

智游天下

马蹄嗒嗒，“茶马古道第一镇”鲁史行

文化中国行

近七百年了，不知有多少马帮来来往往，由北到南运进丝绸、百货，也运进中原文化；又从南到北运出茶叶、药材，也运出山风野俗。也不知有多少商人、官员、墨客骚人与马帮结伴而行感受古道艰难，或在此驻足、留宿，徐霞客老人就是其中之一。

翻开《徐霞客游记》，我们可以看到，1639年农历八月初五，徐霞客从现在的保山市昌宁县进入凤庆县境，于八月十四从凤庆县城出发，与前往下关的马帮一道儿走上了茶马古道，当晚住在大寺乡德乐村高视槽一位梅姓老人家。八月十一一早便与马帮一起乘竹筏渡过澜沧江，翻越骡马萎坡来到鲁史。他在日记中写道：“蹶冈头，有百家倚冈而居，是为阿禄司……是夜为中秋，余先在顺宁买胡饼一圆，怀之为看月具，而月为云掩，竟卧。”

■ 杨永平 文/摄

云南西部的崇山峻岭深处，澜沧江平缓沉静地向南流去，一路留下了无数迷人的风景和动人的故事，尤其在流经一个叫鲁史的小镇时，成就了一段灿烂的鲁史古镇文化。那条从大理一路而来的古驿道，在这里更是走出了一部独具风格的文明史，鲁史这个名字从此便日益响亮起来，在滇西茶马古道历史上烙上了一个鲜明的印记。

初秋，马蹄嗒嗒鲁史古镇行

初秋的清晨，我在鲁史古镇清脆的马帮铃声和一股股茶叶的醇香中醒来。眼前，一条小街宁静祥和，沟通着南来北往的百姓生活。长长的青石板路上，马蹄一遍又一遍地重复着历史的记忆。由于历史演进的原因，云保高速、大临动车、凤庆中和机场等现代化交通工具早已替代了往日马帮的意义，但在鲁史，人们时不时还是会赶上马帮重走古道，将“忆苦思甜”形象化地表达出来。

街巷纵横交错，铺面鳞次栉比，开茶馆的、卖手工大麻花糖的、酿酒的、染布的、照相的、压面的、熬酱油的……手工作坊应有尽有。楼梯街的早市显得更为热闹，一大清早就有驮担的毛驴、担菜的村民、摩托车骑手从四面八方的小路上聚拢来，你接我我挨你，青菜、萝卜、豌豆粉、苦荞糕、毛豆腐、腊猪肉、鲜鱼虾……早市贸易就此拉开。

鲁史古镇历史悠久，文化底蕴深厚，从1598年设地方行政管理机构辟街场至今，已有近500年的历史。而今透过洒满灰尘的蜘蛛网，当年耗费万金雕刻的门头和金壁彩梁还在顽强地显现着英姿，仍在回味着古道的沧桑。

鲁史古镇是滇西片区保存较为完好的古建筑群之一，民居具有典型的南诏建筑风格。全镇以“三街（上平街、下平街、楼梯街）七巷（曾家巷、黄家巷、十字巷、骆家巷、魁阁巷、董家巷、杨家巷）一广场（又称四方街）”为中心，呈圆状分布。

贵阳滋味，酸汤开胃

贵州人嗜酸，和天地相关。旧时贵州交通不便，盐少而贵，贵州人吃酸取味。除了地无三里平，贵州天无三日晴，吃酸祛湿，开胃去滞，久而久之，便成习惯。民生路和蔡家街聚集着五湖四海的游客。人们或在辣椒面前游弋，抑或为烤洋芋片的多重口味而百般纠结。天再冷些，一口烙锅下酒吃，实在幸福。

■ 蔡浩杰 文/图

寒露天气，大雁南飞。香樟稀奇，垂柳婉约，秋后的高海拔地区并非落叶满地。在山地和丘陵超过八成面积的贵阳市，风从一座山吹向另一座山，绿意从这一片林染遍另一片林。我们跨过东南丘陵，来到云贵高原。

