

F新闻深1°

“数字化”如何为防汛救灾保驾护航？

——探寻重庆数字气象系统治理效能

□ 中国妇女报全媒体记者 景韵润

暑期已至，重庆市沙坪坝区磁器口古镇热闹非凡，往来游客络绎不绝，沿街小摊叫卖声此起彼伏，看到眼前的景象，很难想象这里不久前才遭受洪水袭击。

7月12日，嘉陵江2024年第1号洪水的洪峰通过重庆中心城区，19时，磁器口的嘉陵江水位迎来入汛以来最高水位——181.48米，已超过警戒水位。磁器口街道应急管理岗负责人胡海军告诉中国妇女报全媒体记者：“沿江的低洼地带都被淹没了，多亏了防汛决策指挥系统，沿江的商户和摊位都提前接到了预警通知，提前进行了转移。”

什么是防汛决策指挥系统？面对暴雨洪水，它是如何发挥作用的？在“七上八下”关键期，记者来到山城重庆，探究当地气象部门如何利用数字化手段，为防汛保驾护航。

洪水来袭，智能防汛保古镇平安

“洪水来临前一天，在应急管理部和市政工作人员的帮助下，我们转移了物资。”走进磁器口古镇，临江商户“望江楼”的负责人郭前雨告诉记者，洪水来临时，店铺一楼都已清空并拉上警戒线，洪水消退后才根据水位逐步恢复了各项经营。

沙坪坝区位于重庆中心城区，区域内嘉陵江岸线长达18公里，磁器口古镇紧靠嘉陵江，汛期常遭侵袭，沿江群众的生产生活容易受到影响，因此精准预测雨情、水情格外重要。

“7月3日以来，嘉陵江流域四川境内不少站点的降水量超过了100毫米，7月5日‘知天·沙坪坝区防汛决策指挥系统’（以下简称指挥系统）分析出降水会超过预警阈值，涨水气象风险高。7月11日，指挥系统预测12日将出现最高水位。”沙坪坝区气象局副局长龙显琼告诉记者。

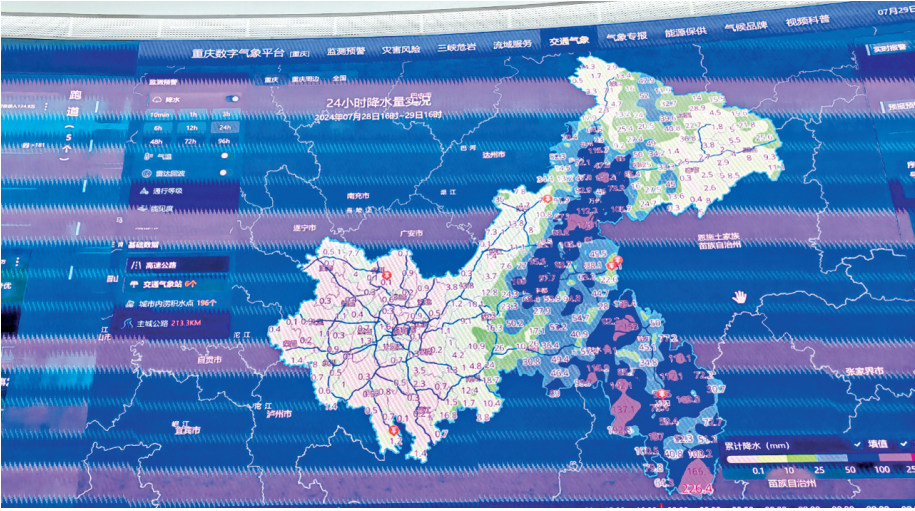
“指挥系统由气象部门牵头，应急管理、大数据、水利等部门联合研发，正是在指挥系统的帮助下，我们提前预判了洪水过境对磁器口居民的影响。”龙显琼介绍，在指挥系统页面上，磁器口码头广场的全景尽收眼底，“我们可以通过三维分析模型预估出洪峰过境时的淹没范围，有序转移群众。”

