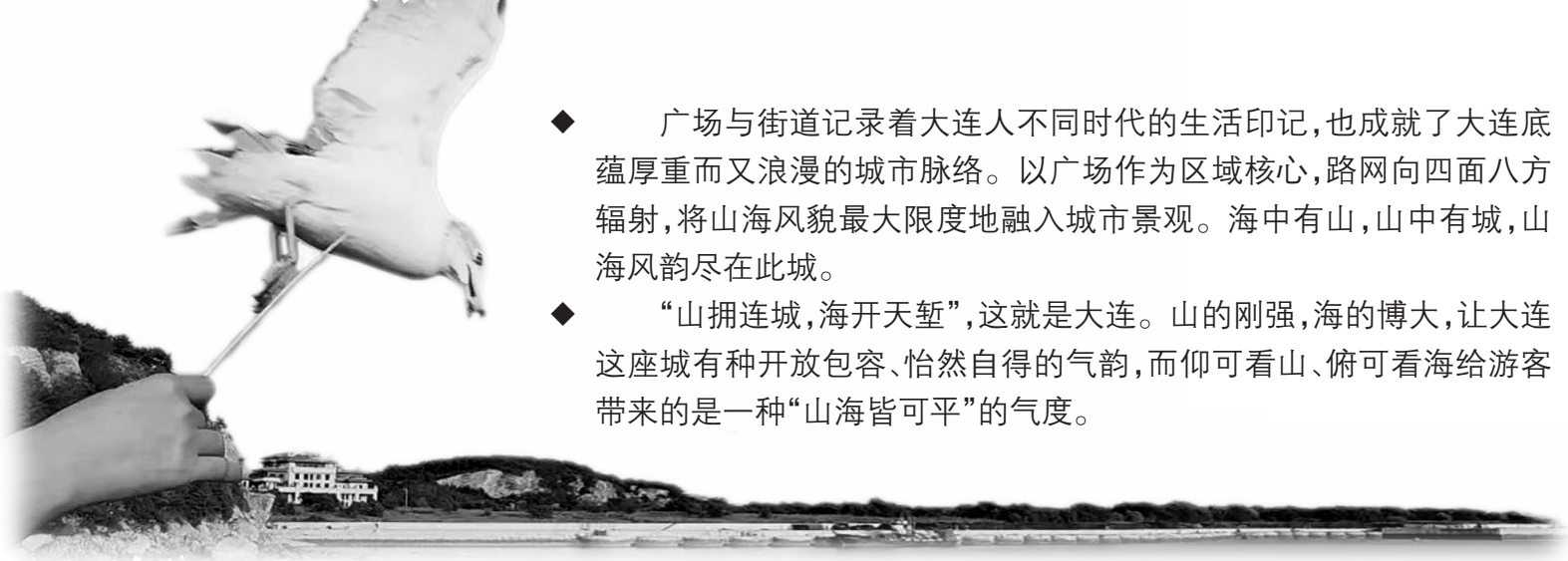


智游天下

大连：俯仰都是景，山海皆可平



文化中国行

■ 胡杨 文/摄

今年年初就打算8月去大连看海，计划乘高铁去，回来时乘船到天津，然后高铁回京。可惜端午节那天我拍照不慎摔伤了右手腕，眼看8月将尽，我的大连之游就要泡汤了。就在此时，在老家漯河的老哥、老妹来到北京，我跟老妹说：“一起去大连吧，就算你的‘荣退之旅’。”今年9月老妹正式退休，无论如何也要庆祝一下。8月31日，我们兄妹三人加上我先生——四人小分队出发了。

渔人码头：在欧式风情建筑里感受“码头文化”

下午两点打车到渔人码头后，一片欧式风情建筑映入眼帘，从建筑的空隙可以看见五彩斑斓的渔船停泊在岸边，再远处就是湛蓝的大海了。

顺着海滨盘山路上行，我们就来到了建在山坡上的外形酷似船舰的雨景酒店。前台姑娘带我们看了7楼的海景房，果然站得高看得远，斜对面的渔人码头尽收眼底。欧式建筑、渔船、灯塔、一望无际的海洋，第一眼的大连是洋气十足海港城市的样子。右边是老虎滩公园，山峦叠翠。酒店小妹告诉我们，前两天大连还是人山人海、一房难求，现在人去楼空。