“酸汤开胃。”走进火锅店时并不知道，平日滴醋不沾的我将被这一口酸汤折服。落地第一餐便是酸汤牛肉，尚未起锅，店家先上一缸加了香茅的清水，说是开胃。是白酸汤，一口下去，不觉酸涩，只有鲜甜，以酸带出甜味，口腔里满是惊喜。只是牛肉不比潮汕精致，和牙齿打了架。每一口咀嚼，牙齿都要和这肉大战几个回合。野菜免费，酸汤开胃，窗外落日沉沉，酸味袅袅，吃到欢喜。

贵州人嗜酸，和天地相关。旧时贵州交通不便，盐少而贵，贵州人吃酸取味。除了地无三里平，贵州天无三日晴，吃酸祛湿，开胃去滞，久而久之，便成习惯。人与水土的和平共处，往往夹杂着辛酸无奈，生命的韧性，于不言不语中展现。想起乾隆在《镇远府志》中记载醃菜“大凉，可以治病疾，去隔滞”。想必

（上接4版）他强调中国特色社会主义法律体系是动态的、开放的、发展的，必须随着中国特色社会主义实践的发展而发展。他强调人大工作必须坚持党的领导，人大各项工作都要有利于加强和改善党的领导，有利于巩固党的执政地位。这一点在任何时候都不能动摇。他坚持在新的起点上继续加强和改进立法工作，探索开展立法后评估，不断提高立法质量，推动宪法和法律有效实施。

吴邦国同志高度重视人大监督工作，明确提出“围绕中心、突出重点、讲求实效”的监督工作思路，完善监督工作方式方法，有力推动了党中央重大决策部署贯彻落实。任期内，全国人大常委会共听取和审议“一府两院”报告126个，组织执法检查46次，对环保、司法等多个领域开展跟踪监督。他坚持人大监督工作要推动民生问题解决，聚焦“三农”工作、劳动关系、食品安全等强化民生领域监督，着力解决人民群众最关心最直接最现实的利益问题。他坚持把推动工作和完善法律结合起来，本着对党和人民高度负责的精神，在认真研究论证、反复修改完善的基础上推动监督法颁布实施，促进人大监督工作进一步制度化、规范化、法治化。

吴邦国同志高度重视人大对外交往工作，强调全国人大对外交往是国家总体外交的重要组成部分，要坚持服从服务于国家外交大局，注重发挥人大对外交往的特点和优势。他推动全国人大与14个国家议会及欧洲议会建立定期交流机制，成立106个双边议会友好小组，加入15个多边议会组织，全面加强同各国议会及多边议会组织的友好关系，推动形成人大对外交往新局面，为维护我国发展重要战略机遇期发挥了重要作用。

吴邦国同志十分重视发挥人大代表作用，他在总结实践经验基础上，领导研究制定关于进一步发挥全国人大代表作用、加强全国人大常委会制度建设的若干意见和关于代表活动、代表议案、代表建议等方面的文件，支持和保障代表依法履职，进一步推进代表工作制度化。他坚持为代表服务思想，增强代表议案和建议办理实效，推动审议通过1359件代表议案涉及的86个立法项目。他推动丰富代表对人大常委会工作的参与形式，邀请代表列席人大常委会会议、参加执法检查、专题调研等，加强和改进代表联络服务工作，更好发挥代表参与管理国家事务作用。他强调要加强人大及其常委



北到南运进丝绸、百货，也运进中原文化；又从南到北运出茶叶、药材，也运出山风野俗。也不知有多少商人、官员、墨客骚人与马帮结伴而行感受古道艰难，或在此驻足、留宿，徐霞客老人就是其中之一。