“沙坪坝区各级部门都可以通过指挥系统进行指挥调度，不仅能缩短指挥调度时间，还能根据研判结果，利用指挥系统内的电子围栏技术，提前通知受影响群众，详细告知水位变化及安全须知。”龙显琼表示。

精准预报预警，数字气象大显身手

指挥系统是重庆气象部门利用数字化手段助力防汛的一个缩影。

7月8日至14日，重庆遭遇今年以来最强暴雨过程，过程强度达到2008年来的第二强，重庆市气象局科技与预报处处长廖向花告诉记者，为更快更精准预报各区县雨情、帮助各部门科学决策和人民群众防灾自救，重庆数字气象“四天系统”发挥



▲7月12日，嘉陵江洪峰通过重庆市沙坪坝区磁器口。

重庆市气象局供图

◀重庆数字气象系统。

景韵润/摄

了重要作用。

“‘四天系统’是连通重庆防灾减灾的重要信息传输、调度指挥网，主要包括天枢·智能探测系统、天资·智能预报系统、知天·智慧服务系统、御天·智慧防灾系统4大系统，通过‘四天系统’，我们可以对重庆市区县气象业务进行集约化、一体化管理。”廖向花介绍。

来到重庆市的“城市大脑”数字化城市运行和治理中心，在一块巨大的屏幕上，灾害风险、三峡危岩、流域服务、交通气象等板块映入眼帘，各类气象数据正为整个城市的决策提供支撑。

“我们利用‘御天·智慧防灾系统’中的电子围栏技术，1秒可同时向3000个手机发送预警信息。”工作人员介绍，当极端天气预警出现时，气象台会将极端天气影响范围推送至御天·智慧防灾系统平台，重庆市预警信息发布中心的工作人员通过在地图上点击极端天气影响的区域，就可以获取该区域3大运营商的手机号码，按照

3000条/秒的速率，向这些手机号码发送预警短信。

“2023年，我们针对灾害性天气开展了‘1131620’递进式预报预警服务工作。”重庆市气象台副首席预报员吴政谦说，“1131620”是重庆结合本地特点创立的“提前3天发布重要气象信息专报，提前1天发布每日气象要讯，提前6小时发布气象预警，提前2小时发布气象警报，0小时滚动发布雨情通报”的递进式服务机制。“这样的递进式服务可以更精准有效地滚动更新灾害性天气的情况，以便更好开展防灾救灾工作。”

气象“她力量”携手共筑“安全屏障”

进入“七上八下”关键期后，数字气象的接入，为山城的防汛增添助力，与此同时，许多气象工作人员彻夜紧盯，及时发布一条条预警，让更多人安然入睡，为人民群众带来了实实在在的安全感和获得感。

文化中国行

“光影助力成长计划——2024新疆阿勒泰”项目启动

以中小学影视教育助力“文化润疆”

中国妇女报全媒体消息 “阿丽玛姐姐，为什么托肯一直没得到搓衣板？”“如果《我的阿勒泰》拍续集，能不能邀请我当小演员？”……

8月16日，在《我的阿勒泰》影视教室里，新疆阿勒泰市切木尔切克寄宿学校的孩子们与影视剧《我的阿勒泰》主创团队进行了一场别开生面的交流活动。当日，“光影助力成长计划——2024新疆阿勒泰”项目正式启动，首间《我的阿勒泰》影视教室也在切木尔切克寄宿学校投入使用。

留下“一支带不走的放映队”

据介绍，“光影助力成长计划”是由中国教育发展基金会与爱奇艺社会责任于2019年共同发起的公益品牌项目，通过搭建专题专区、捐建影视教室、开展志愿课堂、捐赠观影资源、组织流动放映等方式，推动中小学影视教育普及、促进教育公平。此次“光影助力成长计划——2024新疆阿勒泰”项目将为阿勒泰地区六县一市捐建7间影视教室，为全地区167所中小学捐赠定制会员卡，给孩子们留下“一支带不走的放映队”。

