

■ 叶文振

习近平总书记在文化传承发展座谈会上讲话中强调：“只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。”作为中华优秀传统文化重要组成部分的宗祠文化，十分值得我们去系统性地了解和创新发展。在传承和弘扬宗祠文化中，推进中国特色社会主义文化建设和新时代家庭建设。

宗祠文化的核心内涵

宗祠是“供设祖先的神主牌位、举行祭祖活动的场所，又是从事家族宣传、执行族规家法、议事宴饮的地方”。作为中国古老的礼制性建筑，宗祠是和家居、村落几乎并行的概念，如果说一个村落是一个个家居铺开的地理布局，那么一座宗祠就是通过血脉对一个村落的文化聚集。从夏商周时期的萌芽，到宋代的繁荣，再到明清时代的鼎盛，以宗祠建筑为载体建构起来的宗祠文化，越发功能多元、内涵丰富、作用重大，成为中华优秀传统文化一个举足轻重的组成部分。

有学者从康熙九年清朝颁布的《上谕十六条》中，归纳出宗祠文化的五大功能，分别是供奉神主、祭祀先祖、珍藏谱牒、撰修宗谱、励学助教、激励后人、道德教化、调解矛盾、家事活动、议事场所。

从宗祠文化的核心内涵来看，主要体现在以下几个方面。

一是记录和呈现宗族通过血脉和姻亲所延伸开来的人口再生产过程、规模、结构和布局，及其伴随这个过程形成和持守的婚生观念。不同的宗祠生育文化构成了中华优秀传统文化。

二是见证和修缮家族历史和祖先功德，包括家庭的关系结构、家族的运行规划、族风家教的德行践行、祖先功德的列示传承等，所有这些又构成中华优秀传统文化。

三是处理和放大族际关系和宗族影响的家国情怀、议事原则和行动指南，汇聚到一起就是中华优秀社会治理文化。

宗祠文化的时代价值

习近平总书记指出：“对文化建设来说，守正才能不迷失方向、不犯颠覆性错误，创新才能把握时代、引领时代。”显然，对宗祠文化的正确态度，就是在马克思主义指导下真正做到古为今用、推陈出新，实现传统与现实的有机衔接，从这个层面上理解，宗祠文化的时代价值至少可以归纳为：

第一，促进人口高质量发展的价值。为了绵延氏族血脉，拓展宗亲网络、提升族裔质量，宗祠文化往往推崇生育，并通过早婚早育多育、尊师重教助学从人口规模和教育结构上推进宗族的世代繁衍和优化。这对于转变生育的单纯个人利益取向，共同面对人口负增长挑战，实现新时代人口高质量发展具有不可低估的价值引导作用。

第二，推动家庭家教家风建设的价值。宗祠文化中对婚姻和珍惜、对家庭的重视和投入，对家庭家教的守正和立德，都和“爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享”的社会主义家庭文明新风尚彼此契合，十分有利于古为今用，为新时代家庭家教和家风建设注入优秀的传统力量。

第三，提升全社会文明水平的价值。宗祠文化强调传承孝悌、仁爱、诚信等传统美德，与建立在这些传统美德基础上的社会主义核心价值观是精神相通、一脉相承的，宗祠文化的古今对接和发扬光大，一定会外溢或外化为促进社会文明建设的正面功能。

第四，强化基层社会治理的价值。宗祠文化还鼓励族人积极参与公益事业，为社会发展贡献力量，为宗族体系添砖加瓦，对于打通宗祠文化管理和基层社会治理之间的互动路径，形成共责共建共享的治理格局，有着重要作用。社会文明程度的提升、基层社会治理的增效，又为家庭家教家风建设营造更加友好和支持性的社会氛围。

宗祠文化的建设路径

从宗祠文化的功能、内涵和时代价值来看，宗祠文化建设和发展也是推动强国建设、民族复兴的一个重要内容。要强化新时代宗祠文化建设，离不开“一个坚持和四个融入”。

要坚持党对宗祠文化建设的全面领导，这就要求我们主动把宗祠文化建设放在党的中心任务中来谋划部署。在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下，认识宗祠文化的时代站位和功用，把握宗祠文化建设的规律和方向，在坚持中国特色社会主义文化发展道路中做好宗祠文化的传承和光大。