放下行李我们立刻去码头，入口处是一栋栋欧式风格的房子，仿佛置身“欧洲某个安静舒适的小城”。我和老妹摆出各种Pose拍照。

顺着阶梯下行，就来到了一艘艘高大威武、整装待发的渔船边了。此时还在休渔期，9月1日渔船就可以出海打鱼了。那天晚上以及第二天早晨，不断能听到鞭炮声，那是渔船出海的号角。

渔人码头是大连市内最后一个码头。漫步码头，海鸥在头顶盘旋，正是夕阳西下的好时候。那天的夕阳柔和而温暖，光线在天空中渲染出不同的色彩，金黄、橙红、桃粉的色彩洒在人们身上，勾勒出迷人的轮廓，一切仿佛置身于浪漫的电影场景中。那一刻我想起了《西西里的美丽传说》。

那天我们在海边送走8月最后一天的夕阳。夜幕降临时落座于海边小店，凭海临风品尝了海鲜烧烤、海肠捞饭，静静感受独特的

- ◆ 广场与街道记录着大连人不同时代的生活印记，也成就了大连底蕴厚重而又浪漫的城市脉络。以广场作为区域核心，路网向四面八方辐射，将山海风貌最大限度地融入城市景观。海中有山，山中有城，山海风韵尽在此城。
- ◆ “山拥连城，海开天堑”，这就是大连。山的刚强，海的博大，让大连这座城有种开放包容、怡然自得的气韵，而仰可看山、俯可看海给游客带来的是一种“山海皆可平”的气度。

码头文化，也感受大连海港最生动的市井气息。

棒棰岛不能上岛，“海之韵”突遇暴雨

第二天一早去棒棰岛，这是一处以山、海、岛、滩为主要景观的风景胜地，三面环山，一面濒海。北面为群山环绕，南面是开阔的海域和凹凸不平的鹅卵石滩。棒棰岛上最明显的建筑是国宾馆，石碑上有毛主席的墨宝。1965年叶剑英元帅到大连视察，凭海远眺，遂赋诗作《远望》，后由毛泽东手书。

棒棰岛是离岸边500米的小岛，不能上岛。在海滩上有不少本地人在游泳，我跃跃欲试，最后望而却步。因为脚下哪里是沙？都是石子，光脚都不敢走。我遗憾道：“哪里有细沙滩啊？”一个穿着泳衣的大连大妈不屑道：“去海南啊，海南的沙子里。”

有点儿失望地告别棒棰岛，去“海之韵”公园。在出租车上问师傅：为什么大连海滩都是石子？他说：“因为大连的海滨都是填出来的，细沙固不住。”

进入“海之韵”公园大门，突然天降大雨，我们只得在门口的小吃摊躲雨。一个多小时雨不停，网上叫车叫不到，最后我们不得不在小卖部买了雨衣、雨伞，去吃海鲜大餐！

作为西北出生的北方人，我本来对海鲜就兴趣一般，但这次大连的正黄旗让我爱上了海鲜。到达延安路17号的正黄旗时，发现环境完全堪比酒店。就餐环境真是太赞了，尤其是当我们的海鲜大餐上来时，真的是色香味俱全，让人赞不绝口。烤鲍鱼、蒜蓉烤生蚝、粉丝扇贝、炆拌鲍鱼螺、椒盐皮皮虾、海胆捞饭、海肠饺子、鲍鱼饺子……我们四个人大饱口福才600多元，价钱也算实惠。

吃饱喝足了回酒店午睡，傍晚打车去渔人码头对面的菱角湾看日落。在出租车上，我抱怨大连没有好的海滩，司机师傅说：“可以去付家庄那边。”