中国教育发展基金会副监事长，教育部机关服务局原党委书记、局长葛振江在启动仪式上表示，通过《我的阿勒泰》这部反映当地自然风光和人文风情的经典作品，为学生打开影视教育的大门，是今年项目



孩子们与《我的阿勒泰》主创一起跳哈萨克族舞蹈。

的一大特色。希望光影的种子可以在阿勒泰生根发芽，帮助孩子在影视中看到更广阔的世界。

爱奇艺总编辑、副总裁，爱奇艺社会责任和“光影助力成长计划”发起人，迷你剧《我的阿勒泰》总编审王兆楠谈到了项目发起的初衷，“习近平总书记指出，‘要以增强认同为目标，深入开展文化润疆’。作为一

家互联网文化科技企业和网络视听平台，爱奇艺有责任、有义务发挥自身媒体属性和文化资源优势，为文化润疆和新疆的教育发展出一份力。希望孩子们可以在影视的陪伴下，勇敢追梦、快乐成长。”

电影是一束光 照亮孩子未来

启动仪式结束后，《我的阿勒泰》主创共

同上台，与切木尔切克寄宿学校的师生们就剧集创作、人物塑造、音乐和舞蹈的运用等话题进行了探讨交流。

“为什么想到拍《我的阿勒泰》这样一部剧？”“作曲老师创作《月光》这首歌的时候，灵感是什么？”孩子们的问题五花八门，主创团队一一回答，在讲述创作缘起、表演心得、音乐创作的同时，还结合剧中的插曲《月光》、歌舞《黑走马》进行了现场教学，让孩子们切身感受民族音乐和舞蹈在影视艺术中的运用。

“我长大后想当一名音乐家，为影视剧创作好的音乐。”能歌善舞的13岁哈萨克族女孩夜丽哈说，《我的阿勒泰》这部剧呈现了她家乡的美丽，更让她感受到了生活的美好。她相信有了“光影助力成长计划”捐建的影视教室，未来能和同学们观看到更多好的影视作品，她也在心中默默种下了从事文艺工作的梦想。

王兆楠介绍，“光影助力成长计划”设立6年来，不仅一直在大处着眼，契合国家重大战略，选择项目落地实施的区域，同时也在小处入手，不断推动影视教育的形式创新、内容深化与体验升级，项目目前已惠及1500所学校、60多万名中小學生。这次项目落地阿勒泰，借助《我的阿勒泰》这部作品为孩子们打开影视艺术的大门，通过中小学影视教育助力“文化润疆”，是一次有益的探索和尝试。

F天天观点

青少年“特训营”岂能成“暴力营”

□ 付彪

近日，有网友举报四川新巴蜀特训营学校工作人员存在冒充民警、殴打学生等情况，引发社会广泛关注。8月16日，成都市新都区回应称，该区警方、教育局等多部门已介入调查。

打着不良行为习惯矫正的旗号，却让孩子们在这里遭受辱骂、殴打、虐待等非人折磨，所谓的青少年“特训营”俨然成了“暴力营”，不仅给孩子们的身心造成严重伤害，还对社会稳定形成了强烈冲击。有专家指出，该校施行的所谓“行为习惯矫正”，不仅无法让孩子们改掉不良习惯，反而容易引起他们的叛逆和抵触。一边宣称“正规化辅导”，一边却通过对学员实施暴力达到“教化”效果，如此做法的违法性质不言自明。

青少年心智与价值观尚不成熟，需要在家长、老师等共同引导下，逐步培养健全的人格。家长把存有不良行为习惯的孩子送到“特训营”，本意是希冀机构帮助孩子改变不良行为习惯。但事与愿违，某些机构却利用家长对孩子教育问题的焦虑心态，提供所谓的“快速解决方案”，以种种暴力逼迫孩子“乖乖就范”。

显然，对于类似青少年“特训营”的机构，有关部门亟须加强监管和规范。教育不是一项商业项目，而是关乎青少年未来的责任，要及时严肃查处以教育为名实施暴力矫正的违法行为，加强审核把关和日常巡查，确保青少年在安全和尊重的环境中获得教育。一旦发现机构存在辱骂、殴打、虐待等问题，要以“零容忍”的态度坚决予以严惩，以儆效尤，不能让所谓的“特训营”成为“暴力营”。