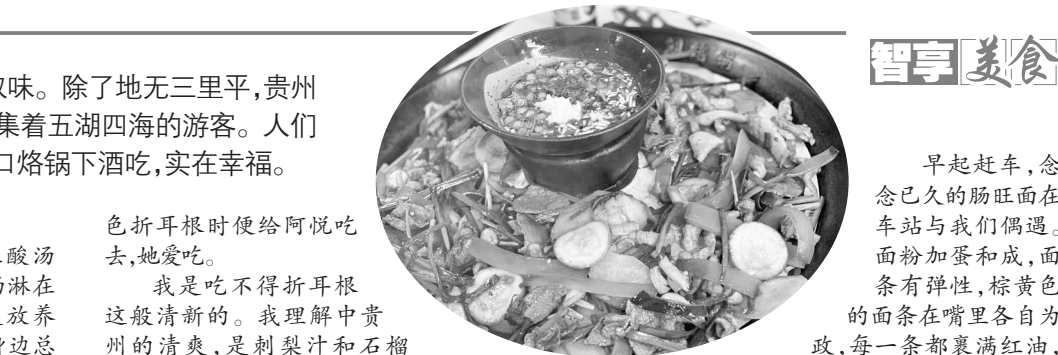
翻开《徐霞客游记》，我们可以看到，1639年农历八月初五，徐霞客从现在的保山市昌宁县进入凤庆县境，于八月十四从凤庆县城出发，与前往下关的马帮一道儿走上了茶马古道，当晚住在大寺乡德乐村高视槽一位梅姓老人家。八月十一一早便与马帮一起乘竹筏渡过澜沧江，翻越骡马萎坡来到鲁史。他在日记中写道：“蹶冈头，有百家倚冈而居，是为阿禄司……是夜为中秋，余先在顺宁买胡饼一圆，怀之为看月具，而月为云掩，竟卧。”

1927年，我国当代著名作家艾芜南行时，也是与马帮结伴，经过云南驿、鲁史、保山等地到达缅甸。抗日战争期间，鲁史至顺宁驿道还一度成为抗战军需物资的重要供给线，大量的军民用物资都从这里进出。

种茶制茶喝茶，悠悠岁月鲁史情

信步迈入巷道深处一古老破旧的四合院院，院内正对大门的厢房屋檐下，一白须老人正围炉独坐。炉上铜壶在烈火的熏烤下呼呼冒出白气，老人的右手却在不停地上下抖动着，一个灰黄的土制茶罐，罐里不时泄出茶叶焦黄时的糊香。我没有打断老人，悄悄拿了椅子挨着老人坐下，静静地欣赏老人的“表演”。

一份鲁史境内的茶叶调研报告显示，鲁史野生古茶树群落现有1000多亩，其中人工栽培的古茶园有500多亩，分布在鲁史镇金鸡、古平、永发等村社。金鸡村尚遗留有百株连片的古茶树野生群



色折耳根时便给阿悦吃去，她爱吃。我是吃不得折耳根这般清新的。我理解中贵州的清爽，是刺梨汁和石榴汁。贵阳温差大海拔高，水果糖分升级，石榴榨汁清甜，若有冰块加持，疲累瞬间消解。刺梨则口味更丰富些，酸甜适中，仿佛一天内看完时晴时雨，泥土馥郁。贵州当地流传着一句话：“刺梨上市，太医无事。”苗药书里记载着刺梨的多种功效，营养价值高，含丰富维生素，布依族还将刺梨称为“圣果”。

“一个刺梨顶三个鸡蛋”，那我还是选择吃三个鸡蛋好些，尤其是那裹着洋芋的鸡蛋。店家开在路边，双手各执一铲，将洗净的洋芋切成条状，铁锅一边“滋滋啦”响着热油，一边与铁铲碰撞出节奏感。老奶奶头发花白，一边用铲子铲着洋芋，一边给老伴使个眼色，老爷爷颤巍巍将蛋液倒进黑乎乎的铁锅里，老奶奶顺势一裹，蛋皮将洋芋席卷其间。高油温下，淀粉和蛋白质结构重组，洋芋香气碰撞着鸡蛋香气，憋着劲儿喷涌而出。

