

陕西渭南突出“妇”字特色 发挥“联”字优势 打造女性教育培训阵地 办“学堂”开“课堂” 奏响关爱妇女“新乐章”

□ 中国妇女报全媒体记者 党柏峰

“以前不知道学习法律知识的重要性，今天专家结合具体案例一讲，我感觉以后处理一些家事和邻里关系时一下子心里有底了。”前不久，观看了“万名妇女培训云课堂”直播活动——在线解读妇女儿童维权之新规“四令一书”，家住陕西省渭南市高新区龙背街道办东风村的李晴雨获益匪浅。

“内之以拓其心胸，外之以助其生计。”近年来，渭南市妇联坚持以改革创新的思维和办法破解服务妇女工作难题，在参与基层治理过程中突出“妇”字特色，发挥“联”字优势，主动开办“乡村女子学堂”“秦东美丽女子学堂”和“万名妇女培训云课堂”“巾帼宣讲大课堂”，以创设两“学堂”和两“课堂”特色服务品牌为抓手，奏响了关爱妇女的“新乐章”。

2020年以来，根据妇女需求及产业类别的需要，渭南市妇联每年开办6期“万名妇女培训云课堂”，邀请相关专家讲授党史、农业知识、电商培训、普法宣传等。同时，充分发挥“渭南女声”公众号及各县（市、区）妇联微

信工作群等平台作用，通过“线上+线下”共同努力，将一堂堂通俗易通、贴近生活的讲座实时送到了田间地头、送到了社区门口、送到了百姓手中，实现课堂培训内容多元化、受众最大化、成果实效化。截至目前，“万名妇女培训云课堂”共开展线上培训22场次，参与、观看、点赞人数近100万人次。

“我从2015年开始干家政服务，这一行没有学历、年龄限制，市场需求又特别大，大家不定期到这里学习一些居家保洁、母婴护理、养老护理等方面的知识，农闲时就可以轻松上岗，补贴家用。”8月24日，在白水县杜康镇“乡村女子学堂”，该镇张家塬村妇联主席张红梅指着和她一起听课的同村姐妹团信心满满地说。

近年来，渭南市妇联着力打造适应市情乡情的女性教育培训阵地，投资84万元在全市创建“乡村女子学堂”32个，既固定了场所，又方便了农村妇女就近上课。“乡村女子学堂”主要开设党史知识、农业技术、乡村治理、手工编织、家庭教育等8类课程内容，用群众喜闻乐见的“新、活、实”形式，进一步送知识、送关爱，让妇女群众真正成为产业发展的“带

头人”，最大限度解决农村妇女就业问题。目前，“乡村女子学堂”共举办培训350余场次，受益妇女1万余人次，在妇女群众中树立了良好口碑。

“我们周边种阳光玫瑰葡萄的人比较多，平时大家遇到一些病虫害问题不知道怎么解决，给妇联干部一反馈，在家门口就把问题解决了，特别好！”听完市妇联“巾帼宣讲大课堂”邀请的农艺师关于葡萄种植技术的授课后，大荔县埙桥镇白虎屯村村民唐洁高兴地说。

“巾帼宣讲大课堂”主要通过提供“菜单式”点课，“下沉式”宣讲的方式，协调组织相关部门，联动多个单位及社会团体等组建了一支专业的讲师队伍，深入各县（市、区）开展农业技术、法律知识、电子商务、妇女手工、家政服务等培训服务，切实把知识技能送到妇女群众家门口。目前，“巾帼宣讲大课堂”共开展200余场次，受益妇女群众1万余人次。

“‘秦东美丽女子学堂’又开课了，我这次要学钢琴。”“我今年想把民族舞学会。”“赶紧报名！”每年春秋两个培训季时，姐妹们平日里聚在一起谈论最多的就是“今年学

什么”，大家都希望掌握一门陶冶情操的艺术爱好，而实现这个梦想的平台正是“秦东美丽女子学堂”。

“秦东美丽女子学堂”自2015年开办以来，以“长期专业培训+定期专题讲座”相结合的形式，面向渭南市广大女性开展各类公益性培训课程与活动，已累计服务近20万人次。同时，每个培训季结束后，还会举办一次“群众文化艺术培训成果展演活动”，其中秋季培训期未举办的“年度培训成果展演活动”既是一次公开的“期末考试”，也是一场学员优秀艺术作品的饕餮盛宴。截至目前，共展出群众学员书法、绘画、摄影等作品1000余幅，综艺节目150余个，参与学员3000余名，有力提升了妇女群众对文化艺术的兴趣和认知水平。

