但是大家都调整好了心态，一鼓作气拿下了冠军。”来自浙江的张欣怡笑着说，希望接下来再接再厉，完成好后面的比赛。

15岁的张欣怡在队伍里年龄最小，此次是她第一次参加亚运会。比赛结束后，她告诉中国妇女报全媒体记者，自己最想同父母和省队教练分享此刻激动的心情，同时感谢他们的支持和帮助。“我很感谢我的两位省队教练。虽然她们离我很远很远，但是每周都会给我打电话问我的训练情况。如果这周没练好，也会帮助我调整心态，告诉我应该怎么做。”

2000年出生的章瑾是这支队伍中年龄最大的，在体操领域已算得上“老将”。在2018年3月的体操世界杯斯图加特站上，章瑾发挥出色，为中国体操女队赢得了7年来的首枚全能项目金牌。2022年亚锦赛上，她还和唐茜靖、韦筱圆、吴然以及孙欣怡一同获得了女团金牌，并获得了女子全能冠军。

“我其实没想到自己还可以站到亚运会的舞台上。”赛后，同为“老将”的唐茜靖直言，自己年初的训练状态不好，是大家的鼓励让她走出阴霾，在坚持中一步步重回巅峰。金牌背后，离不开她们对突破自我的追求，离不开队友和观众的加油鼓劲儿，更离不开亲朋好友一如既往的支持。

值得一提的是，比赛当晚，章瑾和唐茜靖曾经的东京奥运会队友管晨辰也来到现场为她们加油助威，这支年轻队伍接过前辈手中的接力棒，助力中国体操取得亚运十三连冠的佳绩。

在“风雨玫瑰 铿锵彩虹”的歌声中，五朵“00后”金花登上领奖台，平均年龄只有19岁的她们，闪耀在世界舞台。

本届杭州亚运会上，青春风暴席卷赛场，运动员平均年龄只有25岁，其中广东省参赛的“00后”运动员有30人，占总数的33%；山东省参赛的“00后”运动员有33人，占总数的35.8%，其中年龄最小的13岁女子滑板运动员崔宸曦，同时也是中国体育代表团年龄最小的运动员。

成长于新时代的少年们，正勇敢追逐自己的梦想。众多“00后”金花已成中国队主力，获得亚运会首金的邹佳琪用7分06秒78为中国赢得开门红，杭州亚运会首个“双冠王”黄雨婷以252.7环的总成绩打破亚运会纪录，女子50米蛙泳冠军唐钱婷以29秒96的超快速度创造新的亚洲纪录……亚运时刻已经开启，她们正摩拳擦掌，闪亮登场。

亚运短评

为“最后一名”鼓掌 传递体育精神内核

□ 韩亚聪

激烈的赛场不光有“刀光剑影”，也有感动人心的温暖时刻。

9月24日，杭州亚运会女子1500米自由泳决赛最后冲刺阶段，越南选手位居“最后一名”仍在坚持不懈。全场观众为她加油鼓掌，“陪伴”她游到终点。

在竞技体育中，不断挑战极限、向前冲刺，最终拿到金牌，是所有运动员拼搏的目标、实力的见证，也是观众注意力的焦点。艰苦卓绝的训练，日复一日的坚持，瞬息万变的赛场，是每个运动员都要经历的心路历程。那些凭实力取胜的“第一名”，值得人们饱含敬意的掌声。

我们既认可更高更强的“第一名”，也赞赏永不放弃的“最后一名”。落后时的坚守、失利时的乐观，同样传递出动人心弦的体育精神，同样需要报以最真诚的加油鼓掌。不久前，中国女足在第9届女足世界杯小组赛最后一轮角逐中，以1比6憾负英格兰女足，但观众仍为中国姑娘们的拼尽全力送出了掌声。这样的观众暖心回应在诸多赛场都能看到，赛场内永不放弃、永不低头的拼搏与观众席上的加油鼓掌，不就是对体育精神的最好表达吗？

有一句话说得好，体育精神的内核不是让人学会胜利和认输，而是让人学会面对失败，在一次次的跌倒之后重新站起来，拍拍身上的尘土重新投入战斗。不以成败论英雄，便是对体育精神最好的诠释和最好的传递。