会自身建设，发挥专门委员会作用，加强法制宣传教育，人大新闻宣传工作和信访工作，加强与地方人大的联系，不断提升依法履职能力和水平。

2013年3月，吴邦国同志不再担任全国人大常委会委员长职务。在领导岗位上退下来以后，他坚决拥护和支持以习近平同志为核心的党中央领导，认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，始终在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致。他党性坚强，坚持真理，坚持原则，在大是大非问题上旗帜鲜明、敢于担当。他坚定不移推

进改革，坚持解放思想、真抓实干，调动和发挥各方面积极性。他坚持实事求是，重视调查研究，深入基层、深入实际，破解工作难题。他心里始终装着老百姓，带着感情做工作，保障人民权益，增进民生福祉。他勤于修身，严于律己，朴素节俭，对家属和身边工作人员严格要求，始终保持了共产党人的政治本色和高尚情操。

吴邦国同志的一生，是革命的一生、光辉的一生、全心全意为人民服务的一生，是为共产主义理想、党和国家事业不懈奋斗的一生。他的逝世，是党和国家的重大损失。我们要化悲痛为力量，学习他的革命精神、崇高品德和优良作风，更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”，做到“两个维护”，坚定信心、同心同德，踔厉奋发、勇毅前行，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗。

吴邦国同志永垂不朽！
（新华社北京10月14日电）

落。古平村海拔2400米左右的山野上，生长着3000多株野生茶树。茶史可鉴，茶俗可见，鲁史人民种茶制茶喝茶，更将茶深深融入在生活的每一个细节中。

这里是蜚声中外的“滇红之乡”。除普洱茶外，不得不提及的就是云南红茶，云南红茶也称为“滇红”，临沧茶树资源极其丰富，是大叶种茶树的发源地。1938年，第一批滇红在凤庆试制成功，为凤庆赢得“滇红之乡”的美誉。1986年，凤庆滇红作为国礼，赠送给来华访问的英国女王伊丽莎白二世。

晚饭后在四方街古戏楼看戏，戏楼为鲁史街乡绅甘遇春于1929年带头捐资建成，落成时曾邀请滇戏“玉和帮”首演，观众上千人，连续演唱数十场，可见当时戏曲之盛。

我们那天看的是滇剧《铡美案》《杨门女将》《打金枝》片段，鼓声浑厚，锣声纯正，铃声清脆。我不是戏迷，但灵魂仿佛飞出身体回到了远古，亲历那古道、那马帮、那马嘶、那拴马柱、那饮马泉……

戏后，人们抑制不住心头的激动，自发地围聚在广场燃起篝火、吹起竹箫、弹起弦子，唱起歌跳起舞来。大直歌、小半翻、二退四、箐鸡摆尾、毛朝里毛朝外，各种舞型交叉变化，男女老少齐齐舞动，脚步整齐有力，声势壮观，通宵达旦。

曾经的鲁史，春茶上市之际，每日过往的骡马近千，四方汇集之人上万。如今的鲁史，山水如黛，原始古朴，能感受到古老文化的印迹。被岁月磨砺到光滑的青石板路，不仅见证了早已远去的过往，还延续着古朴的味道，继续着它新的故事。

鲁史是历史留给我们的的一笔宝贵财富，阵阵清脆悦耳的马蹄声、铃铛声以及从山间小道青石板路上悠悠传来的粗犷豪放的赶马调，总能勾起人无尽的理想和感慨。鲁史依然是充满魅力的，吸引着今人探究历史，追寻绵延不息的文明。



早起赶车，念已久的肠旺面在车站与我们偶遇。面粉加蛋和成，面条有弹性，棕黄色的面条在嘴里各自为政，每一条都裹满红油，爽脆鲜香。猪肠有嚼头，血旺切得薄，入味。垫底的豆芽脆生多汁，还可以加豆花，自家熬的豆浆香气十足。早起来一碗肠旺面，香辣在舌尖舞动，咸鲜刺激味蕾，腾腾热气直冲脑门，微微出汗，便觉轻松自在。