“妇女工作无小事，点点滴滴暖民心。”渭南市妇联主席雷晓萍表示，今后，市妇联将以扎实开展“三年”活动为抓手，立足妇联职能和妇女实际需求，坚持办“学堂”开“课堂”，持续完善特色服务品牌，凝聚“她力量”，绽放“她风采”，绘好妇女工作“同心圆”，切实增强全市妇女群众的获得感、幸福感、安全感。



11月9日，一名来自广西的参会者在布置展台。

当日，第二届中国国际农产品交易会在山东省青岛市开幕，近3000家企业携2万余种展品参展，吸引各地专业采购商逾3万人参加。本届农交会由农业农村部、山东省人民政府共同主办，以“奋进新征程、强农促振兴”为主题，设置了粮油、果蔬、水产等11个展区，展览面积12万平方米。

新华社记者 李紫恒/摄

福建泉州多举措推进家政服务提质扩容

家政进社区 让优质服务“触手可及”

中国妇女报全媒体记者吴军华李菁雯 发自泉州 日前，福建省泉州市2023“家政服务进社区”系列活动火热开展，吸引全市45家家政企业、100多名家政行业从业人员参与。现场还进行了家政知识有奖问答和家政技能展示，向广大市民传递最新的家政理念和技能。

近年来，泉州市各级妇联组织深入贯彻落实党的二十大精神，落实全国妇联《关于推动家政进社区指导意见》，结合“家家幸福安康工程”开展家政进社区工作，有力推进家政服务提质扩容工作。

泉州市妇联坚持党建带妇建，推进社区家政服务与基层妇联组织共建共享。目前，已建成巾帼家政服务机构8个、培育10家全省示范性家政服务站、8家省级巾帼家政培训基地。

此外，泉州市妇联指导推动丰泽区率先

成立家政协会妇联，共吸纳36家家政企业优秀家政从业人员加入妇联组织。

为了让城乡妇女在家门口就能接受免费的家政技能培训，泉州市各级妇联还举办月嫂、育婴员、母婴护理员等公益培训，并积极争取财政资金扶持，连续两年将巾帼家政培训纳入人社技能培训计划，举办育婴月嫂培训班6期，使用财政资金47.4万元，并邀请多家家政公司进行就业对接。

今年以来，已举办家政公益技能培训48场次，参训妇女达1677人次，投入资金115.75万元，促成就业2058人次。同时，泉州市妇联注重以赛促学，与商务、民政等部门联合举办家庭服务业职业技能竞赛，激励引导广大家政服务人员提升业务技能和职业素养。

为拓展社区家政服务平台，泉州市妇联通过官方微信公众号进行“家政服务进社区”

宣传推介，举办“春风行动”招聘活动，搭建家政企业和就业妇女用工平台。

依托“党建+”邻里中心建设，泉州市妇联深入开展家政进社区行动，提供就近便捷家政服务。目前，全市有数十家家政企业在290余个社区（小区）设立家政服务网点，带动育婴、保洁、家电清洗等多元化服务进入社区。

据了解，泉州市安婴琪家政有限公司在4个社区设立服务驿站，推行“社区+居家养老+母婴护理”的服务模式，除了设立养老中心，该公司还为社区居民提供老人托管、上门服务等居家养老及母婴护理服务；蓝企鹤管家服务有限公司在社区设立家政服务驿站，构建一刻钟便民服务区，在保洁、客服、驿站长等3种岗位设置“宝妈岗”，实现弹性时间灵活安排工作，同时保留正常的员工福利待遇，惠及30多名育儿妈妈。

北京市朝阳区妇联党组书记、主席苏静

让“朝之花”绽放在“五宜”朝阳的每个角落

□ 中国妇女报全媒体记者 耿兴敏

参加中国妇女十三大，让北京市朝阳区妇联党组书记、主席苏静深感使命光荣、责任重大。盛会闭幕后，她满脑子都是如何学深悟透中国妇女十三大精神、迅速在全区掀起学习宣传贯彻中国妇女十三大精神热潮，以实际行动贯彻落实中国妇女十三大精神。