家长也应当认识到，孩子的不良行为习惯与自身的行为示范，以及日常教育管理方式不无关系，特别是面对叛逆期的孩子，家长更要学会与孩子沟通和理解孩子，而不是轻易将他们送到所谓的“特训营”进行强制矫正。对每个教育者来说，真正的教育是培养健康、快乐的孩子，而不是让他们在恐惧中成长。

新闻壹段评

种牙市场乱象亟待“矫治”

去年3月，国家医保局首次开展种植牙集采，将曾经上万元一颗的种植牙牙体价格降至一千至几千元不等。然而，随着集采的大力推进，部分医疗机构却通过各种套路，想方设法让患者多掏钱。以“免费检查”“低价种牙”吸引患者，却在过程中变相加价；模糊、夸大患病情况，制造焦虑诱导消费；坏牙病牙一起拔，甚至哄着患者拔好牙……各种乱象防不胜防，规范种牙市场势在必行。

种植牙市场的乱象，根源在于信息不对称，部分医疗机构利用患者对种植牙知识的匮乏，通过虚假宣传和诱导消费来获取不正当利益。面对这些乱象，要加强行业监管，推进价格标准透明化。有关部门应制定严格的行业标准和定价规范，并加强对医疗机构的日常巡查和专项检查，确保各项规定落到实处。同时，应建立便捷通畅的投诉举报渠道，对患者反映的价格问题进行及时调查和处理。此外，还应加强行业自律，树立良好的医德医风，杜绝为追求经济利益而损害患者利益的行为。如此形成合力，才能让市场回归健康、有序的发展轨道，让种植牙真正成为一项造福广大患者的技术。

警惕贴上“新理念”标签的消费主义

伴随中医养生理念逐渐“火出圈”，餐饮界掀起一股“万物皆可入中药”的风潮。近两年，面包、火锅、冰激凌等多种食品饮品中都出现了中药的身影。将中药和雪糕相结合打造的中医雪糕，黄氏养生包、荷叶消暑包等养生系列面包……各种主打新中式草本概念的中药餐饮，受到不少年轻消费者的青睐。

中药餐饮涉及食品与健康问题，中药入餐要想真正起到保健养生的作用，需要苛刻的条件，而非简单的“万物皆可入中药”。因此，要警惕打着中药的幌子，实则是贴上“新理念”标签的消费主义。市场作为消费的主要场所，必须加强对其的监督管理，及时发现披着“新理念”外衣的噱头商品，切实维护市场秩序。同时，商家作为生产商品的主力军，应认真研发产品，切勿制造噱头甚至扰乱市场，如若发现，有关部门应立即对其进行严肃处理。此外，消费者也应树立理智消费、合理消费的正确导向，共同为营造良好市场环境注入动力、增添活力。

谨防“AI换脸拟声”沦为电诈神器

“妈，8000元不够，给我转1.5万元吧。”一位母亲正和女儿视频聊天，听着在外地上学的女儿在视频里抱怨“生活费不够用了”，她心疼不已打算立刻给孩子转账。就在这时，家门打开了，她的“真女儿”走了进来。而另一头，视频里的“假女儿”还在央求妈妈“给生活费”。据调查，AI换脸拟声技术已成为简单易操作的“低门槛”技术，只需拥有声音与照片等“素材”，借助软件即可瞬间实现“AI克隆”。实践中，一些不法分子试图利用AI换脸拟声技术实施违法犯罪活动。

“AI换脸拟声”技术是一把双刃剑，既能带来创意与便利，也可能成为电信诈骗的“神器”。必须对此时刻保持警惕，加强法律监管和个人防范意识，确保这项技术能够健康有序发展，为社会带来更多正能量。同时，也要不断探索和完善相关立法和监管机制，以适应科技发展新形势和新挑战。

侯文雅 整理点评