平稳、精彩、和谐、周密——

最大规模亚运会平稳运行的『背后』

中国妇女报全媒体记者肖睿 姚改改 发自杭州 9月25日上午，杭州亚运会赛事例行新闻发布会在主媒体中心举行。杭州亚运会竞赛指挥中心新闻发言人朱启南和杭州奥体中心游泳馆新闻发言人谢彬彬出席并介绍了杭州亚运会正式开赛后的竞赛运行情况。朱启南用8个字总结了开赛以来的竞赛运行总体情况：平稳、精彩、和谐、周密。

杭州亚运会是历届亚运会设项最多的一届亚运会，也是参赛运动员最多的一届亚运会。自9月19日开赛至今，各项目均按照赛事计划有序进行。截至9月24日，已在32个场馆开展了25个分项、797场次的比赛，项目开展数占分项总数的40%，金牌产生占总金牌数的5%。

选优配强 创造卓越优良的竞赛环境

面对史上规模最大的一届亚运会，如何保证各项赛事及工作的平稳运行？朱启南介绍，杭州亚组委一直秉持积极态度，始终坚持以运动员为核心的理念与各亚洲单项体育组织及亚奥理事会保持密切联系，不断完善各项目竞赛技术要求，通过大家的共同努力，在杭州亚运会上留下职业生涯中最精彩的一篇，创造了卓越、优良的竞赛环境。

“杭州亚运会开赛以来，各竞赛项目组织工作周密严谨，流程透明可控；技术官员公正执裁、恪尽职守；广大运动员奋力拼搏、相互尊重。赛场里观众朋友们不断为运动员加油喝彩，一幕幕精彩和谐的瞬间生动诠释了‘更快、更高、更强、更团结’的奥林匹克精神。”朱启南说。

办赛团队和裁判团队是竞赛组织中最为关键的力量。朱启南特别提到，杭州亚组委在前期就对各项目的办赛团队进行选优配强，组建了74支办赛团队，并不断进行岗位培训。裁判团队也同样“优中选优”，以确保大规模、大体量竞赛组织工作的需要。

周密细致 提供精细化赛事组织管理服务

朱启南说，杭州亚运会的精彩呈现，不仅有运动员的精彩表现，更有一系列周密、细致的赛事组织管理。“我们在亚运村及各分村都设置了相关的竞赛信息服务台，开赛以来，为各代表团完成和处理了咨询约5000件，有效提供了训练预定、信息咨询、事项提醒等多项服务。”

作为竞赛场馆中的“金牌王”，杭州奥体中心游泳馆吸引着众多目光。整个亚运赛事期间，游泳、跳水和花样游泳三项比赛将无缝衔接，这涉及两次争分夺秒的“重大转换”。

据谢彬彬介绍，第一次转换是游泳到跳水，转换期为9月29日晚上10点到9月30日早晨7点，9个小时内，场馆运行团队需要完成场内4500平方米的所有工作，确保跳水比赛正常开始。第二次转换是跳水到花样游泳，10月4日晚上8时50分至10月6日下午2时，场馆运行团队要在极短时间内完成2个花样游泳出发表演台、2个裁判台、7个摄影平台的拆搭工作和整个场区的保洁，这两次转换涉及场馆的电力、景观、媒体转播、临时设施和清废等各个专业团队，是对运行团队的高强度考验。

以馆养馆 用市场化手段培育体育产业生态

一直以来，大型体育赛事的赛后场馆利用都是世界性的难题，杭州亚运会的场馆将有哪些赛后运营规划也受到了许多关注。

谢彬彬表示，“亚运会比赛结束后，场馆将以打造一流的‘赛会之都’核心区为目标，抓住后亚运时代的热度，对标学习国内优秀场馆，运用市场化手段加快培育体育产业生态。”

以杭州奥体中心游泳馆为例，谢彬彬介绍，场馆将采取两种主要手段：一是积极寻求运营内容更加多元化的可能；二是多样融合经营模式，以自主运营和合作经营相结合，最大限度地提升游泳馆的使用价值，在用之于民、造福于民的同时，真正实现以馆养馆。