要努力做到“四个融入”，即融入到中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展中，既关注宗祠文化和中华优秀传统文化的一体性，借鉴其他文化构成成功的“双创”经验，又把握宗祠文化自己的动态变化规律，推动“双创”的转化和发展。融入到男女平等基本国家落到实处的进程中，在对自身进行性别平等的价值注入和变革的同时，也对基本国策走进每一个婚姻和家庭生活，让性别平等真正成为全社会共同遵循的行为规范和价值标准作出宗祠文化应有的贡献。融入到新时代家庭家教家风建设中，家庭家教家风是宗祠文化的一个组成部分，又是宗祠文化产生影响的直接体现，宗祠文化要和社会核心价值观、社会主义核心价值观、家庭家教家风建设全方位对接，真正承担起推动家庭家教家风建设的文化使命。融入到乡村振兴的事业发展中，新时代宗祠文化建设与发展既是乡村振兴必须着力的重要内容，又是乡村振兴不可或缺的文化支撑要素，特别是在乡村振兴和农村家庭家教家风建设之间建构良性互动关系起着非常独特的作用，所以宗祠文化建设和乡村振兴同步推进，形成互为转化和彼此成就的高质量发展格局。

（作者系中国妇女研究会副会长、山东女子学院名誉教授）

传承“三苏”家风 厚植家国情怀

习近平总书记指出：“只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。”中华民族五千多年的历史创造和传承了丰富的优秀传统文化，其中，家族文化源远流长、博大精深、独树一帜，她囊括了一个个家族的来源、迁徙的轨迹、生息、繁衍。家族文化是中华民族优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明的特有现象，积淀着中华民族最深层的精神追求。为此，特开设《传世家风》栏目，旨在通过对家族文化的挖掘，探寻中华民族独特的精神标识与支撑我们文化自信的最深厚的根基。

传世家风

开栏的话



编者按

北宋著名文学家苏洵、苏轼、苏辙，史称“三苏”，他们成就了“一门父子三词客，千古文章四大家”的佳话。苏家“读书正业，孝慈仁爱，非义不取，为政清廉”的家风，通过祖辈的传承、父母的言传身教，为苏轼兄弟奠定了精神坐标的起点。

2022年6月8日，习近平总书记到四川省眉山市三苏祠博物馆考察时指出：“家风家教是一个家庭最宝贵的财富，是留给子孙后代最好的遗产。要推动全社会注重家庭家教家风建设，激励子孙后代增强国家情怀，努力成长为对国家、对社会有用之才。”在三苏祠内我们可以看到，历代名人撰写刊刻的匾额、楹联、碑刻以及历经多年流传至今的文物，这些无不传诵着“三苏”家风故事，展现着中华文化的源远流长，让我们感受到好的家风对一个家族和每个家庭成员的重要影响。

中国妇女报全媒体记者 董颖 任然

“一滴水可以见太阳，一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深。我们说要坚定文化自信，中国有‘三苏’，这就是一个重要例证。”到三苏祠参观的游客，会首先读到习近平总书记的这段话。

三苏祠是北宋著名文学家、政治家苏洵及父亲苏洵、弟弟苏辙的故居。父子三人同列“唐宋八大家”，堪称中国文化史上一大奇迹。苏氏一族，缘何名家辈出？让我们走进三苏祠，感受温润厚重的“三苏”家风，追寻千年不变的浩然清风。

家国情怀 代代相传

新年以来，三苏祠早上一开门便是客流满满。“去年一年，至少提前一周才能预约到讲解员，有时候单日仅学生就超过1000名，国庆期间更是一天近万人。”三苏祠博物馆研究馆员徐丽对中国妇女报全媒体记者说。

沿着习近平总书记考察时的足迹，人们徜徉在三面环水的悠悠古祠中，驻足在意味深长的匾额、楹联前，感叹着“一门三杰”的旷世才情，折服于“读书正业，孝慈仁爱，非义不取，为政清廉”的醇厚家风。

知书达理的程夫人，担负着孩子们的启蒙教育任务，鼓励他们“奋厉有当世志”，立乎大志，不辱苏门，也不悔于国家。她亲自教授孩子们诗书，并经常给他们讲古今成败治乱的故事，培养他们的品德、情操和气节。

程夫人在教育中特别注重磨砺儿子的节操与人格，曾给苏轼兄弟讲述《后汉书·范滂



“清明祭‘三苏’暨‘三见清明咏相传’诵诗会”现场。

的诗文，这也是他一生笃行的从政理念。

现场，一幅图画吸引了不少游客驻足。图上的故事说，一天苏家的丫鬟和家丁在庭院扫地，突然发现一个瓷瓶。众人很兴奋，猜测瓷瓶里可能装有金银珠宝。程夫人做了一个出人意料的决定：命人用土将陷下的坑填好，告诉大家那东西是前人埋下的，不属于苏家，谁也不准去挖取。