菱角湾：“打卡”须来民宿，“如愿”付家庄海滩

大连让我记住的第一个地名是菱角湾，原因是中秋节美女同事在朋友圈发了她在菱角湾的美照。到菱角湾才发现，它的对面就是渔人码头。站在菱角湾广场可以清晰地看到渔人码头的全貌以及我们住的“高高在上”的丽景酒店。拉开一点距离看渔人码头，它更美了。渐次升高的发线、绵延的海岸线、苍翠的山峦、欧式建筑、灯塔还有渔船，好一幅欧洲小镇风情图。

平坦、静谧、低调的菱角湾充满文艺范儿。海湾石坝是热门打卡点，呈几何线条，与远处海平面相连。站在大坝上，仿佛一伸手就能将整片海面拥入怀中。那天我和老妹在菱角湾拍照，累了就去菱角湾广场一家咖啡馆二楼小阳台上喝咖啡、等夕阳。正心旷神怡时，老哥打来电话说酒店通知晚上停电，可以退房。“你们俩先找住的地方吧。”

那天晚上我们就入住了菱角湾的加州酒店，离海边就一条马路之隔。美女同事推荐了须来民宿咖啡馆，“可以喝着咖啡看海”。

第二天一早拍完菱角湾日出，我们南行一段上坡道就来到了须来民宿。门前白色墙身上写着：晴也须来，雨也须来。实话说坐落在陡峭山间的这家民宿才是我心目中民宿的样子，非常文艺的设计，每套房都有不同的名字；有独立的餐厅、咖啡屋，海滩上还有梯子、欧式风情的旋转楼梯以及天空之境的钢架……总之，非常适合拍大片。

尤其是民宿一副“来的都是客”的大度，不像有些酒店会把海滩圈起来，只有入住才能享用。我们没有入住民宿，但是两天早晨都在这里看日出、吃民宿20元一位的早餐。

到海边必须游泳啊，那天中午时分我们来到了付家庄海滩。20世纪80年代之前，付家庄还是一个仅有30多户渔民的小渔村，有空军疗养院、煤矿疗养院、民航疗养院等，现在这里是大连著名的海滨浴场之一。海水清澈透亮，赤脚走在沙滩上，果然不硌脚。虽然海水有些凉，但我“如愿”地穿着比基尼下海游泳了。在大海的怀抱中畅游、蹦跳、起舞，这让我一键回到那年——一个人在普吉岛的美妙时光。

City Walk大连：开放与包容并举，现代与古典融合

在大连你会发现街上没有共享单车，出租司机告诉我们，大连鼓励公共交通，公交车不管到哪儿都是1元钱。市区马路上除了外卖小哥，不允许摩托车上路。

友谊广场、人民广场、中山广场、星海广场、东港广场……City Walk大连街区那天，数不清走过了多少个广场，依稀记得还路过老树、老街、老宅林立的高尔基路……

大连被称为“广场之城”，不同时期、各具特色的广场放射性布局在市区。中山广



场建筑群就坐拥10座罗马复兴式、哥特式以及中西合璧的建筑。大连民政署大楼、横滨正金银行大连支店、大清银行大连分行、大和旅馆、东洋拓殖株式会社大连支店……每一座建筑都是一段历史的见证：从俄据到日据，再到抗日战争胜利、中华人民共和国成立，大连历史发展的痕迹在这些建筑上清晰可见。

饭点时间我们遇上了宏大海鲜烧烤，出租司机说这是“大连本地人吃的烧烤”，索性坐在店外小桌前品尝。同样的炭烤鲍鱼，有几点干、糊、焦，真的比不上正黄旗。

傍晚时分，马路上有复古有轨电车路过——201路是“中国内地唯一未曾中断过的电车”，自1909年9月开启，风雨兼程。那“叮叮当当”的铃声，不仅是行进的节奏，更是时光的低语，讲述着往昔与今朝的交织故事。

广场与街道，记录着大连人不同时代的生活印记，也成就了大连底蕴厚重而又浪漫的城市脉络。以广场作为区域核心，路网向四面八方辐射，将山海风貌最大限度地融入城市景观。海中有山，山中有城，山海风韵尽在此城。