近日，在朝阳区妇联召开的第十四届五次执委会上，苏静结合学习贯彻中国妇女十三大精神，提出了具体工作要求。

一直以来，为满足朝阳区172.9万妇女群众的“七有”“五性”需求，朝阳区妇联全面打造“朝之花”妇女工作品牌，积极开拓朝阳区妇女儿童工作高质量发展新局面。苏静表示，要紧扣“跟党走奋进新征程 巾帼建功新时代”主线，全面对标中国妇女十三大作出的各项决策部署，在思想引领妇女、团结凝聚妇

女、用心用情关爱服务妇女等方面务求实效，力求高效开展工作，以更加昂扬的精神努力开创新时代朝阳妇联工作新局面。

“坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，将理论宣讲与故事叙述相融合，将国家命运与个人奋斗相融入，将民族精神与家国情怀相融通。”作为区妇联负责人，苏静始终把这一理念和目标贯穿于工作中。

梳理工作，让苏静感到自豪的事情不少：打造“朝之花”巾帼志愿服务品牌，融入区域基层治理，会兰孝老爱亲服务队服务站、春晖志愿服务队服务站被评为全国文明城市文明实践巾帼阳光站，东区儿童医院志愿服务队被评为首都学雷锋志愿服务五个100优秀组织……不仅如此，一大批朝阳女性在其中成长起来，得到发展。马兰兰、黄金芳等10多名巾帼志愿者还被评为首都五星级志愿者。

守正创新深化妇联改革和建设，推动朝阳

区各级妇联组织不断向新经济组织、新社会组织、新就业群体拓展。苏静介绍，截至目前，朝阳区已建成“饿了么”（北京）妇委会、泡泡玛特妇委会、华贸商圈妇委会等“两新”领域妇女组织1000余个。苏静说：“我们的妇女组织已经涵盖了商圈、园区楼宇、新就业群体等各个领域。”如今，朝阳区做到了最大限度地把不同阶层、不同领域的妇女群众凝聚起来。

盛会已闭幕，奋斗再启程！苏静满怀信心，“在新征程上，北京朝阳已起笔破题，列出了为人民建好‘五宜’朝阳的作答提纲，朝阳女性对未来充满信心。”

“妇联组织作为党和政府联系服务妇女群众的桥梁和纽带，将进一步找准‘党政所急、妇女所需、妇联所能’结合点，让朝阳区妇女群众在民生大事和关键小事中不断增强获得感、幸福感、安全感，让‘朝之花’绽放在‘五宜’朝阳的每个角落。”苏静坚定地说。

学习贯彻习近平总书记重要讲话和中国妇女十三大精神

笔谈

□ 西藏自治区妇联党组书记、主席 龙措

习近平总书记同全国妇联新一届领导班子成员集体谈话时的重要讲话，高屋建瓴、思想深邃、情深意切、催人奋进，充分体现了以习近平同志为核心的党中央对妇女事业和妇联工作的高度重视，我们将把习近平总书记重要讲话精神作为“第一议题”来学习、“第一遵循”来贯彻、“第一政治要件”来落实，切实用习近平总书记重要讲话精神武装头脑、指导实践、推动工作。

一是把学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神和中国妇女十三大精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务。深刻领会精神实质。引导各级妇联干部深刻领会习近平总书记重要讲话精神的精神实质和丰富内涵，充分认识做好党的妇女工作的重要意义，切实用习近平总书记重要讲话精神统一思想、推动工作。及时组织学习传达。在全区妇联系统和区妇联机关开展大学习、大讨论，第一时间把习近平总书记重要讲话精神和中国妇女十三大精神与学习贯彻党的二十大精神结合起来，与学习贯彻习近平总书记关于西藏工作的重要指示和新时代党的治藏方略结合起来，强化组织领导，周密部署安排，教育引导广大妇女和妇联干部切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神和落实中国妇女十三大确定的目标任务上来。多渠道加强宣传宣讲。以“百千万巾帼大宣讲”活动为平台，以遍布城乡的“妇女之家”为阵地，充分利用妇联报刊、网站、微信公众号、视频号等平台，线上线下反映全区广大妇女和妇联干部学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神和中国妇女十三大精神的热烈反响，及时推介典型经验做法。发挥中国妇女十三大代表、三八红旗手、巾帼建功标兵、“最美家庭”等的示范带动作用，深入开展“巾帼大讲堂”“阿佳讲堂乡村行”等特色、接地气、入人心的宣讲活动，推动习近平总书记重要讲话精神和中国妇女十三大精神进社区、进农村、进高校、进企业、进家庭。大力抓好学习培训。把学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神和中国妇女十三大精神作为各级妇联教育培训的重点内容和必修课，通过专题学习、报告会等，加强对妇联干部和妇联执委的培训。召开各级妇联党组理论学习中心组专题会议、理论研讨会等，开展专题学习、交流和研讨，发挥领导干部示范带头作用，以“关键少数”带动“绝大多数”。