贵阳往西北方向驱车两个多小时，便到毕节。毕节下有大方县，大方的烙锅实惠而热闹。一口锅中间高四周低，圆心处高高支着一个碗，老板将菜和肉炒好后再倒在烙锅上保温加热，油脂在高温里缓缓溢出，牛肉紧实，五花脆香，加上酸豆腐煎炸，边缘微微起焦，豆香让人垂涎。

民生路和蔡家街聚集着五湖四海的游客。人们或在辣椒面前游弋，抑或为烤洋芋片的多重口味而百般纠结。天再冷些，一口烙锅下酒吃，实在幸福。

寒露之后多添衣，漫步贵阳街头，看遥远的星河璀璨烂漫，万籁俱寂，惯看秋月春风。

进改革，坚持解放思想、真抓实干，调动和发挥各方面积极性。他坚持实事求是，重视调查研究，深入基层、深入实际，破解工作难题。他心里始终装着老百姓，带着感情做工作，保障人民权益，增进民生福祉。他勤于修身，严于律己，朴素节俭，对家属和身边工作人员严格要求，始终保持了共产党人的政治本色和高尚情操。

吴邦国同志的一生，是革命的一生、光辉的一生、全心全意为人民服务的一生，是为共产主义理想、党和国家事业不懈奋斗的一生。他的逝世，是党和国家的重大损失。我们要化悲痛为力量，学习他的革命精神、崇高品德和优良作风，更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”，做到“两个维护”，坚定信心、同心同德，踔厉奋发、勇毅前行，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗。

吴邦国同志永垂不朽！
（新华社北京10月14日电）

文旅情报

由文化和旅游部主办、山东省文化和旅游厅、济南市人民政府承办的第八届中国非物质文化遗产博览会将于10月17日至21日在山东省济南市举办。

今年适逢我国批准加入联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》（以下简称《公约》）20周年，本届博览会将聚焦“保护传承 守正创新”主题，全面展现我国加入《公约》20年来非遗保护的实践成果。

据介绍，第八届中国非遗博览会聚焦展现非遗之美，主要有《保护传承 守正创新》主题展，设置4个重点板块，“美在生态更生动”选择典型的非遗项目，全面展示23个国家级文化生态保护（实验）区的整体文化生态风貌。“美在匠心更创新”通过锦绣华裳、妙手生花、东方器韵、匠心雕琢、书香浸润等板块展现非遗的匠心之美。“美在乡村好光景”遴选13个非遗工坊与2个传统工艺工作站，展现非遗在助力乡村振兴方面取得的成效。“美在交流与互鉴”展示我国列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录名册项目，以中国传统制茶技艺及其相关习俗、云锦、京剧、昆曲、剪纸、皮影戏等，体现文化的交流互鉴。

（宋雪）

文旅集萃

沉浸式体验数字文物之美

南朝石刻云展上线

近日，南京博物院与南京市栖霞区文旅局共同打造的“南朝石刻云展”正式推出，将线上（微信小程序和网页端）、线下（互动体验装置）相结合，使观众可以沉浸式体验数字文物之美。

南朝陵墓石刻是江苏特有的珍贵文物资源，是南朝历史的重要见证，其与北朝石窟石刻一起，代表了南北朝时期中国石雕艺术的最高水平，是无与伦比的辉煌杰作，堪称中华艺术之瑰宝。

江苏的南朝陵墓石刻分布在南京和镇江两地，散布郊野，到达不易；石刻信息因病害逐年损失，为保护文物建有碑亭、保护棚、围栏等，但现场观赏亦受到影响。为了更好地保护和利用南朝陵墓石刻，南京博物院联合南京市栖霞区文化和旅游局，开展南朝陵墓石刻数字化保护与利用试点工作，选取栖霞区三处5件代表性石刻，精准“数字还原”，梳理历年文献资料，对试点石刻进行全方位解读。借助数字技术，让文物“活”起来。

展览通过构建知识图谱、裸眼3D小动画以及文物解读程序等多种创新方式，用户可以360°无死角感知三维高清扫描建模后的石兽、石柱、石碑的文物细节，探寻石刻背后的故事。

（郑宜）