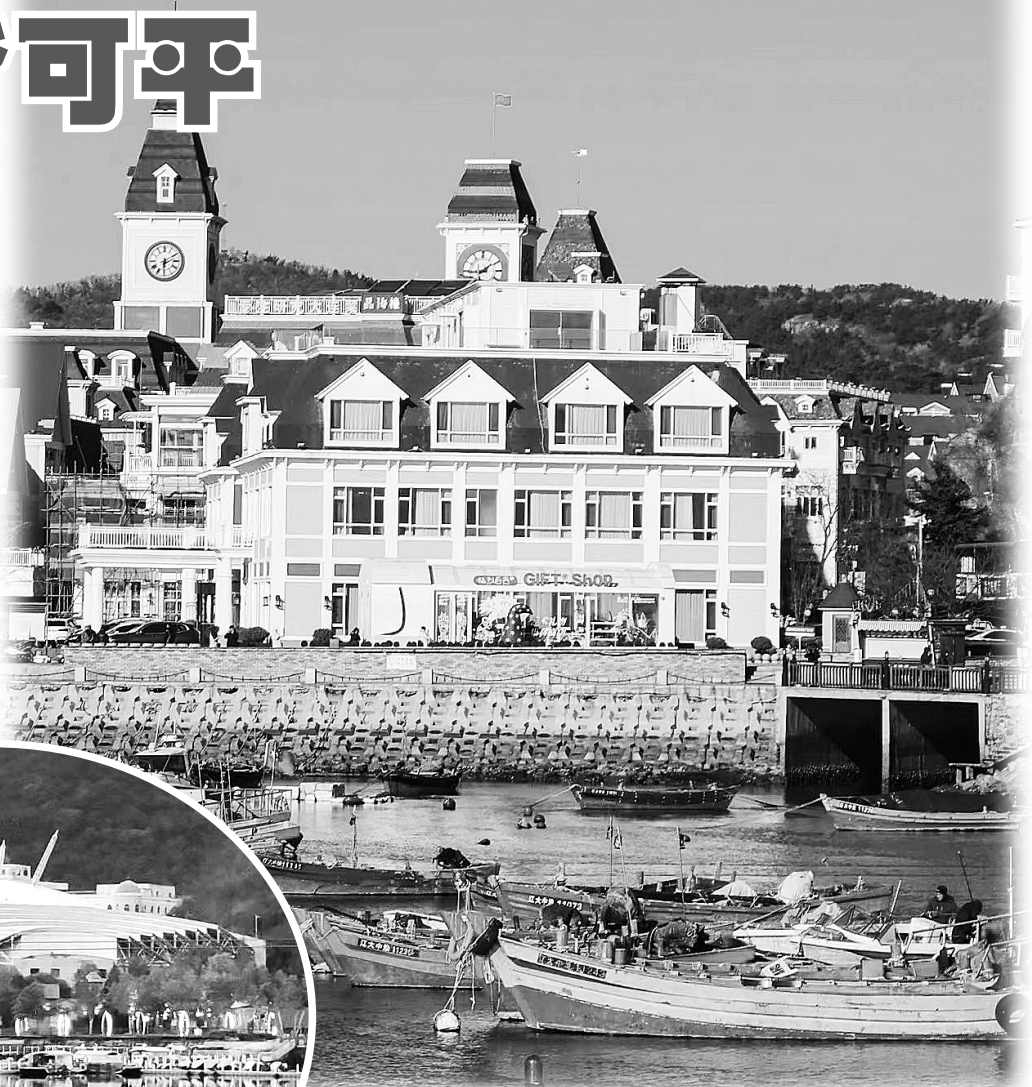
那天最后一站是东港广场，看音乐喷泉，国际游艇港和威尼斯水城等景点近在咫尺。此次大连之旅，遗憾的是没有乘船而归（大连到天津的船停运），收获是——我发现“家人”才是我最好的旅游搭子。我们姐妹俩主打一个“看海”，他们要看大连最美风景线“女骑警”，那就“分开旅行”吧。一切都是最好的安排。