二是以习近平总书记重要讲话为基本遵循，全面贯彻落实中国妇女十三大目标任务。坚持思想政治引领。自觉坚持党的全面领导，把理想信念教育嵌入“巾帼向党”系列活动中，做好统一思想、凝聚人心工作，引导广大妇女进一步增进对习近平新时代中国特色社会主义思想的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，坚定不移听党话、跟党走。动员广大妇女建功新时代。聚焦“四件大事”聚力“四个创建”，找准妇联工作的切入点、着力点，深化城乡妇女岗位建功活动、创新创业巾帼行动、乡村振兴巾帼行动，引导妇女在社会主义现代化新西藏建设中主动作为、贡献力量。加强家庭家教家风建设。推动社会主义核心价值观在家庭落地生根，引导妇女带领家庭成员共同升华爱国爱家的家国情怀、建设相亲相爱的家庭关系、弘扬向上向善的家庭美德、体现共建共享的家庭追求。强化维权和关爱服务。坚持以人民为中心的发展思想，把维权服务与履行政治职责结合起来，把更多注意力放在最普通的妇女特别是困难妇女身上，切实把维权服务做在平时、抓在经常、落到基层。深化妇联改革和建设。紧紧围绕保持和增强政治性先进性群众性，推动妇联改革走深走实。进一步织密组织网络，填补组织覆盖盲区和空白点，把力量配备、服务资源向基层倾斜。进一步加强线上线下融合，构建“互联网+妇联”工作新格局。

三是将习近平总书记对妇女事业和妇联工作的亲切关怀和殷殷嘱托转化为工作的不竭动力，全面加强全区妇联组织自身建设。进一步突出政治建设。进一步深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，坚定为党做好新时代妇女工作的决心和信心。严格落实全面从严治党要求，把旗帜鲜明讲政治摆在首位，始终对党忠诚、听党指挥、为党尽责。进一步加强队伍建设。组织妇联执委带头加强学习，带头履职尽责，带头联系和服务妇女群众；加强各级专挂兼职妇联干部队伍建设，打造忠诚干净担当、高素质专业化的妇联干部队伍。进一步抓好作风建设。驰而不息反“四风”去“四化”，改进作风、狠抓落实，坚决克服形式主义、官僚主义，大兴调查研究，健全完善直接联系服务妇女群众工作机制，奋力写好新时代新征程西藏妇联工作新答卷。

2023“初音——世界口弦文化艺术展”开展

中国妇女报全媒体记者高亚菲 发自北京 11月7日，“初音——世界口弦文化艺术展”在中国妇女儿童博物馆拉开帷幕。来自云南丽江的彝族口弦非物质文化遗产传承人马国现场为观众进行了口弦演奏展示。中国社会科学院文学研究所研究员范子烨为展览捐赠了两枚中国古代骨质口弦。著名书画家范曾为展览“初音”题字，著名歌唱家、书法家胡松华题写“初音天籁”致贺。

口弦作为一种音乐文化，体现的是“一种生生不息，由古衍今的文化现象”。其延续传承之久，正是中华文化亘古绵长、不曾中断的象征；其传播辐射之广，又是中华文化交流交融互动、中西文明交流互鉴的见证。本次展出的116套口弦来自全球50多个国家百余个民族。展览以出土口弦（簧）为叙事主线，通过文物展品与非遗传承的音视频、动画等多媒体手段的结合，深度解析口弦的文化价值。

据悉，该艺术展由中国民族博物馆和中国妇女儿童博物馆联合主办，将持续至12月10日。

淳淳嘱托催人奋进 砥砺前行再谱华章