这无疑是一堂廉明公正人生观的身教课，给了苏轼重要的启示。他在《前赤壁赋》中写道：“天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。”

苏轼的“枕边人”同样讲原则。苏轼原配王弗是一位聪明沉静的女子，对苏轼关心体贴。苏轼初仕凤翔时，她以苏洵的话告诫苏轼：“子去亲远，不可以不慎。”劝苏轼不要同那些一心营私、前来攀扯的人交往，因为与人交往快的人往往抛弃朋友也很快。

在苏家很有影响力，甚至影响“三苏”父子一生的还有苏洵的二哥苏涣。苏涣是一位勤政廉洁的好官，比苏洵大九岁。他进士及第后，先后担任凤翔宝鸡主簿、凤州司法、阆州通判、祥符县令、利州路提点刑狱等。无论在什么官位上，他都敢于直言，不徇私情，断案精明，秉公执法，受到“包青天”包拯的赞扬。苏涣为官勤政廉洁，深深影响了苏家后人。

为官四十载，无论在朝廷，还是在地方，苏轼都坚守“功成身退，行成于微”。

苏轼主张改革，针对当时北宋社会“财之不丰，兵之不强，吏之不择”等情况，提出了一系列改革方案。从“以民为本”的思想出发，他既反对王安石暴风骤雨式的改革，也反对司马光一刀切的“尽废新法”。由于为人清正不被拉拢，苏轼为新旧两党所不容，几度遭贬，却有着“一蓑烟雨任平生”的淡然。

习近平总书记曾经在多个场合引用苏轼饱含政治智慧的诗文“物必先腐，而后虫生”，强调党风廉政建设的重要性；“天下之患，最不可为者，名为治平无事，而其实有不测之忧”，提醒干部要未雨绸缪、居安思危；“为国不可以生事，亦不可以畏事”，强调干部要有担当和判断……

宦海沉浮，几经贬谪，苏轼的一生虽跌宕起伏、忧患不断，却从未放弃对清白正直的追求……追溯一代文豪的人生轨迹，人们不禁感慨万千。“苏家‘非义不取，为政清廉’的家风，通过祖辈的传承、父母的言传身教，铸就了苏轼兄弟安身立命的人生底色。”徐丽说。

优良家风 浸润心灵

有人说，每个中国人心都有一个苏东坡。自号“东坡居士”的苏轼，是中国文化史上罕见的通才、全才。诗词文赋、书法绘画，都有着极高的造诣。怎样的家风家教，才能培养出如此旷世奇才？苏洵虽然“少不喜学，壮岁犹不知书”，但

为政清廉 观古照今

过去，大家熟知的是苏家父子的诗词文赋，其实苏轼还有一个身份——政治家。出身于平民之家的苏轼，在青年时期就确立了为民请命的民本情怀，写下“民者，天下之本”

薛元象

商品房社区的普及，对社群中的邻里意识具有阻绝作用。钢筋水泥的建筑模式，往往内化为鸡犬相闻却不相往来的邻里障碍。故此，现代家教观念不仅要满足家庭单元内部的成长和融洽，还要开辟邻里关系的新形态，让儿童从小就建立邻里意识，并在

更多维度的社群生活中健康成长。

从这个意义上说，浙江省宁波市东钱湖镇清泉社区的“共享奶奶”实践，就有了示范意义。这个拥有1200户双职工家庭的小区，2019年成立了“共享奶奶”志愿服务团队，58名63岁至72岁不等的小区老人，四年中接送了600多名从幼儿园到小学三年级的双职工子女，并以社区“妇女儿童之家”为

基地，陪伴孩子们写作业、做游戏，度过了孩子们在父母下班之前的“最后一公里”生活。

显然，这样的“大家庭”生活是儿童必须但又难得的社群生活体验，对于建立社群共同体意识、改善邻里关系，尤其是儿童心智的健康成长，都助益良多。双职工家庭对儿童邻里意识建设本来具有天然的阻隔性，“共享奶奶”的出现，恰好填补了这一

缺憾，把本属于家庭单元缺失的邻里关系教育，适时植入到儿童从放学到回家的这段“空档期”。曾经令人头疼的孩子没人管问题，变成了一段充实有效的陪伴教育。

未来，当清泉镇的孩子长大成人后，儿时的这段宝贵经历将会体现在他们对社区的骄傲和担当与乡村振兴同步推进，形成互为转化和团结上。这是一笔难得的社会财富。

“共享奶奶”让社区成为大“家庭”

两语

薛元象