“山拥连城，海开天堑”，这就是大连。山的刚强，海的博大，让大连这座城有种开放包容、怡然自得的气韵，而仰可看山、俯可看海给游客带来的是一种“山海皆可平”的气度。

“莫美三春桃与李，桂花成实向秋荣。”一千多年前，刘禹锡亮出了自己“桂花粉”的身份，热爱桂花的名人何止他一个。乾隆帝爱桂花，曾在香山栽种，精心呵护；曹雪芹也爱桂花，《红楼梦》中不忘推荐神奇饮料“木樨清露”……

作家林清玄在散文中详细描述了桂花的多种吃法。比如桂花露：在秋天桂花开的时候，摘下桂花放入瓶子里，加砂糖覆盖。到春天时，桂花溶化在糖水里，比蜂蜜还清冽香甜。桂花酱：将盛开的桂花采下，与酸梅肉、蜂蜜一起密封，一个月后即可食用，陈年效果更好。我家的桂花蜜酿吃法至少有三种：烤面包时抹在面包顶上，包你烤出美拉德色系的桂花面包；冬天煮好汤圆后舀上一勺，能吃出秋的回味来；往夏天的冰醇糖里添一勺桂花蜜酿，立马儿有秋风拂面……

那天我望着窗台上的两瓶自制桂花蜜酿，心想：那株丹桂的花瓣已经被我小心翼翼地收进瓶子里，她的香甜可以陪伴我们走进深秋、越过寒冬、迎来新春、度过长夏、之后，欣然重逢。



▲ 渔人码头

▲ 老虎滩海洋公园

文旅情报

一瀑连中越

中国首个跨境旅游合作区正式运营

中越德天(板约)瀑布跨境旅游合作区日前正式运营，这也是中国首个跨境旅游合作区。

合作区内，中国德天瀑布与越南板约瀑布相连，有奇特的喀斯特地貌和美丽的自然山水风光，构成亚洲第一大跨国瀑布。漫步在合作区，中方景区打造有着两国丰富文化元素的“中越风情街”和“中越跨境街”；越方一侧则有越南特色美食和民族文化体验。

合作区运营后，游客可以从不同角度欣赏亚洲第一大跨国瀑布的壮美景色。特色的壮族舞蹈、欢快的山歌、五彩的绣球……步入中方景区，合作区正式运营后的首批越南跨境游客感受到了广西人民浓浓的热情。“既可以看到景色，又可以体验不同的文化，感觉很棒。”越南游客阮氏海南说。

据介绍，中越德天(板约)瀑布跨境旅游合作区是中越两国2015年签订《中华人民共和国政府和越南社会主义共和国政府关于合作保护和开发德天(板约)瀑布旅游资源的协定》后，由中国广西壮族自治区与越南高平省共同建设和实施的项目。

根据协定，双方同意在德天(板约)瀑布景区各划出2平方公里，设立跨境旅游合作区，于2023年9月15日起试运营。据广西边检总站硕龙边检站工作人员介绍，边检机关推出了“免采指纹、免查验印章、免填外国人入境卡”“线上联审快审”等措施，旅客只需提前申报相关信息，抵达现场后即可快速查验通关，当天12:30前均可预约，跨境游览时长从原定的5小时延长至6小时。

便捷的通关手续激发了中越旅客跨境游热情。试运营以来，硕龙边检站累计为合作区办理旅客边检手续3万余人次。合作区的正式运营，对于中越两国乃至中国与东盟国家的跨境旅游合作具有里程碑意义，是中国践行共建“一带一路”倡议、以高水平开放促进高质量发展的生动实践，将对持续巩固中越两国睦邻友好合作、推动中越命运共同体建设具有重要意义。

(邝伟楠)

第十七届中国出境旅游交易会在京开幕

日前，以“汇聚境外旅游目的地‘新、特、奇’”产品为主题的第17届中国出境旅游交易会(COTT2024)在北京农业展览馆(新馆)开幕。

为期3天的COTT2024集聚了52个目的地国家(地区)的220家包括境外数十个国家旅游局(部)、使领馆和目的地旅游资源商等机构参展。同时有来自中国顶级旅游运营商、目的地旅游局、线上平台和数字营销等出境游领域的行业专家及从业者参会。