“亚运会结束后，奥体中心游泳馆将对市民开放，我们将聚焦市民游泳健身和专业训练等方面，通过智能化手段，简化入馆程序，提升亲民指数，让市民能感受到这是家门口的健身场地。”谢彬彬说。

亚运村里的文化传递者李景春

书写“村”里趣人趣事 传播“家”里美艺美饰

□ 中国妇女报全媒体记者 姚改改 肖睿

9月25日晚，金东面塑非遗传承人李景春开始精心挑选明天要穿的汉服。“又要去亚运村里开展互动了，还是有点儿小激动，不知道会遇到什么人，发生什么趣事。”挑选好一款宋制汉服后，李景春笑笑说。

今年8月，从李景春得知金东面塑入选杭州第19届亚运会亚运村文化活动的那刻起，喜悦的心情就一直围绕着她。

亚运村开村后，在运动员村的文化屋一角，李景春总是安安静静地坐着，低头认真干活儿。只见她的手搓一搓、捏一捏，像变戏法一样，变出一朵朵十分逼真的小桂花。

“很多运动员到这里，当我告诉他们这是面塑技艺做出来的时候，他们都不相信，都忍不住用手摸一摸。更让他们惊讶的是，摸起来也像是真的。”李景春一脸笑意地说。看着运动员们一脸的不可思议，她就当着他们的面制作，彻底让他们信服。

问起“制作逼真”的妙招，李景春谦虚地说：“也没什么妙招，就是多多练习，善于观察事物。”

简简单单一句话，却饱含着无尽付出。从一件小事可窥一二。当年，李景春还在西溪湿地洪园工作时，有一次要制作向日葵，可无论怎么做，她都觉得不像，尤其是向日葵含苞待放的形态极难把握。于是，她便跑到花海里观察，大中午顶着烈日两个小时，一点一点观察花朵细节。花蕊长什么样，花萼是什么样……“只有你观察了，知道一株植物长什么样，才能做得逼真。”李景春说。

李景春（左一）在亚运村向宾客介绍自己的“多肉”作品 。 （受访者供图）

这样“强悍”的观察力，也让李景春很快融入了亚运村的氛围。当她发现运动员喜欢交换徽章时，便萌生出用作品换徽章的想法。没想到，很多运动员看到如此逼真的作品后，主动提出了用徽章换作品，大家一拍即合。

在亚运村发生的趣闻趣事，都被李景春记录了下来。

“今天在亚运村，我教运动员们做桂花戒指，成品做出来后他们都非常开心。有的运动员明天就要比赛了，希望这次体验能让他们放松心情，给他们带来好运。加油！”

“和香港代表团的两位小哥哥聊天，我问他们来没来过杭州，有什么感受，聊着聊着忽然发现我们三个人竟然是老乡，后来热心的小哥哥就开始积极帮我们宣传，让世界各国的运动员来体验中国的非遗文化。缘分就是这么妙不可言。”

“这次交流，我得知一位运动员有三个女儿，他想给每个女儿都做一个冷瓷戒指。在选择颜色时，他还掏出手机说要打电话问一下孩子们的想法。让我感觉特别温馨，满满的父爱。”

……

还有一件让李景春觉得有意思的事是，外国运动员看到她穿的汉服都非常喜欢，一个劲儿夸赞她的衣服很漂亮。“我们的传统服装能得到这么多人的喜欢和夸赞，心中真是自豪！”

杭州亚运会开幕式那天，李景春还特意穿上了隆重的衣服——橘色明制汉服和马面裙。“亚运会要开幕了，我的心情无比激动，自然是要以我自己认为的最隆重的方式来迎接它。”

眼下，马上到中秋节了，李景春又在构思新作品。“我想把‘桂花’做成月饼的样子。将此时飘散在满杭城的桂花香和中国传统佳节相结合，让运动员们的体验感加倍。”

社址：北京市西城区地安门西大街103号 邮政编码：100009 联系电话：新闻57983124 新媒体57983164 发行57983237 广告57983080 订阅处：全国各地邮局 国外发行：北京399信箱 国外发行代号895D 定价：全年396元 每月33元 广告经营许可证：京西工商广字第0127号 经济日报印刷厂印刷 法律顾问：北京市格平律师事务所郑菊芳律师