现场有来自哈萨克斯坦、坦桑尼亚、埃及、南非、英国、法国、土耳其、阿联酋等多个国家和地区的目的旅游目的地旅游资源商。产品涵盖租车、主题、高端定制、探险、生态、海岛、蜜月、亲子、文化、体育、狩猎、摄影、户外、自驾、航空、酒店等多种类型。

会上，中国旅游研究院院长、文化和旅游部数据中心主任戴斌表示，从种种数据研判来看，我国出境旅游正在恢复到常态化发展的新阶段，并将进入繁荣发展的新周期。我国近程旅游为主的市场格局没有改变，从国际航班数量来看，东亚和东南亚的航班数量仍然占我国国际航班数量的76%。但同时又看到，“一带一路”沿线国家目的地正在增长，国际航班数量占国际航班总量的60%。

展会期间同时举行了出境旅游高峰论坛，话题内容涵盖“一带一路”、出境游人才、旅行社洞察、目的地与渠道融合、AIGC新技术、目的地数字化营销、极地旅游，以及旅游可持续等诸多行业发展议题，业内人士共同就出境游市场发展建言献策。

(北雯)

智享美食



■ 喜颜 文/图

金秋十月，一早推窗，呀，好香啊！前院的丹桂开啦。不只是开放，是开爆，成串沉甸甸的小金球挂满了满树满枝。被今夏残暴的烈日烤焦的叶片用自己的累累伤痕托举出了这一季的高光时刻。

昨天还在感叹今年的桂花好惨，被异常酷烈的夏天摧残到颗粒无收，国庆都过了只依稀在前后院的桂花树上辨出几粒白点。按照老黄历，它们早该在“八月十五月几明”的时候绽放，可今年中秋节，重庆的气温还在37℃左右拉大锯，老天也是醉麻了。

可是，真的是一夜之间，金光璀璨，甜香在刹那间沁润身体的每一个细胞。多巴胺令人欣喜，朋友圈被桂花甜醒——“真的是呢！”“秋天只是迟到，从来不会缺席。”阳光正好，秋事很忙。

天气预报说明天有雨，还是那种连绵几日的秋雨，赶紧剪下桂枝插瓶。厨房的窗台上摆放一罐，洗洗涮涮也成了甜蜜的事业；书房的窗前再插一瓶，不是有宋人言“一枝淡贮书窗下，人与花心各自香”吗？还有份重头戏得趁着秋阳当空时上演，

那就是年年必制的桂花蜜酿。这蜜酿说来操作极简单，把新摘的桂花花瓣拌入蜂蜜即可。有邻居问我桂花与蜂蜜的占比，我回她“按个人喜好而定即可”，不必像做甜点要过秤称重那般严格。

其实做起来还真不那么轻松，摘花瓣就是个费神静心的活儿。今年丹桂开得繁盛，我可以肆意地专挑四瓣全展的摘。用大拇指、食指和中指轻轻将过花枝，轻巧带下几朵，花瓣无声地滑落入盘，金灿灿的几乎不带半点杂质，偶有几根柔绿的花梗也只需细细检出。

摘得满满一盘后用清水加盐浸泡，花瓣滤水后拿厨房纸巾把水分吸干。前奏这些劳神费力的工序完成之后，治愈系的搅拌开工。挑一个颜值在线的玻璃罐子，铺一层椴树蜜打底(是蜜就行，不局限于椴树蜜，我手边只有它而已)，舀一勺花瓣铺在蜂蜜上，再铺一层蜂蜜又铺一层花瓣……操作手册如是，事实上结晶后的蜂蜜稠得根本不让你一层一层铺平。

此时我的开心一刻莅临，我把沾得一塌糊涂的勺子伸进罐子，不管三七二十一一顿胡搅，心花怒放地胡乱搅拌，看那碎金子一般的花瓣糅进温润如玉的蜜液中，朵朵绽放，那才叫“人与花心各自香”。